



KAMP-1

SÖMESTİR

(1. DÖNEM)

 mozaik
yayınları



Video Çözüm için
Karekodu Okutunuz.

KAMP Sömestir - 1 KONULARI

DERSLER	KONULAR
Türkçe	Sözcükte Anlam: Anlam Özellikleri Cümlede Anlam: Anlatımına Göre Cümleler Paragraf: Ana Düşünce, Şiirde Duygu Görsel Yorumlama / Sözel Yetenek Yazım Kuralları Noktalama İşaretleri Fiilde Anlam Özellikleri
Sosyal Bilgiler	Birey ve Toplum
Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi	Melek ve Ahiret İnancı
İngilizce	Apperance And Personality
Matematik	Tam Sayılarla İşlemler
Fen Bilimleri	Güneş Sistemi ve Ötesi

Abdulhamit EMEKLİ
Mozaik Yayınları Koordinatörü

Eda ERDOĞAN
Mozaik Yayınları Editörü



İletişim

mozaikyayinlari@gmail.com

Mozaik Yayınları

mozaikyayinlari

www.mozaikyayinlari.com.tr

ISBN: 978-625-7870-36-8

Copyright ©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun bu kitabın tamamının ya da bir kısmının kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

1. İnsan bir şey yapmak için emek sarf eder. Hiçbir şey kendiliğinden oluşmaz. Bazen size zorluk çıkarır, bazen de zamanınızı alır. Çalışmak da sizi yorabilir. Bu nedenle yapmak her zaman zor olmandır. Yıkma ise saman alevi misali "Bir varmış bir yokmuş." dersiniz. Yıkma kolay olmandır. Çünkü emek istemeyen bir durumdur yıkma. Ya da yapmak kadar uğraştırmaz bizi. Biraz daha somutlaştıracak olursak bir orman düşünün. Yıllar içinde binbir emekle büyütülen ağaçlar bir balta darbesiyle saniyeler içinde yere serilir. Bunu şöyle de düşünebilirsiniz: Üretmek zordur ama eleştirmek kolaydır. Yani yazan az; silen, yok sayan, eleştiren çoktur. Sayfalarca bir şeyler yazarsınız biri gelip emeğini hiçe sayıp "Olmamış." der ve gider. Yazan, eser üreten insan sayısı azdır. Ama iş eleştirmeye gelince herkes bir şeyler der.

Aşağıdaki görsellerden hangisi bu metinde anlatılanla ilişkilendirilebilir?

A)



B)



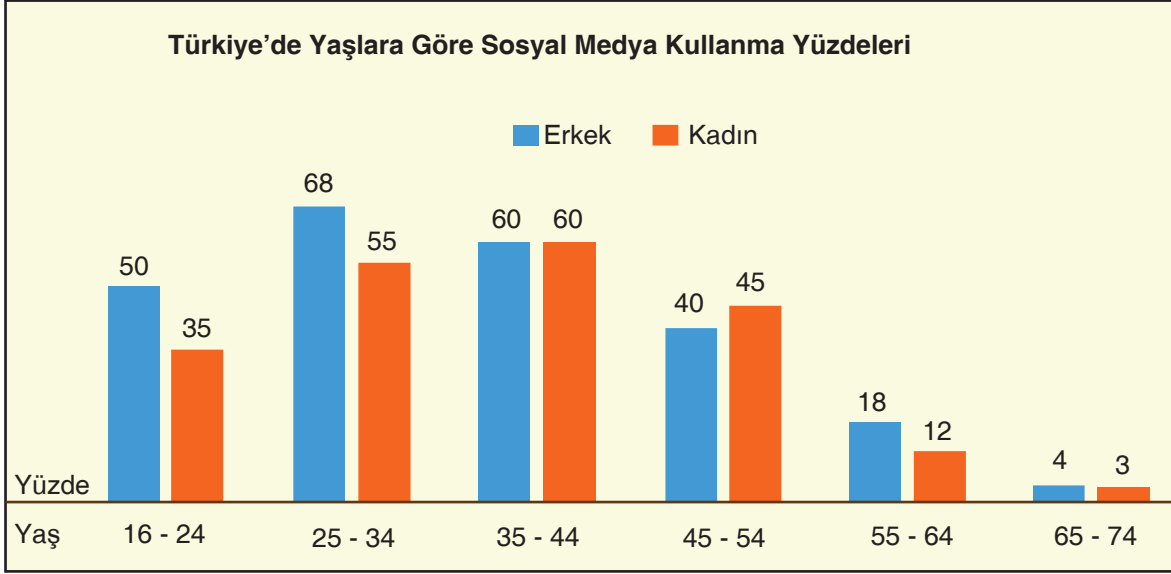
C)



D)



2.



Bu grafiğe göre,

- I. 65 – 74 aralığı insanlar sosyal medya kullanmamaktadır.
- II. Hem erkeklerde hem kadınlarda sosyal medya kullanım yüzdesinin en yüksek olduğu yaş aralığı aynıdır.
- III. 45 – 54 aralığındaki kadınlar, erkeklerden daha fazla sosyal medyayı kullanmaktadır.
- IV. Erkeklerin sosyal medya kullanma yüzdesi, iki yaş aralığı hariç kadınlardan fazladır.

numaralı yargılardan kaç tanesi doğrudur?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

3. I. Sular sarardı... Yüzün perde perde solmakta

Kızıl havaları seyret ki akşam olmakta...

II. Geceleyin bir ses böler uykumu,

İçim ürpermeyle dolar: “Nerdesin?”

III. Geçiyorum mevsim gibi kapından,

Gözlerimde bulut, saçlarımda çiğ.

