

OKULA YARDIMCI - BURSLULUK SINAVLARINA HAZIRLIK

TÜM DERSLER

SORU BANKASI

“YENİ NESİL SORULARLA ZENGİNLEŞTİRİLMİŞTİR”

BRANŞ
DENEMELİ



- YENİ MÜFREDATA UYGUN
- TAM HÜCRELEME SİSTEMİ
- AKILLI TAHTAYA UYUMLU
- VIDEO ÇÖZÜMLÜ



Testlerdeki kodu okut.
Video çözüme anında ulaş.

Copyright ©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu kitabın tamamının ya da bir kısmının, kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

ISBN : 978-605-06385-2-3



Yayın Koordinatörü

İbrahim POLAT



Dizgi

İlk Önce Yayıncılık Dizgi Birimi



Basım Yeri



Ostim Mahallesi 1207. Sokak 3/C-D Ostim / ANKARA

Tel: (0312) 386 00 26 - 0 850 302 20 90



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celal?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...
Hakkıdır, hakk'a tapan, milletimin istiklal!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın afakını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
'Medeniyet!' dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma, sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri 'toprak!' diyerek geçme, tanı:
Düşün altında binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şuheda fışkıracak toprağı sıksan, şuheda!
Canı, cananı, bütün varımı alsın da hüda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden, ilahi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne namahrem eli.
Bu ezanlar-ki şahadetleri dinin temeli,
Ebedi yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerihamdan, ilahi, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-i mücerred gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek arsa değer belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal:
Hakkıdır, hür yaşamış, bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, hakk'a tapan, milletimin istiklal!

Mehmet Âkif ERSOY

GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyen dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsaî bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk

SUNUŞ

Değerli Öğretmenlerim ve Sevgili Öğrenciler,

Eğitim öğretim sürecinde öğrencilerimiz çeşitli sınavlarla karşılaşmaktadır. Öğrencilerimizin bu süreci başarılı bir şekilde tamamlamalarında onlara destek olmak amacıyla İlk Önce Yayıncılık olarak uzman bir kadroyla çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

Yayın çalışmalarımızı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayınladığı öğretim programlarına göre hazırlıyoruz. İçeriklerimizi hazırlarken kazanım eksenli çalışıyor, konu anlatımlarında ve sorularda tüm kazanımları işliyoruz. Müfredat değişikliklerini anında takip ederek ve yayınlarımızı sürekli güncelleyerek öğrencilere yayınlarımızı her zaman yeni müfredata göre sunuyoruz.

İlk Önce Yayıncılık olarak yaptığımız ihtiyaç analizleriyle öğrencilerin farklı şekilde oluşan ihtiyaçlarını gidermek için ürün yelpazemizde birbirinden farklı çalışmalara yer veriyoruz. Bu kapsamda “video çözümlü tüm dersler konu anlatımı ve tüm dersler soru bankası” gibi farklı yayınlarla karşınıza çıkıyoruz.

İlk Önce Yayıncılığın size en uygun ürününü seçerek sizler de başarıya emin adımlarla koşabilirsiniz. Başarı dilekleriyle...

Kitabımıza katkıda bulunan  İşleyen Zeka Yayınları'na çok teşekkür ederim.

İbrahim POLAT

Yayın Koordinatörü

İÇİNDEKİLER

TÜRKÇE

1. BÖLÜM

KELİME VE KELİME GRUPLARININ ANLAMI

| | |
|--|----|
| Gerçek, Mecaz, Terim Anımlı Kelimeler | 14 |
| Kelimeler Arası Anlam İlişkileri | 14 |
| Deyimler, Atasözleri, İkemeler ve Söz Öbekleri | 16 |
| Söz Sanatları | 18 |

2. BÖLÜM

CÜMLE BİLGİSİ

| | |
|---------------------------------------|----|
| Eş ve Yakın Anımlı Cümleler | 20 |
| Cümle Tamamlama | 20 |
| Cümle Oluşturma | 20 |
| Cümleler Arası Anlam İlişkileri | 22 |
| Cümlede Kavramlar ve Duygular | 24 |

3. BÖLÜM

PARAGRAF BİLGİSİ

| | |
|--|----|
| Paragrafta Yapı | 28 |
| Paragrafta Konu, Başlık, Ana Düşünce | 32 |
| Paragrafta Yardımcı Düşünce | 36 |
| Metin Türleri | 40 |
| Hikâye Unsurları | 40 |

