

6. SINIF

SOSYAL BİLGİLER

BECERİ TEMELLİ YENİ NESİL SORU BANKASI

YAZAR KOMİSYONUMUZ

YASİN ALTINTAŞ

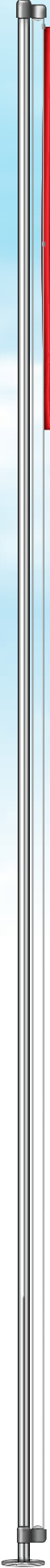
ZEKİ GÜL

YAVUZ KORKMAZ

NADİR EKİCİ

HİLAL ÖZDİLEK

OKTAY GÜLMEZ



İSTİKLAL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül... ne bu şiddet bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl,
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim; bendimi çiğner, aşarım;
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garb'ın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar;
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imânı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın... belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri "toprak!" diyerek geçme, tanı!
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehîd oğlusun, incitme, yazıktır atanı;
Verme, dünyâları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki fedâ?
Şühedâ fışkıracak, toprağı sıksan şühedâ!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Hudâ,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyâda cüdâ.

Ruhumun senden, ilâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin ma'bedimin göğsüne nâ-mahrem eli!
Bu ezanlar -ki şehâdetleri dînin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım;
Her cerîhamdan, ilâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır rûh-i mücerred gibi yerden na'şım;
O zaman yükselerek Arş'a değer, belki başım.

Dalgalar sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl;
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet;
Hakkıdır, Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

MEHMET AKİF ERSOY



YAYIN KOORDİNATÖRÜ

Abdulhamit EMEKLİ

YAZARLAR

Yasin ALTINTAŞ
Zeki GÜL

EDİTÖR

Hülya BODUKCU – Münire DÖLEK

DİZGİ – GRAFİK

Ramazan ATAĞ

İLETİŞİM

 mozaikyayinlari@gmail.com
 Mozaik Yayınları
 mozaikyayinlari

BASIM YERİ

Copyright©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun bu kitabın tamamının ya da bir kısmının kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

MS0825 – B2

ISBN: 978 – 625 – 96647 – 5 – 0

Sevgili Öğrenciler

Eğitim modelinin güncellendiği; biyolojik, dijital ve fiziksel çağa doğru ilerlediğimiz bu süreçte sınavların amaç değil araç olarak yapılandırılması söz konusu. Bu kapsamda “Liselere Giriş” ve diğer sınavlarda sizlerden sadece soru çözmeniz değil; günlük hayatla ilişkilendirme, problem çözme, sorgulama, analiz etme gibi üst düzey bilişsel becerileri kullanmanız istenmektedir.

Mozaik Yayınları olarak deneyimli ve fenomen kadromuzla soru bankalarımızı hazırlarken üst düzey bilişsel becerilerinizi geliştiren, beceri ve yaşam temelli soruları merkezine alan bir yaklaşımı benimsedik. Bu doğrultuda kitabımızı tamamen öğrenme çıktılarına uygun, basitten karmaşığa ve günlük hayat ile ilişkilendirerek hazırladık.

Mozaik Yayınları Soru Bankamızda **İzleme Testleri** ve **DS (Değerlendirme Sınavı)** yer almaktadır.

İzleme Testlerimiz Millî Eğitim Bakanlığı programında yer alan öğrenme çıktılarının tamamını karşılayan, farklı çeşitlilikle ve yeteri kadar soru içeren bölümümüzdür. Bu bölümdeki temel amaç; her bir öğrenme çıktısının temel düzeyden üst düzeye doğru hiyerarşik biçimde kavratmak; harita görsel okuma ve günlük hayatı bütünleştiren sorularımızla konuyu tamamen özümsemenizi sağlamaktır.

DS (Değerlendirme Sınavı) ise izleme testlerinde özümsemiğiniz kavram ve öğrenme çıktılarının iç içe geçtiği, birlikte analiz edildiği bölümdür. Bu bölümde; birden fazla öğrenme çıktısının üst düzeyde daha bütüncül bir anlayışla harmanlandığı, LGS ve MEB örnek sorularıyla birebir uyumlu hâle getirildiği sorular bulunmaktadır. Bölümün temel amacı tüm öğrenme çıktılarının eksiksiz ve bir bütün olarak pekiştirilmesidir.

Kitabımızın öğretmenlerimizin değerli emeklerine bir destek, öğrencilerimizin değerli çalışmalarına bir kaynak olması umuduyla ...