Numaralanmış dizelerdeki altı çizili fiillerin anlam özelliği aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- | I. | II. | III. |
|---------------|------------|------------|
| A) İş (Kılış) | Oluş | Durum |
| B) Oluş | İş (Kılış) | İş (Kılış) |
| C) Durum | Durum | Durum |
| D) Oluş | İş (Kılış) | Durum |



ABC



TÜRKÇE

4. Aşağıda ülkemizdeki şehirlerin ağırlıklı olarak okuduğu, ilgi duyduğu kitap türleri gösterilmiştir.



Bu haritaya göre aşağıdakilerden hangisi kesin olarak söylenebilir?

- A) Türkiye'deki şehirlerin çoğunda ağırlıklı olarak macera kitapları okunmaktadır.
- B) Psikolojik kitaplar sadece iki şehirde okunmaktadır.
- C) İstanbul'un kitap okuma oranı diğer şehirlere göre düşüktür.
- D) Kayseri'de okunan kitap sayısı, Sivas'tan fazladır.

Mozaik  Yayınları

5. Ada, Deniz, Aras, Arda ve Nehir adlı beş öğrencinin aldığı resim, müzik, İngilizce, satranç, değerler eğitimi ve İspanyolca dersleriyle ilgili bilinenler şunlardır:

- İngilizce ve değerler eğitimi dersini bütün öğrenciler almaktadır.
- Yalnızca Arda ve Nehir, İspanyolca dersi almamaktadır.
- Deniz, müzik dersini alan tek öğrencidir.
- Ada ve Aras, resim dersi alırken satranç dersi almamaktadır.
- Arda yalnızca iki dersi almamaktadır.
- Resim dersini üç öğrenci almaktadır.
- Nehir, toplamda üç ders almaktadır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Deniz, resim dersi almıştır.
- B) Nehir, satranç dersi almıştır.
- C) Arda, resim dersi almamıştır.
- D) Aras, sadece üç ders almamıştır.

KAMP - 1

6.

SARI	YEŞİL	TURUNCU	TURUNCU	SARI
MAVİ	PEMBE	YEŞİL	MAVİ	KIRMIZI
KIRMIZI	KIRMIZI	MAVİ	SARI	KAHVERENGİ
YEŞİL	PEMBE	MOR	MOR	TURUNCU

Bu tablodaki renkler ve renk isimleriyle ilgili aşağıdaki bilgilerden hangisi doğrudur?

- A) Kırmızı tablo ve pembe tablo sayısı eşit şekilde kullanılmıştır.
- B) Üç renk, adı ile uyumlu bir şekilde kullanılmıştır.
- C) Mavi, sarı ve yeşil tablolar eşit sayıda kullanılmıştır.
- D) Mavi tablolar sarı, mor tablolar yeşil adı ile eşleştirilmiştir.

7.

Bursa'dan Kayseri'ye gelen bir tüccar, pazara topal eşeğini satmak için götürür. Fakat alıcıyı kandırmak için eşeğin tırnağına çivi çakar. Eşeğe Kayseri'li bir esnaf talip olur. Esnaf, küçük bir pazarlıktan sonra eşeği satın alır. Her şeyin yolunda gittiğini düşünen tüccar, ertesi gün pazarda "Sakat eşeğimi yüksek bir fiyata sattım." diye övünür. Duyanlar, bunu eşeği satın alan esnafa anlatırlar. Kayseri'li esnaf elini dizine vurur:

— Tüh yahu, verdiğim para sahte olmasaydı bayağı kazıklanmışım.

Arkadaşları bir gün Rize'li Temel'e takılmışlar:

— Sen mi büyüsun, yoksa kardeşinmi?" diye sorarlar.

Temel, şöyle bir düşündükten sonra gülümseyerek şu cevabı verir:

— Geçen yıl anneme bu soruyu sormuştum, oda "Kardeşin senden bir yaş küçük." demişti.

O zamandan bu yana bir yıl geçtiğine göre şimdi aynı yaştayız.

Her iki metinde de ortak olan yazım yanlışlığının nedeni aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Özel ada gelen yapım ekinin kesme işareti ile ayrılması
- B) Bitişik yazılması gereken sözcüklerin ayrı yazılması
- C) Bağlaç olan "de/da"nın bitişik yazılması
- D) Ayrı yazılması gereken "mi" soru ekinin bitişik yazılması



ABC



TÜRKÇE

8.

- Bir sözcüğün akla gelen ilk anlamına gerçek anlam denir.
- Bir sözcüğün gerçek anlamından tamamen uzaklaşarak kazandığı yeni anlama mecaz anlam denir.

Ben uzun bir süre bu şehirde, şehrin ortasında bulunan bir mahallede (I) oturdum. Hükümet konağı ile evim arasındaki yolda karşılaştığım pek çok şey (II) vardı: köhne evler, her biri birer perişanlık ve yoksulluk yuvası (III) olan bir sürü virane, kalabalıktan yürünemeyecek hâlde sokaklar (IV)...

Bu metinde numaralanmış bölümlerin hangisinde farklı anlamda bir ifade kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

9. Bir sözcüğün aklımıza gelen ilk anlamından ilgi ya da benzetme sonucu uzaklaşarak kazandığı yeni anlama, mecaz anlam denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde “tutmak” sözcüğü mecaz anlamıyla kullanılmamıştır?

- A) Meddahlar seyirciyi meraklandırmayı, ilgilerini sürekli ayakta tutmayı çok iyi bilirler.
B) Birçok önemli şirketin bilgilerini elinde tutan muhasebe müdürü görevinden alındı.
C) Hava ulaşımına olan talebi canlı tutmak için, uçak bileti fiyatlarında %50'lere varan indirimlere gidildi.
D) Beyaz kanatlı bir kuş, ağzında tuttuğu küçük çalı parçalarını yuvasına özenle yerleştirmeye başladı.

10. Sözcüklerin zaman içinde farklı nedenlerle değişik durumlar için kullanılmasına, bir sözcüğün birden fazla anlam taşımasına çok anlamlılık denir.