4. BÖLÜM

GÖRSEL - GRAFİK OKUMA / SÖZEL MANTIK

| | |
|---------------------------|----|
| Görsel-Grafik Okuma | 44 |
| Sözel Yetenek | 48 |
| Mantık | 48 |
| Muhakeme | 48 |

5. BÖLÜM

DİL BİLGİSİ

| | |
|---------------------------|----|
| Kök-Ek | 50 |
| Çekim Ekleri | 52 |
| Basit Kelimeler | 55 |
| Türemiş Kelimeler | 55 |
| Birleşik Kelimeler | 55 |
| İsim | 56 |
| Sıfat | 60 |
| Tamlamalar | 64 |
| Zamir | 68 |
| Edat, Bağlaç, Ünlem | 72 |

6. BÖLÜM

YAZIM KURALLARI / NOKTALAMA İŞARETLERİ

| | |
|----------------------------|----|
| Yazım Kuralları | 76 |
| Noktalama İşaretleri | 80 |

| | |
|---------------------|----|
| DENEME SINAVI | 84 |
|---------------------|----|

MATEMATİK

1. ÜNİTE

DOĞAL SAYILARLA İŞLEMLER / ÇARPANLAR VE KATLAR / KÜMELER

| | |
|-------------------------------|-----|
| Doğal Sayılarla İşlemler..... | 90 |
| Çarpanlar ve Katlar..... | 96 |
| Kümeler..... | 100 |

2. ÜNİTE

TAM SAYILAR / KESİRLERLE İŞLEMLER

| | |
|--------------------------|-----|
| Tam Sayılar..... | 102 |
| Kesirlerle İşlemler..... | 106 |

3. ÜNİTE

ONDALIK GÖSTERİM / ORAN

| | |
|-----------------------|-----|
| Ondalık Gösterim..... | 114 |
| Oran..... | 120 |

4. ÜNİTE

CEBİRSEL İFADELER / VERİ TOPLAMA VE DEĞERLENDİRME / VERİ ANALİZİ

| | |
|------------------------------------|-----|
| Cebirsel İfadeler..... | 124 |
| Veri Toplama ve Değerlendirme..... | 128 |
| Veri Analizi..... | 134 |

5. ÜNİTE

AÇILAR / ALAN ÖLÇME

| | |
|-----------------|-----|
| Açılar..... | 138 |
| Alan Ölçme..... | 142 |

6. ÜNİTE

ÇEMBER / GEOMETRİK CİSİMLER / SIVI ÖLÇME

| | |
|-------------------------|-----|
| Çember..... | 150 |
| Geometrik Cisimler..... | 154 |
| Sıvı Ölçme..... | 160 |

| | |
|--------------------|-----|
| DENEME SINAVI..... | 162 |
|--------------------|-----|

FEN BİLİMLERİ

1. ÜNİTE

GÜNEŞ SİSTEMİ VE TUTULMALAR

| | |
|-------------------------------|-----|
| Güneş Sistemi | 166 |
| Güney ve Ay Tutulmaları | 169 |

2. ÜNİTE

VÜCUDUMUZDAKİ SİSTEMLER

| | |
|---------------------------------|-----|
| Destek ve Hareket Sistemi | 171 |
| Sindirim Sistemi | 174 |
| Dolaşım Sistemi | 177 |
| Solunum Sistemi | 180 |
| Boşaltım Sistemi | 182 |

3. ÜNİTE

KUVVET VE HAREKET

| | |
|-----------------------------|-----|
| Bileşke Kuvvet | 184 |
| Sabit Süratli Hareket | 187 |

4. ÜNİTE

MADDE VE ISI

| | |
|---------------------------------|-----|
| Maddenin Tanecikli Yapısı | 190 |
| Yoğunluk | 193 |
| Madde ve Isı | 196 |
| Yakıtlar | 199 |

5. ÜNİTE

SES VE ÖZELLİKLERİ

| | |
|---|-----|
| Sesin Yayılması | 201 |
| Sesin Farklı Ortamlarda Farklı Duyulması | 203 |
| Sesin Sürati | 205 |
| Sesin Maddeyle Etkileşimi | 208 |

6. ÜNİTE

VÜCUDUMUZDAKİ SİSTEMLER VE SAĞLIĞI

| | |
|--|-----|
| Denetleyici ve Düzenleyici Sistemler | 211 |
| Duyu Organları | 214 |
| Sistemlerin Sağlığı | 217 |

7. ÜNİTE

ELEKTRİĞİN İLETİMİ

| | |
|---|-----|
| İletken ve Yalıtkan Maddeler | 220 |
| Elektriksel Direnç ve Bağlı Olduğu Faktörler | 223 |

| | |
|---------------------|-----|
| DENEME SINAVI | 226 |
|---------------------|-----|

SOSYAL BİLGİLER

1. ÜNİTE

BİREY VE TOPLUM

| | |
|---|-----|
| Toplumdaki Rollerim..... | 234 |
| Bizi Biz Yapanlar | 236 |
| Kır Çiçekleri Gibiyiz Rengarenk..... | 238 |
| Bir Elin Nesi Var İki Elin Sesi Var | 240 |
| Hak, Özgürlük, Sorumluluk..... | 242 |

2. ÜNİTE

KÜLTÜR VE MİRAS

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Türklerin Ana Yurdu Orta Asya..... | 244 |
| İslamiyet'in Doğuşu | 248 |
| Türkler İslamiyetle Tanışıyor | 250 |
| Medeniyete Yön Veren Yollar..... | 256 |

3. ÜNİTE

İNSANLAR, YERLER VE ÇEVRELER

| | |
|--|-----|
| Dünya'nın Neresindeyiz?..... | 258 |
| Ülkemizin Coğrafi Özellikleri..... | 260 |
| Ülkemizin Beşeri Özellikleri | 262 |
| Farklı İklimler, Farklı Yaşamlar | 264 |

4. ÜNİTE

BİLİM, TEKNOLOJİ VE TOPLUM

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Hayatımızdaki Sosyal Bilimler | 266 |
| Bilim ve Teknolojide Değişim..... | 268 |
| Bilimsel Çalışma Yapıyoruz..... | 270 |
| Emeğe Saygı Duyuyorum..... | 272 |

5. ÜNİTE

ÜRETİM, DAĞITIM VE TÜKETİM

| | |
|---|-----|
| Ülkemizin Kaynak ve Ekonomik Faaliyetleri | 274 |
| Kaynaklarımızı Doğru Kullanıyorum | 276 |
| Yatırım ve Pazarlama, Vergilerimiz Kazançlarımızdır..... | 278 |
| Nitelikli İnsan Gücü ve Gelişen Ekonomi... .. | 280 |
| Mesleğimi Bilinçli Şekilde Seçiyorum | 282 |

6. ÜNİTE

ETKİN VATANDAŞLIK

| | |
|--|-----|
| Geçmişten Günümüze Yönetim Biçimleri .. | 284 |
| Demokratik Devlet Organları | 286 |
| Karar Alma Sürecinde Ben de Varım | 286 |
| Her Yerde | 288 |
| Haklarımız ve Sorumluluklarımız Güvencede | 290 |
| Dünden Bugüne Türk Kadını | 292 |

7. ÜNİTE

KÜRESEL BAĞLANTILAR

| | |
|-----------------------------|-----|
| Milli Dış Politikamız..... | 294 |
| Dış Alım-Dış Satım | 296 |
| Türkiye Beklenilendir | 298 |
| Popüler Kültür ve Biz | 300 |