- Okuldan çıktığımızda hava yeni kararmaya başlamıştı.
- Bütün mücadeleye rağmen davadan güzel bir netice çıkmadı.
- Antik kente ulaşabilmek için yüzlerce merdiven çıkmamız gerekti.
- Toplantıda konuşulanlar bu odadan nasıl çıktı kimse bilmiyor.

Bu cümlelerde geçen “çıkılmak” sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

11. Özne yargılar, kişisel görüşleri ifade ettiği için kanıtlanamaz; nesnel yargılar, genel geçer doğruları ifade ettiği için kanıtlanabilir.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisi kanıtlanabilirlik açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Nevruz, Kuzey Yarım Küre’de bulunan ülkelerde, özellikle Türkçe ve Farsça konuşan topluluklar arasında yaygın olarak kutlanır.
B) Nevruz ile yeniden doğan ve coşkuyla yenilenen doğa, insanı bedenen ve ruhen temizler, yeniler.
C) Nevruz; konar-göçer yaşayan toplulukların hayvancılık, tarım toplumlarının çiftçilik etkinliklerinin başlangıcı kabul edilir.
D) Nevruz, 2009 yılında aralarında Türkiye’nin de bulunduğu yedi ülkenin ortak başvurusuyla İnsanlığın Somut Olmayan Kültürel Mirasının Temsili Listesi’ne kaydedilmiştir.

Yayımları



Mozaik

KAMP - 1



12. Bir filmi bize izleten nedir, diye düşündüğümüzde bazı zamanlar bunun cevabı filmin olağan dışı hikâyesi olur, bazen eşi görülmemiş bir oyuncu performansı bazen ise arkasındaki usta işi yönetmenliktir. Ama unutulmamalıdır ki neredeyse her iyi film, onu tamamlayan büyüleyici müziklere sahiptir. Bu müzikler kimi zaman hikâyenin en vurucu noktasında duygularımıza işlerken kimi zaman da bizi uzak diyarlarda yolculuğa götürür.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Filmlerdeki müzikler hikâyeyi etkilemektedir.
- B) Müzik ve filmin uyumu için çaba sarf edilmelidir.
- C) Film müzikleri, hikâye ve oyunculuk kadar önemlidir.
- D) Filmi izleten nitelikleri izleyiciler belirlemektedir.

13. Aşağıdaki metinlerin hangisinde öznel yargı kullanılmamıştır?

- A) Mete'nin yaşam hikâyesi incelendiğinde başarılı sporcunun yakaladığı zaferlerin arkasında inanılmaz bir azmin ve çalışma hırasının bulunduğu görülüyor. Mete, inananların ve pes etmeyenlerin eninde sonunda kazandığına dair çok güzel bir örnek.
- B) Vakfımızın kuruluş hikâyesi 1975 yılına dayanıyor. O tarihte Birecik'teki nesli tükenme noktasına gelen Kelaynakların koruma altına alınması çalışmaları, Doğal Hayatı Koruma Derneğinin kurulmasına vesile oldu.
- C) Zeytin, hayata güç veren sembolüyle sanatta da birçok kişiye ilham olan bir ağaç. Zeytin ağacı konulu sanat eserleri düşünüldüğünde akla ilk olarak Hollandalı Ressam Vincent Van Gogh'un eserleri geliyor.
- D) Mevsimleri takip etmenin en güzel yolu kuşları incelemekten geçiyor. Örneğin gökyüzünde güne doğru sürüyle uçan göçmen kuşlar görmeye başladıysanız, bilin ki sonbahar gelmek üzeredir.

14. (I) Sait Faik; büyük bir sevgi içinde, yoksul balıkçıların yaşamını, İstanbul Boğazı'nı, martıları, rüzgârı, dalgaları şiirsel bir anlatımla dile getiren edebiyatımızın ölümsüz ustalarındandır. (II) Kırk sekiz yıllık yaşamına edebiyat ve sanat güzellikleriyle derin anlamlar kazandırmayı başaran Sait Faik, özgürce ve yaratıcı bir gözlemcilikle yaşadı. (III) Edebiyatımızda daha çok öyküleriyle tanınsa da romanları ve şiirleri de vardır. (IV) Hatta "Medar-ı Maişet Motoru" adlı romanı geçtiğimiz aylarda Burgazada'da gerçekleşen çekimler sonucu sinemaya uyarlanmıştır.

Bu metinde numaralanmış cümlelerin hangilerinde anlatıma duygular katılmamıştır?

- A) I ve II.
- B) I ve III.
- C) II ve IV.
- D) III ve IV.

15. Amacı halkı bilinçlendirmek ve toplumun kültür seviyesini yükseltmek olan müzelerle çocukların erken yaşta tanışması önemlidir. Yapılan araştırmalara göre çocukların yüzde 75'i görsel açıdan öğrenmeye yatkın oluyor. Müzelerde sergilenen tarihî eserleri, koleksiyonları görsel eğitim araçları olarak düşündüğümüzde müze gezisinin çocuğun yaşamını zenginleştirmek için önemli bir fırsat olduğunu söyleyebiliriz. Bir müze gezisiyle müzede sergilenen eserleri, zaman ve mekân ilişkisinde üç boyutlu olarak görmek; o havayı hissetmek ve yaşamak, çocuklara gözlem yapma olanağı sunar.

Bu metnin ana düşüncesi aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Müze gezilerinin çocuklar üzerinde olumlu etkileri vardır.
- B) Öğrenciler müze gezilerinde kurallara mutlaka uymalıdır.
- C) Müzelerde insanları etkileyen tarihî eserler bulunmaktadır.
- D) Çocuklar, müze gezilerine küçük yaşlardan itibaren götürülmelidir.