| | |
|----------------------------|------------|
| DENEME SINAVI | 302 |
|----------------------------|------------|

DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ

1. ÜNİTE

PEYGAMBERLER VE İLAHİ KİTAP İNANCI

Peygamberler ve İlahi Kitap İnanıcı..... 306

2. ÜNİTE

NAMAZ

Namaz 309

3. ÜNİTE

ZARARLI ALIŞKANLIKLAR

Zararlı Alışkanlıklar 312

4. ÜNİTE

HZ. MUHAMMED'İN HAYATI

Hz. Muhammed'in Hayatı 314

5. ÜNİTE

TEMEL DEĞERLERİMİZ

Temel Değerlerimiz 317

DENEME SINAVI 319

İlk Önce Yayıncılık

İNGİLİZCE

UNIT 1

LIFE

Life 322

UNIT 2

YUMMY BREAKFAST

Yummy Breakfast 326

UNIT 3

DOWNTOWN

Downtown 330

UNIT 4

WEATHER AND EMOTIONS

Weather And Emotions 334

UNIT 5

AT THE FAIR

At The Fair 338

UNIT 6

OCCUPATIONS

Occupations 342

UNIT 7

HOLIDAYS

Holidays 346

UNIT 8

BOOKWORMS

Bookworms 350

İlk Önce Yayıncılık

UNIT 9

SAVING THE PLANET

Saving The Planet 354

UNIT 10

DEMOCRACY

Democracy 358

TRIAL EXAM..... 361

CEVAP ANAHTARI 365

İlk Önce Yayınclık

6. SINIF

TÜRKÇE

SORU BANKASI

1. BÖLÜM : KELİME VE KELİME GRUPLARININ ANLAMI
2. BÖLÜM : CÜMLE BİLGİSİ
3. BÖLÜM : PARAGRAF BİLGİSİ
4. BÖLÜM : GÖRSEL - GRAFİK OKUMA / SÖZEL MANTIK
5. BÖLÜM : DİL BİLGİSİ
6. BÖLÜM : YAZIM KURALLARI / NOKTALAMA İŞARETLERİ



Test
1

Gerçek, Mecaz ve Terim Anımlı Kelimeler / Kelimeler Arası Anlam İlişkileri

Türkçe

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “soğuk” kelimesi gerçek anlamının dışında kullanılmıştır?

- A) Soğuk havada dışarı çıkılmaz.
- B) Bağırinca küçük çocuk benden soğudu.
- C) Kalorifer yanmayınca ev soğumuş.
- D) Havalarda bir anda soğudu.

2.

1. Onunla saatlerimizi değiştik.
2. Ben arkadaşımı kimseye değiştmem.
3. İnsanların huyları çok çabuk değişiyor.
4. Gelenekler de zamanla değişiyor.
5. Okuldan gelir gelmez üstünü değiştirdi.

“Değişmek” kelimesi numaralanmış cümlelerin hangilerinde aynı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 ve 2.
- B) 2 ve 4.
- C) 3 ve 4.
- D) 4 ve 5.

3.

| | |
|----------|---------|
| a) yaşlı | 1) genç |
| b) boş | 2) ince |
| c) uzun | 3) kısa |
| d) kalın | 4) dolu |

Yukarıdaki tabloda kelimelerin zıt anlamlıları karşılıklarına yazılmak istenmiş ancak yanlışlık yapılmıştır.

Buna göre hangi numaralı kelimeler yer değiştirirse yanlışlık düzeltilmiş olur?

- A) 1 ve 2.
- B) 2 ve 3.
- C) 2 ve 4.
- D) 3 ve 4.

4.



Tavşan kardeş, “daha” kelimesinin farklı anlamda kullanıldığı cümlelerin yazılı olduğu havucu yiyektedir.

Buna göre tavşan kaç numaralı havucu yemelidir?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili kelime gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Bu olayda karanlık pek çok yön var.
- B) Başarıya ulaşmak için acısız bir yol var mı?
- C) Bugünün işini yarına bırakma.
- D) Bazen olayların altında eziliyorum.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “terim anlamlı” bir kelime yoktur?

- A) Bu ders, konumuz sıfatlar.
- B) Dedemin tansiyonu çıktı.
- C) Üçgenin iç açıları toplamı kaç derecedir?
- D) Eve ne renk perde alınmalı?

İlk Önce Yayıncılık

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde dilimize yerleşmiş yabancı bir kelimeye yer verilmemiştir?

- A) Uzaya gönderilen uydu iki yıl sonra misyonunu tamamlayacak.
B) Yeni yapılan binanın dizaynı için üç mimar çalışmış.
C) Trafik işaretlerinin anlamlarını ilkokulda öğrenmişim.
D) Kurumlar arasındaki koordinasyon sayesinde başarıya ulaştık.

8. 1. Denizlerimizde eskiden balık kaynardı.

2. Lafa daldık, ders kaynadı.

3. Karadeniz yaylalarının her köşesinde bir pınar kaynar.

“Kaynamak” kelimesi yukarıdaki cümlelerde kazandığı anlamlarla eşleştirilirse verilenlerden hangisi dışta kalır?

- A) Gereği gibi yapılamamak
B) Gizli bir iş çevirmek
C) Yerden çıkmak
D) Çok miktarda bulunmak

9. 1. Çocuğun o sınımsıcak bakışlarını unut.

2. Sanki yüzünde bir maske var, duygularını iyi saklıyor.

3. Bu davranışlarıyla onun dilinden kurtulamazsın.

4. Onu en son sınıfta kitap okurken gördüm.

Yukarıda numaralandırılmış cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmış bir kelime yoktur?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

10. “Alelacele çantasını topladı” cümlesinde altı çizili kelimenin cümleye kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) Parktan ağlayarak ayrıldı.
B) Annem bulaşıkları çabucak yıkadı.
C) Heyecandan eli ayağına dolaştı.
D) Evden endişeyle çıktılar.

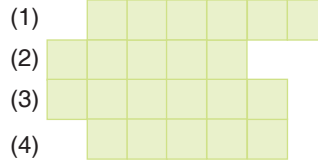
11. Yüzü daima güler, o asla bilmez kaygı, Elbette azdır ona bunca sevgi ve saygı.

Bu dizelerde yer alan aşağıdaki kelimelerden hangisinin karşıt anlamlısı yoktur?

- A) Daima B) Gülmek
C) Az D) Saygı



12. Aşağıdaki bulmacada yer alan bazı kelimelerin anlamları verilmiştir.



- (1) “içeri” kelimesinin zıt anlamlısı
(2) “misafir” kelimesinin eş anlamlısı
(3) “doğru” kelimesinin zıt anlamlısı
(4) “ihtiyar” kelimesinin eş anlamlısı

Numaralandırılmış cümlelerin cevapları sırasıyla kutucuklara yazıldığında yukarıdan aşağıya ok işaretiyle “↓” gösterilen kelime aşağıdakilerden hangisidir?

- A) akıl B) okul C) açık D) akış

1. "Okullar kapanıp da tatile gideceğimiz günü iple çekiyoruz." cümlesinde altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam nedir?

- A) Sabırsızlıkla beklemek
- B) Özlem duymak
- C) Hiç istememek
- D) Plan yapmak

2. 1. gözden düşmek
2. doğru dürüst
3. işleri tıklarında olmak
4. saat gibi işlemek

Numaralanmış kelime gruplarından hangisi bir deyim değildir?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

3. "Fatih tam bir ayaklı kütüphaneydi." cümlesinde altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kitap okuyan kişi
- B) Çok bilgili kişi
- C) Kütüphane görevlisi
- D) Çalışmayı seven kişi

4. 1. Bir elin nesi var, iki elin sesi var.
2. Yalnız taş duvar olmaz.
3. El ile gelen düşün bayram.
4. Birlikten kuvvet doğar.

Yukarıdaki atasözlerinden hangisi "yardımlaşma" ile ilgili değildir?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

5.

Bilgisiz bir kimse savaş davuluna benzer; sesi çok, içi boştur.

Aşağıdaki atasözlerinden hangisi bu özdeyişle anlamca özdeştir?

- A) Laf torbaya girmez.
- B) Leyleğin ömrü laklakla geçer.
- C) Boş fıçı çok langırdar.
- D) Boş çuval ayakta durmaz.

6. Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili kelime gruplarından hangisi deyim değildir?

- A) Kardeşim babamı kızdırmış, babam yine burundan soluyor.
- B) Ben o kızı tanıyorum, burnunun dikine gitmeyi sever.
- C) O korkunç kazada yalnızca burnu kanamış.
- D) Burnunun ucunu görmeyen biri başarılı olabilir mi?

7. Aşağıdaki cümlelerdeki ikilemeyi oluşturan kelimelerden hangileri tek başlarına kullanılmaz?

- A) Abur cubur yemekten her geçen gün kilo alıyor.
- B) Adamın kılık kıyafeti oldukça düzgündü.
- C) Camı kırınca köşe bucak kaçacak yer aradı.
- D) Yalan yanlış sözlerle hepimizi kandırmayı başardı.

8. Aşağıdaki deyimlerden hangisi "Hiç beklenmedik bir zamanda, hiç beklenmedik bir derecede zor bir durumla karşılaşmak" anlamında kullanılır?

- A) Sırta kadem basmak
- B) Deveye hendek atlamak
- C) Etekleri tutuşmak
- D) Belaya çatmak

9. Güç bela bir bilet aldım gışeden
Yolculuk başladı Haydarpaşa'dan

Bu şiirde yer alan ikilemenin şiire kattığı anlam aşağıdaki cümlelerin hangisinde vardır?