ABC



TÜRKÇE

16. Ben ki kiracıyım bir acıya.
Sen imzalarsın sabah akşam
Defterini bensizliğin,
Sen ey kendiyle yetinen;
Artık suyumuz bulanık,
Bir güneş bile olsa sonunda,
Yolumuz kırık, önümüz karanlık
Ve ağır tuğrası alınımızda
Padişah yalnızlığını.

Bu şiirin ana duygusu aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Yaşama sevinci
- B) Ayrılık acısı
- C) Umutsuzluk
- D) Çaresizlik

17. I. Geceleyin bir ses böler uykumu,
İçim ürpermeyle dolar: Nerdesin?
Arıyorum yıllar var ki ben onu,
Aşıkıyım beni çağıran bu sesin.
- II. Ağacların daha bu bahçelerde
Bütün yemişleri dalda sarkıyor
Umutların mola verdiği yerde
Geceler bir nehir gibi akıyor.
- III. Güzel yurdum, dağlarım
Uzaktan göresim gelir
Keskin esen yellerine
Kendimi veresim gelir.
- IV. Tarihin dilinden düşmez bu destan
Nehirler gazidir, dağlar kahraman,
Her taşı yakut olan bu vatan,
Can verme sırrına erenlerindir.

Numaralanmış dizelerden hangilerinin ana duygusu özlemdir?

- A) I ve II.
- B) I ve III.
- C) II ve IV.
- D) III ve IV.

18. Koku, ses, renk, ışık örmüş yine gergin ağını

I.

Ak çiçekler taşırır bahçelerin bardağını

II.

Kuşların türküsü damlar derenin şarkısına

III.

Sallar akşam yeli al goncaların kundağını

IV.

Numaralanmış sözcüklerden hangisi iş (kılış) bildiren bir fiil değildir?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

Mozaiik Yayınları



19. Gümüş gibi parlayan bu güzel kaşağının dişlerine baktım. Çok keskin, çok sivriydi. Biraz körletmek için duvarın taşlarına sürtmeye başladım. Dişleri bozulunca tekrar denedim. Gene atların hiçbiri durmuyordu. Kızdım. Öfkemi sanki kaşağıdan çıkarmak istedim. On adım ötedeki çeşmeye koştum. Kaşağıyı yalağın taşına koydum. İstanbul'dan gelen, Dadaruh'un kullanmaya kıyamadığı kaşağıyı ezdim, parçaladım. Sonra yalağın içine attım.

Bu metindeki sözcüklerle ilgili,

- I. "Yalak" sözcüğü "Hayvanların su içtikleri taş veya ağaçtan oyma kap" anlamına gelmektedir.
- II. "Keskin" sözcüğü gerçek anlamıyla kullanılmıştır.
- III. "Körletmek" sözcüğü "değer ve yeteneklerinin yitirilmesine sebep olmak" anlamında kullanılmıştır.
- IV. "Çıkarmak" sözcüğü mecaz anlamda kullanılmıştır.

yargılardan doğru değildir?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.

KAMP - 1



20. Fiiller anlamlarına göre iş, oluş ve durum fiilleri olmak üzere üç gruba ayrılır. İş bildiren fiiller, öznenin kendi isteği ile gerçekleşen ve bir nesneyi etkilediği fiillerdir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde iş bildiren bir fiil vardır?

- A) Daha düzgün yazabilmek için sınav kâğıdının altına koyduğum kitap, devamlı kayıyor.
B) Askere giden dayım, ailesiyle ve arkadaşlarıyla uzun uzun vedalaştı.
C) Selim'in uzun boyu yüzünden en arkadaki öğrenciler tahtayı göremiyorlardı.
D) İlçeye uzak olması ve yolun bozukluğu sebebiyle buraya pek kimse gelmiyor.

21. Önümüzdeki ay yapılacak konferansa Prof. Dr. Hulusi Tekgün de katılacak. Tekgün; konferansta, çevre kirliliğinin yalnız çevresel değil insan psikolojisine yönelik etkileri tarafından da incelenmesi gerektiği üzerinde duracak. 20/07/2021 tarihinde yapılacak bu konferansa yurt içi ve yurt dışından birçok uzman katılacak. Çevre kirliliği insan yaşamını da tepetaklak edecek, diyen Tekgün'ün bu konuşmasının dünya kamuoyunda da büyük yankı uyandırması beklenmekte. Hafızalara kazınan "Çevre kirliliğinin üç temel sebebi var: insan, insan ve insan." sözünü çevreci gruplar tarafından takdir ve takip edilen Hulusi Tekgün ise konferansta, çevreyi kirleten en büyük şirketleri ifşa edeceğini açıkladı.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde kullanılan noktalama işaretlerinden birinin açıklaması olmaz?

- A) Saygı sözü, rütbe, unvan kısaltmalarının sonuna konur.
B) Tarihlerde ay, gün ve yılı gösteren sayılar arısına konur.
C) Tırnak içine alınmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.
D) Ögeleri arasında virgül bulunan sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.

22. Aşağıdaki cümlelerde yer alan fiillerin hangisinin anlam özelliği yanlış verilmiştir?

- A) Yaşamda iyimserlerin daha çok sevildiği, daha doğrusu ciddiye alındığı bilinir. (Durum fiili)
B) Sabahları babamla atlara yemlerini verip onları kaşağılamayı çok seviyordum. (İş fiili)
C) Bir seneden bu yana hiç kullanmadığım bisikletimin her yeri paslanmış. (Oluş fiili)
D) Eserlerinde hayvan hikâyeleri yoluyla büyüklere ders vermeyi amaçlamıştır. (Durum fiili)

23. (I) Zeytini, sofralık zeytin ve zeytinyağı yapımında kullanılmasının dışında birçok farklı alanda kullanıyoruz. (II) Örneğin yaprağı; iştah açıcı, idrar söktürücü ve ateş düşürücü olarak ilaç yapımında kullanılıyor. (III) Şeker hastalığı tedavisinde umut vaat eden zeytinin, tansiyon düzenleyici özelliği de bulunuyor. (IV) Zeytin, tüm bu kullanım alanları ile yüzyıllardır Akdenizlilerin sağlık ve güzellik kaynağı olarak biliniyor.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili fiillerden hangisinin anlam özelliği diğerlerinden farklıdır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.



ABC



TÜRKÇE

24. Aşağıdaki tabloda öznel ve nesnel cümleler işaretlenmiştir.

	Cümleler	Öznel	Nesnel
I	Fransız tatlısı olan sorbe, aslında meyvelerin şerbet hâline getirilip dondurulmasıyla ortaya çıkıyor.		✓
II	Sosyal medyada size soru soran ve sizle ilgili bir yorumda bulunan insanlara cevap vermek, her zaman en doğru davranış biçimi.	✓	
III	Geniş ormanlık alanlardan geçen hava, küçük bitki örtüsünün üzerinden geçen havaya oranla daha fazla yağış üretir.		✓
IV	Aldığımız hediyelerde bulunan ambalaj kâğıtları, içerdikleri plastik parçalar nedeniyle büyük oranda geri dönüştürülemiyor.	✓	

Buna göre numaralanmış cümlelerin hangisi yanlış işaretlenmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

Mozaik  Yayınları

25.

	Cümleler	İş	Oluş	Durum
I	Uzun bir tatilden sonra geri döndüğümüzde bahçemizdeki menekşelerin hepsi solmuştu.		✓	
II	Yazım kargaşasının sürdüğü bu dönemde, her öğrencinin ve öğretmenin masasında TDK'nin yazım kılavuzu bulunmalıdır.			✓
III	Şair, şiirlerinde okuyucusunu önemseydiğini fark ettiriyor.			✓
IV	Bu yazıtlar, Türkçenin unutulmuş ve neredeyse yok olmuş bir lehçesiyle yazılmıştır.	✓		

Numaralanmış cümlelerde yer alan fiillerden hangileri anlam özelliklerine göre yanlış işaretlenmiştir?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve IV. D) III ve IV.

KAMP - 1

26.



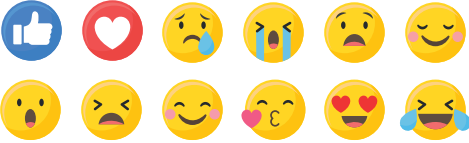
Tokalaşma (el sıkışma) uzun bir geçmişe dayanan, mağara adamı döneminden kalma bir alışkanlıktır. O dönemde insanlar karşılaştıklarında silahları olmadığını veya silah gizlemediklerini göstermek için avuçları açık olarak kollarını havada tutarlardı. Alışkanlık zaman içerisinde değişikliğe uğramış ve tokalaşma şeklinde bugünkü halini almıştır. İnsanların birbirleri ile tokalaşması beden dili açısından önemli ipuçları taşımaktadır. Sert bir biçimde tokalaşma genellikle erkekler arasında kullanılmaktadır. Kadınlar ile erkekler arasında daha yumuşak bir tokalaşma yaşanır. Bazı tokalaşmalar elin içinde ölü bir balık hissi verirken, bazılarının tokalaşmasında karşısındakinin kolunu, omzunu tuttuğu samimi yaklaşımı görmek mümkündür.

Verilen metinden hareketle aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Tokalaşmanın şekli ve ifade ettiği anlam zaman içinde değişmiştir.
- B) Tokalaşma, geçmişten günümüze iletişimi başlatan en önemli unsur olmuştur.
- C) Karşı tarafa vermek istediğimiz mesaj tokalaşma şekline göre değişebilmektedir.
- D) Cinsiyete göre tokalaşma şekilleri değişebilmektedir.

Mozaik  Yayınları

27.



Günümüz iletişim teknolojisinde yaşanan değişim ve gelişmelerle duygu ve düşüncelerimizi karşımızdakine ifade etmek için akıllı telefonlarda sayısız emoji yani resim karakteri geliştirilmiştir. Günümüzde duygularımızı ve düşüncelerimizi yansıtırken bunu dil aracılığı ile yazılı olarak yapmak yerine emojiyle yapmak iletişimi daha etkili hale getiren unsurlar olarak kabul ediliyor. Bununla beraber kullanımlarının artmasıyla emojiler, duyguların yeni ve evrensel bir dili haline gelmiştir.

Bu bilgilere göre;

Bu bilgilere göre;

- I. Günümüzde akıllı telefonlar, yazılı iletişimde en çok kullanılan iletişim aracı olmuştur.
- II. İnsanlar duygu ve düşüncelerini farklı şekillerde ifade edebilmektedir.
- III. Dilin iletişimde yetersiz olması sembollerin ortaya çıkmasına neden olmuştur.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) Yalnız II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III

Mozaik  Yayınları

28. Ali Öğretmen'in verdiği araştırma ödevini bir süre araştıran Aylin, hazırladığı raporu sınıfta arkadaşlarına sunmak için tahtaya kalkmış ve sunumunu yapmıştır. Ali Öğretmen, Aylin'in yaptığı sunumu değerlendirirken Aylin'e: "Genel olarak iyi bir sunum yaptığını söyleyebilirim. Ancak, sınıfta göz teması kurman gerekir. Ses tonunu bazen yükseltip bazen düşürmen gerekirdi. Bunun yanında elini ve kolunu gelişigüzel sallaman dinleyicilerin dikkatini dağıtır." demiştir.