- A) Hemen bizimle iletişim kurmasını söyledi.
- B) Genellikle böyle çıkışlar yapıyor, hepimizi üzüyordu.
- C) Böyle şeyleri benden çekinerek ister, benle konuşmaktan kaçınırdı.
- D) Ben onu ne zorluklarla büyüttüm.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde ikilemeyi oluşturan kelimeler tek başlarına kullanılamaz?

- A) İnce ince yağın yağmur hızlanmış, yollarda küçük su birikintileri oluşmuştu.
- B) Uzun zamandır ağır aksak giden bu işleri toparlayacak birine ihtiyacımız var.
- C) Böyle insanlarla içli dışlı olmanı doğru bulmuyorum.
- D) Böyle ıvır zıvır işlerle oyalanıp vakit kaybedemeyiz.

11. Okurun karşısına çıkarken maske takan yazarlar asla başarılı olamazlar.

Bu cümledeki altı çizili söz grubunun yerine aşağıdakilerden hangisi getirilirse cümlelerin anlamı değişmez?

- A) samimiyetten uzak olan
- B) özel yaşamlarını gizleyen
- C) çekingen davranan
- D) kendini yücelten



12.

- 1. Pabucu dama atılmak
- 2. Etekleri tutuşmak
- 3. Kulak kesilmek

- a) Eskisi kadar ilgi görmemek
- b) Telaşlanmak
- c) Dikkatle dinlemek

Numaralanmış deyimler ve anlamlarının eşleştirilişi aşağıdakilerden hangisidir?

- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| A) 1 - a | B) 1 - b | C) 1 - a | D) 1 - c |
| 2 - b | 2 - a | 2 - c | 2 - b |
| 3 - c | 3 - c | 3 - b | 3 - a |

1. İzmir'e doğru bir tren gider
Yol boyunca incir ağaçları
Ben susarım, yüzümde bir güzelin,
Rüzgâr rüzgâr konuşur saçları

Feyzi Halıcı

Bu dördlükteki hangi dizeler arasında karşıtlık sanatı vardır?

- A) 1 ve 4. B) 2 ve 3.
C) 2 ve 4. D) 3 ve 4.

2. **Aşağıdaki dizelerin hangisinde konuşurma sanatına yer verilmiştir?**

- A) Şairim şair olmasına
Canım kurban şiirin gerçeğine, hasına
B) Garîbim namıma Kerem diyorlar
Aslı'mı el almış harem diyorlar.
C) Akdeniz'in dalgaları cilveli
Akdeniz'dir denizlerin güzeli
D) Benim adım dertli dolap
Suyum akar yalap yalap

3. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde karşıtlık sanatına yer verilmiştir?**

- A) Ağlarım hatırıma geldikçe gülüştüklerimiz.
B) Kızıl alevler saçar atımızın yelesi.
C) Güneşin altın tacı tunçlaştı, bakırlaştı.
D) Çiçek açmış ağaçlar, bak ne güzel!

4. **Aşağıdaki cümlelerden hangisinde benzetme yapılmıştır?**

- A) Arkadaşımın gözlerinden yağmur misali yaşlar boşaldı.
B) Soğuk kış günlerinde köyümüze aç kurtlar inerdi.
C) Masanın üstündeki tabak devrilmek üzereydi.
D) Saat üç gibi okulda buluşalım.

5. Akıl ersin ermesin sevdama
Senden yanayım, dedi ---- , senden yana

Bu dizelerde boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse konuşurma sanatı ortaya çıkar?

- A) eski bir dost
B) yeşeren dal
C) vefalı yârim
D) en iyi arkadaşım

6. Nedir bu benim çilem
Hesap bilmem
Muhasebede memurum
En sevdiğim yemek imambayıldı
Dokunur

Oktay Rifat

Bu şiirde şair anlatıma güç kazandırmak için aşağıdaki yollardan hangisine başvurmuştur?

- A) Cansız bir varlığa insana özgü davranışlar eklemiştir.
B) Birbirine zıt durumları bir arada kullanmıştır.
C) İnsan dışı bir varlığı konuşurmuştur.
D) Bir durumu olduğundan daha önemli göstermiştir.

7. Sordum sarı çiğdeme:
Anan baban var mıdır?
Ne sorarsın hey derviş,
Anam yer, babam yağmur.

Pir Sultan Abdal

Bu dörtlükte kullanılan söz sanatının aynısı aşağıdaki dizelerden hangisinde vardır?