Ali Öğretmen'in değerlendirmesine göre Aylin'in sunumda yaptığı hata aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Görselliğe önem vermeme
- B) Beden diline dikkat etmeme
- C) Sunum malzemelerini önceden hazırlamama
- D) Alaycı ve ciddiyetsiz olma





ABC



SOSYAL BİLGİLER

29. X televizyon kanalı yayınladığı bir içerikten dolayı RTÜK tarafından bir hafta süre ile yayın yasağı cezası almıştır. Aşağıda bu televizyon kanalının ceza almasına neden olan içerik ile ilgili bilgiler verilmiştir.

Program (Dizi-Film)	 Kara Şövalye (Aksiyon – Gerilim)
Akıllı İşaret	
Yayınlama saati	23.00 - 01.00 arası

Buna göre X televizyon kanalının ceza almasının sebebi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Kullanılan sembolün yayın içeriğine uygun olmaması
B) Yayın içeriğinin yayınlanma saatine uygun olmaması
C) Yayında bilinen sembolün dışında bir sembol kullanılması
D) Yayında akıllı işaretlerin hiç kullanılmaması

Mozaik  Yayınları

30.



Berkan, boyama kalemlerimi evde unuttum.



Ben akşamdan hazırlamıştım. Benim boyama kalemlerim yanımda.



O boyama kalemlerini resim dersinde bana vereceksin.

Hiç sanmıyorum.



Bu diyaloga göre Berkan'ın Mert ile eşyalarını paylaşmamasının sebebi aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Mert'in arkadaşına karşı ön yargılı davranması
B) Mert'in jest ve mimiklere dikkat etmemesi
C) Mert'in, Berkan'a karşı emir cümlesiyle hitap etmesi
D) Berkan'ın arkadaşının ses tonundan rahatsız olması

31.



Bugün okulda basketbol oynadım ve akıllı telefonumla video kaydı alarak sosyal medyada arkadaşlarımla paylaştım.



Geçen hafta gazetede bir ilan okudum, ilan sahibiyle iletişime geçerek bir kafede çalışmaya başladım.



Akşam televizyonda arıların bal yapma serüveni ile ilgili belgesel izledim.

Buna göre kitle iletişim araçlarının;

- I. Bilgilenme,
II. İçerik oluşturma,
III. İş bulma,
IV. Oyun oynama

amaçlarından hangilerine yönelik kullanıldığı söylenebilir?

- A) I ve III
B) II ve IV
C) I, II ve III
D) I, II, III ve IV

KAMP - 1

SOSYAL BİLGİLER

32. Küçük kız, hüzünlü bir yabancıya gülümsedi. Bu gülümseme adamın kendisini daha iyi hissetmesini sağladı. Bu hava içinde yakın geçmişte kendisine yardım eden bir dostu teşekkür etmediğini hatırladı. Hemen bir not yazarak yolladı. Arkadaşı bu teşekkürden o kadar keyiflendi ki, her öğlen yemek yediği lokantada garson kıza yüklü bir bahşiş bıraktı. Garson kız ilk defa böyle bir bahşiş alıyordu. Aksam eve giderken, kazandığı paranın bir parçasını her zaman köşe başında oturan fakir adamın şapkasına bıraktı. Fakir adam öyle ama öyle minnettar oldu ki iki gündür boğazından aşağı lokma geçmemişti. Karnını ilk defa doyurduktan sonra, bir apartman bodrumundaki tek odasının yolunu ıslık çalarak tuttu. Öyle neşeliydi ki, bir saçak altında titreşen köpek yavrusunu görünce, kucağına alıverdi. Küçük köpek gecenin soğğundan kurtulduğu için mutluydu. Sıcak odada sabaha kadar koşuşturdu. Gece yarısından sonra apartmanı dumanlar sardı. Bir yangın başlıyordu. Dumanı koklayan köpek öyle bir havlamaya başladı ki, önce fakir adam uyandı, sonra bütün apartman halkı. Anneler, babalar dumandan boğulmak üzere olan yavrularını kucaklayıp, ölümden kurtardılar. Bütün bunların hepsi, beş kuruşluk bile maliyeti olmayan bir tebessümün sonucuydu.

Verilen hikâyeden hareketle;

- I. Olumlu davranışlarımız yaşanabilecek olumsuz durumları engelleyebilir.
- II. Günlük hayatta çok küçük gibi görünen bir davranışımız büyük etkiler meydana getirebilir.
- III. İletişim şeklimiz çevremizdeki insanların tutum ve tavırları üzerinde etkili olabilmektedir.

ifadelerinden hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III

33. Bir futbol takımı son oynadığı maçta rakibine yenilmiştir. Maçın ardından takımın teknik direktörünün futbolcularla yaptığı konuşma şu şekildedir:

“Bu gidişle şampiyon olmamız hayal. Bir önceki maç kazandınız ama bu maç çuvalladınız. Maçtan önce verdiğim taktiklerin hiçbirine uymadınız. Antrenmanda konuştuğlarımızı uygulasaydınız, sahadan yenilgiyle ayrılmazdık. Kaleci de zaten her gelen topu içeri aldı. Hepiniz koşmanın ve ciddiyetsiz oyunun hesabını vereceksiniz. Artık kimsenin sahadaki yeri garanti değil. Formanın hakkını veren, takım için canını dişine takarak mücadele edenlerle yolumuza devam edeceğiz. Sahada taktiklerime uymayanların takımda yeri olmayacak.



Bu konuşmaya göre teknik direktör için;

- I. Önyargılı tutum içindedir.
- II. Sen diline göre konuşmalar yapmıştır.
- III. Argo sözcük kullanmıştır.
- IV. Tehditkâr bir tavır sergilemiştir.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II B) III ve IV C) I, II ve IV D) I, II, III ve IV

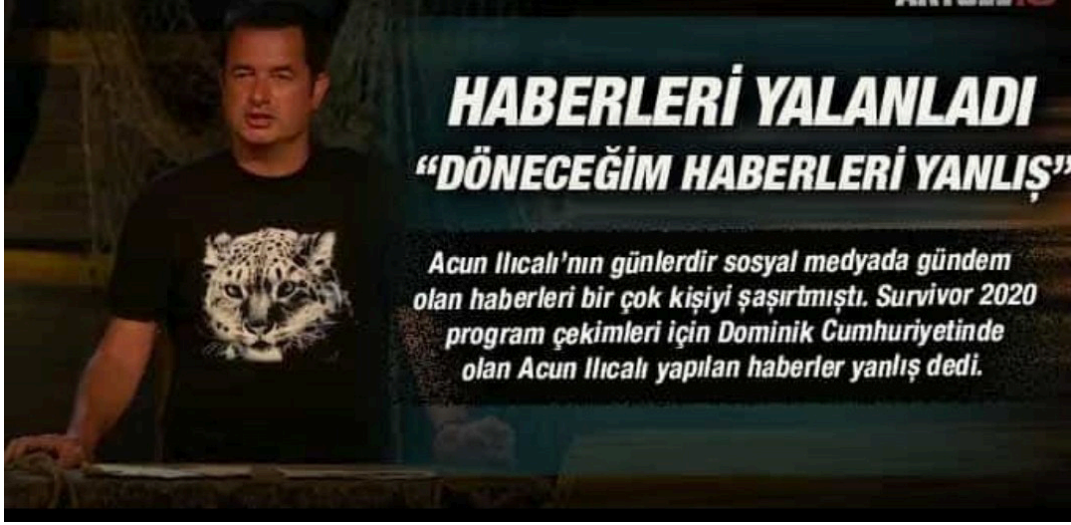


ABC



SOSYAL BİLGİLER

34.



Bu görsele göre, medya organları ile ilgili;

- I. Basın ahlak yasasını ihlal etmişlerdir.
- II. Tekzip yazısı yayımlamaları gerekmektedir.
- III. Doğru haber yapma sorumluluğunu yerine getirmemişlerdir.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III

Mozaik  Yayınları

35. Çocuk Hakları Bildirgesinin 12. maddesinde düşünce özgürlüğü ile ilgili şu ifadeler yer almaktadır.

Taraf devletler görüşlerini oluşturma yeteneğine sahip çocuğun kendini ilgilendiren her konuda görüşlerini serbestçe ifade etme hakkını bu görüşlere çocuğun yaşı ve olgunluk derecesine uygun olarak gereken özeni gösterir ve hak tanırlar.

Bu maddeye göre aşağıdakilerden hangisinde çocuk haklarının ihlâl edildiği söylenebilir?

- A) Deniz'in düzenlenecek olan okul gezisine katılmak istemediğini belirtmesi
- B) Yücel'in istediği bisikleti alabilmek için harçlıklarından biriktirdiklerinin yeterli olmaması
- C) Meryem'in fikri sorulmadan başka bir okula naklinin alınması
- D) Ogün'ün sokak çocuklarının evsiz kalmalarını engellemek için farkındalık oluşturması

KAMP - 1

36. "Arşı yüklenenler ile onun çevresinde bulunanlar rablerini hamd ile tesbih ederler, O'na iman ederler ve müminlerin bağışlanmasını dilerler: "Ey rab-bimiz! Sen, rahmetin ve ilminle her şeyi kuşattın. Tövbe edenleri ve yolundan gidenleri bağışla, onları cehennem azabından koru!"

(Mü'min suresi, 7. ayet)

Bu ayette meleklerin hangi özelliğine değinilmiştir?

- A) Cinsiyetlerinin olmadığına
- B) Çeşitli şekil ve suretlere bürünebildiklerine
- C) Müslümanlar için hayır duada bulduklarına
- D) Yeme, içme ve uyuma gibi ihtiyaçlarının olmadığına

37. "İnsanı biz yarattık ve elbette içinden geçenleri biliriz; sağında solunda oturmuş iki alıcı (yaptıklarını) alıp kaydederken biz ona şah damarından daha yakınız."

(Kâf suresi, 16 - 17. ayetler)

Bu ayetlerde belirtilen melekler aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kiramen – Katibin
- B) Hafaza melekleri
- C) Münker – Nekir
- D) Cebrail – Mikail

38. Varlıklar âlemi görülen ve görülmeyen olarak ikiye ayrılır. Görülmeyen varlıklarda kendi içerisinde çeşitli gruplara ayrılırlar. Bunlar: Nurdan yaratılmış varlıklar, ateşten yaratılmış Allah'a (c.c.) karşı gelen varlıklar ve ateşten yaratılmış akıl ve irade sahibi olan varlıklardır.

Bu metinde aşağıdaki varlıkların hangisinin tanımını yapılmamıştır?

- A) Melek
- B) İnsan
- C) Cin
- D) Şeytan

39. Hz. İsrail'in (a.s.) Sûr'a üflemesiyle dünya hayatı sona erer. Tekrar üflemesiyle insanlar dirilir ve insanlar hesap vermek üzere toplanırlar. Amelleri tartılır ve cennetlik mi yoksa cehennemlik mi oldukları belirlenir.

Bu metinde;

- I. Kıyamet,
- II. Haşr,
- III. Ba's,
- IV. Mizan

kavramlarının hangilerinden bahsedilmiştir?

- A) I ve II
- B) I, II ve IV
- C) II, III ve IV
- D) I, II, III ve IV



ABC



DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

40. Bir gün müşriklerden biri Hz. Muhammed'e (s.a.v.) geldi ve elinde bulunan çürümüş kemikleri ufalatarak: "Böyle çürüdüktan sonra bunu kim diriltecek?" dedi. Bu olay üzerine şu ayetler inmiştir:

"Kendi yaratılışını unutup bize örnek getirmeye kalkışıyor ve "Şu çürümüş kemiklere kim can verecekmiş?" diyor. De ki: "Onları ilk başta yaratmış olan diriltecek. O yaratmanın her türlüşünü bilir."