- A) Ne şiirler, ne şarkılar gerçek;
Şimdi yalnız bu ağrılar gerçek.
B) Kalbime ansızın bir korku değdi,
Kuytu bir sahile çektim sandalı.
C) Kulağının dibinde haykırdı fırtına
Isınmak istiyorsan toprağı çek sırtına!
D) Türlü hazlarla coşup aldanırım.
Koca dünyayı benimdir sanırım.

8. Deniz ve mehtap sordular seni neredesin?
Nasıl derim terk etti, bırakıp beni gitti.

Bu şiirde geçen deniz ve mehtabın soru sorması aşağıdaki söz sanatlarından hangisine örnektir?

- A) Konuşurma B) Kişileştirme
C) Abartma D) Karşıtlık

9. Bugün yaşadığımız hürriyeti ----

Bu söz aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülürse karşıtlık sanatı ortaya çıkar?

- A) dün çektiğimiz esarete borçluyuz.
B) yarın çocuklarımıza emanet edeceğiz.
C) atalarımızın gayretiyle kazandık.
D) geleceğe taşımak bizim görevimizdir.

10. (1) Akılla bir konuşmam oldu dün gece;
(2) Sana soracaklarım var, dedim;
(3) Nedir, dedim bu yaşamak?
(4) Bir düş dedi; birkaç görüntü.

Ömer Hayyam

Numaralandırılmış dizelerin hangisinde konuşurma sanatı vardır?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yay ayraç içinde verilen söz sanatı yoktur?

- A) Sular sinsi sinsi çekilmeye başladı biraz önce. (Konuşurma)
B) Dünya kalıcı ise biz gidiciyiz. (Karşıtlık)
C) Karlar etrafı beyaz bir karanlığa gömdü. (Karşıtlık)
D) Bir çınar gibi köklü bir aileyiz biz. (Benzetme)

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde hem karşıtlık hem de konuşurma sanatına yer verilmiştir?

- A) Güneş batınca, neşeyle doğan ay "merhaba!" dedi insanlığa.
B) Gündüzler size kalsın, verin karanlıkları.
C) Sana çirkin dediler, düşmanı oldum güzelin.
D) Dost başa, düşman ayağa bakar, derler.

Test
1

Eş ve Yakın Anımlı Cümleler / Cümle Tamamlama / Cümle Oluşturma

Türkçe

1.

Sevgi, sadakatle
taçlanmadıkça ömrü
kızgın çöllerdeki bir
damla yaş kadardır.

Aşağıdaki cümlelerden hangisi anlamca bu cümle ile aynı doğrultudadır?

- A) Sadakatin olmadığı bir sevgi uzun ömürlü olmaz.
B) Her insanın sevgiye ihtiyacı vardır, sevgi kızgın çöllerdeki su gibidir.
C) Sevgi emek ister, emek vermeden onu elde edemezsiniz.
D) Sevgi, saygı ve kutsaldır.

2.

İpin ucunu bir kez bıraktı mı yaşamla olan bağlarının kopacağını...

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle sürdürülürse farklı bir düşünce ortaya çıkar?

- A) biliyordu.
B) içten içe düşünüyordu.
C) pek de umursamıyordu.
D) tahmin ediyordu.

3.

Aynı dili konuşanlar ---- aynı duyguları paylaşanlar anlaşabilir.

Boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilirse cümlenin anlamı tamamlanmış olur?

- A) insanlar
B) bir kimseyle
C) değil
D) ama

4.

"Bu yazarın ne anlatacağından çok, nasıl anlatacağı önemlidir. Çünkü o ..." ifadesindeki boş bırakılan yere aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) anlatımında biçime daha çok önem verir.
B) anlatımda konuya önem veren bir yazardır.
C) anlatımında kapalılıktan yanadır.
D) konusuz eser olamayacağını düşünür.

5.

İstedığın yere gidebilirsin ama ----

Bu cümle aşağıdakilerden hangisiyle tamamlanamaz?

- A) saat ondan önce eve gel.
B) arkadaşlarıyla iyi vakit geçir.
C) gittiğin yeri haber vermeyi unutma.
D) önce şu temizliği bitirmeme yardım et.

6.



Numaralanmış bu sözlerle anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturabilmek için aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğru olur?

- A) 1 - 5 - 3 - 4 - 2
B) 1 - 4 - 3 - 5 - 2
C) 4 - 3 - 5 - 1 - 2
D) 3 - 4 - 1 - 5 - 2

ilk Önce Yayıncılık