(Yasin suresi, 78 - 79. ayetler)

Bu metinde bahsedilen konu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Mahşer günü müşrikler için mizan kurulacağı
- B) Kıyamet vaktini yalnız Allah'ın (c.c.) bildiği
- C) Yeniden dirilmenin gerçekleşeceği
- D) Ahiret hayatının sonsuz olduğu

42. "(Oysa onların tek gerçek kabul ettikleri) bu dünyaya hayatı hakikatte sadece bir oyun ve eğlenceden ibarettir; âhiret yurduna gelince işte asıl hayat odur; keşke bunu bilselerdi!"

(Ankebut suresi, 64. ayet)

Bu ayette verilmek istenen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) "Bir daha mı geleceğiz dünyaya?" düşüncesiyle hareket edilmelidir.
- B) Dünya hayatında başarılı olabilmek için durmadan çalışmak gerekir.
- C) Asıl hayatın ahiret hayatı olduğu bilinciyle yaşamak gerekir.
- D) Dünya hayatı ahiret hayatının provasını niteliğindedir.

Yayımları



Mozaiik

41. Kıyametin ne zaman kopacağını soran bir kişiye Hz. Muhammed (s.a.v.): "Kıyamet için sen ne hazırladın?" diye cevap vermiştir.

Hz. Muhammed (s.a.v.) vermiş olduğu cevap ile aşağıdakilerden hangisine dikkat çekmiştir?

- A) Bu tür konularda soru sormanın yanlış olduğuna
- B) Dünya ve ahiret hayatını dengede tutmak gerektiğine
- C) Dünya hayatı için tüm gücümüzle çalışmamız gerektiğine
- D) Kıyamet ve ahiret için hazırlık yapmak gerektiğine

43. Bu dünya gelip geçicidir. Hiç kimse ve hiçbir şey bu dünyada kalıcı değildir. İnsanların bu dünyada yaptıkları karşılıksız kalmayacak, iyi mükafatını alacak, kötü cezasını çekecektir.

Bu metni dikkate alan birinin aşağıdaki davranışlardan hangisini yapması beklenmez?

- A) İnanç ve ibadet esaslarına dikkat eder.
- B) Zor durumda olanların yardımına koşar.
- C) Yaptığı her şeyi Allah (c.c.) rızası için yapar.
- D) Emrinde çalışanları zor durumda bırakır.

KAMP - 1



ABC



DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

44.

De ki: “Cinlerden olsun insanlardan olsun, insanların kalplerine vesvese sokan sinsi şeytanın şerrinden insanların rabbine, insanların mâlik ve hâkimine, insanların mâbuduna sığınırım!”

(Nâs suresi, 1 - 6. ayetler)

Bu ayetlere göre aşağıdakilerin hangisinden Allah’a (c.c.) sığınmalıdır?

- A) Kötü davranışları tavsiye edenlerden
- B) Kötülüğe karşı mücadele edenlerden
- C) Allah’ın (c.c.) rızasını gözetendenlerden
- D) İslam düşmanlarının karşısında duranlardan

Mozaik  Yayınları





45. Aşağıda bazı bilgiler verilmiştir.

- I. Beşikte konuşma mucizesi göstermiştir.
- II. İncil adlı kutsal kitabın gönderildiği peygamberdir.
- III. İsrailoğullarına peygamber olarak gönderilmiştir.
- IV. Asasıyla denizi ikiye ayırmıştır.

Bu bilgilerden hangileri Hz. İsa (a.s.) ile ilişkilendirilebilir?

- A) I ve II
- B) I, II ve III
- C) II, III ve IV
- D) I, II, III ve IV

46. Read Carol's friends' opinions about her and answer the question.


 Suzzy	She is never late to anywhere. She comes everywhere on time.	She always tells the truth. I mean she never tells lies.	 Alvin
 Arthur	She likes spending money for her family and friends.	She likes having fun with her friends. She has a lot of friends.	 Lucy

Carol is a/an ---- girl.

Which of the following does NOT complete the sentence above?

- A) stubborn B) generous C) punctual D) honest

47.

 Martin	Lucas is my best friend. He is tall and slim with straight brown hair and brown eyes.
---	---

Which of the following can be Lucas?

A)



B)



C)



D)





48. **Austin:** Do you have a brother, Kate?

Kate: Yes, I do.

Austin: ----?

Kate: He is handsome. He has wavy brown hair with green eyes.

Which of the following questions completes the dialogue above?

- A) What is he like
- B) What does he look like
- C) What do you like
- D) What do you look like

50.



Are you punctual?



No, I'm not punctual.
I mean, ----.

Which of the following completes the sentence in the speech bubble above?

- A) I'm always late to everywhere
- B) Coming to meetings on time is important
- C) I never go meeting late
- D) I always go everywhere on time

49. **Look at the lists and answer the question.**

Personality

- honest
- punctual
- outgoing
- slim
- stubborn

Appearance

- selfish
- short
- handsome
- tall
- beautiful

Which of the following words should replace to make the correct lists?

- A) honest – beautiful
- B) outgoing – tall
- C) stubborn – short
- D) slim – selfish

51. **Read the sentences and answer the question.**

- I. She is Sally, we often spend time together.
- II. She is tall and slim. She has long dark hair.
- III. Who is your best friend?
- IV. And what is she like?
- V. What does she look like?
- VI. She is honest, helpful and hardworking.

Which of the following is the correct order of the sentences to make a dialogue?

- A) V – II – IV – VI – III – I
- B) I – III – II – IV – VI – V
- C) III – I – V – II – IV – VI
- D) III – I – V – VI – IV – II