Abdulhamit EMEKLİ
Mozaik Yayınları Koordinatörü

İÇİNDEKİLER

1. ÖĞRENME ALANI

☛ BİRLİKTE YAŞAMAK

Zaman İçinde Değişen Gruplar ve Roller	7
Kültürel Bağlarımızın ve Millî Değerlerimizin Toplumsal	
Birlikteliğe Etkisi	13
Toplumsal Sorunlar ve Çözüm Önerileri	25
Değerlendirme Sınavı.....	33

2. ÖĞRENME ALANI

☛ EVİMİZ DÜNYA

Ülkemizin, Kıtaların ve Okyanusların Konum Özellikleri.....	43
Doğal ve Beşerî Çevre Özellikleri Arasındaki İlişki	53
Ülkemizin Türk Dünyasıyla Kültürel İş Birlikleri.....	65
Değerlendirme Sınavı.....	73

3. ÖĞRENME ALANI

☛ ORTAK MİRASIMIZ

Türkistan'da Kurulan İlk Türk Devletlerinin Medeniyetimize	
Katkıları.....	83
VII-XIII. Yüzyıllar Arasında İslam Medeniyetinin İnsanlığın	
Ortak Mirasına Katkısı	95
İslamiyet'in Kabulüyle Türklerde Meydana	
Gelen Değişimler	105
XI-XIII. Yüzyıllar Arasında Anadolu'nun Türkleşmesi	
ve İslamlaşması.....	117
Değerlendirme Sınavı.....	127

4. ÖĞRENME ALANI

☛ YAŞAYAN DEMOKRASİMİZ

Yönetimin Karar Alma Sürecini Etkileyen Unsurlar.....	137
Temel Hak ve Sorumlulukların Toplumsal Düzenin	
Sürdürülmesindeki Önemi.....	145
Dijitalleşme ve Teknolojik Gelişmelerin Vatandaşlık	
Hak ve Sorumluluklarına Etkileri.....	153
Değerlendirme Sınavı.....	157

5. ÖĞRENME ALANI

☛ HAYATIMIZDAKİ EKONOMİ

Ülkemizin Kaynakları ve Ekonomik Faaliyetler.....	163
Ekonomik Faaliyetler ve Meslekler.....	175
Yatırım ve Pazarlama Süreci.....	185
Değerlendirme Sınavı.....	191

6. ÖĞRENME ALANI

☛ TEKNOLOJİ VE SOSYAL BİLİMLER

Ulaşım ve İletişim Teknolojilerinin Kültürel	
Etkileşimdeki Rolü.....	199
Telif ve Patent Süreci	205
Değerlendirme Sınavı.....	209
Cevap Anahtarı.....	213



1. ÖĞRENME ALANI



BİRLİKTE YAŞAMAK

- ✓ Zaman İçinde Değişen Gruplar ve Roller
- ✓ Kültürel Bağlarımızın ve Millî Değerlerimizin
- ✓ Toplumsal Birlikteliğe Etkisi
- ✓ Toplumsal Sorunlar ve Çözüm Önerileri



1. ÖĞRENME ALANI KAVRAM SÖZLÜĞÜ

TARİH

Geçmişte olan olaylar veya bunlar hakkındaki belgelerin verileridir.

TOPLUM

Bireyleri birbirine bağlayan, karşılıklı etkileşim hâlinde olan insanların oluşturduğu bir sistemdir.

MİLLÎ

Milleti ve toplumu bir arada tutan ve onları birlikte yaşatarak mutlu, huzurlu, barışçıl ve güven içinde yaşamasını sağlayan değerlerdir.

SANAT

En genel anlamıyla yaratıcılığın ve hayal gücünün ifadesi olarak anlaşılır.

DİL

Sözcüklerden oluşan, yani vücut dili gibi sözlü olmayan iletişim biçimlerinin yanı sıra insanların en etkili iletişim şekli olan sözlü iletişimi tanımlar.

DİN

Milleti ve toplumu bir arada tutan ve onları birlikte yaşatarak mutlu, huzurlu, barışçıl ve güven içinde yaşamasını sağlayan değerlerdir.

ETNİK

Bir ırka bağlı, soyla ilgili olan. Köken bakımından farklı olma durumu.

GELENEK

Bir toplumda, bir toplulukta eskiden kalmış olmaları dolayısıyla saygın tutulup kuşaktan kuşağa iletilen, yaptırım gücü olan kültürel kalıntılar, alışkanlıklar, bilgi, töre ve davranışlar, anane.

GÖRENEK

Bir şeyi, başka türlüünü, daha kolayını, daha işe yararını ya da yararlısını düşünmeksizin, atalardan dedelerden görüle geldiği gibi yapma alışkanlığı.

HAK

Hukukun çizdiği sınırlar çerçevesinde sahip olduğumuz kazanımlar ya da yapabileceklerimiz.

KÜLTÜR

Bir topluma veya halk topluluğuna özgü düşünce ve sanat eserlerinin bütünü.

MİLLÎ KÜLTÜR

Milleti millet yapan değerlerin bütünüdür.

SORUMLULUK

Kişinin kendine ve başkalarına karşı yerine getirmesi gereken yükümlülüklerini zamanında yerine getirmesi.

DOĞAL AFET

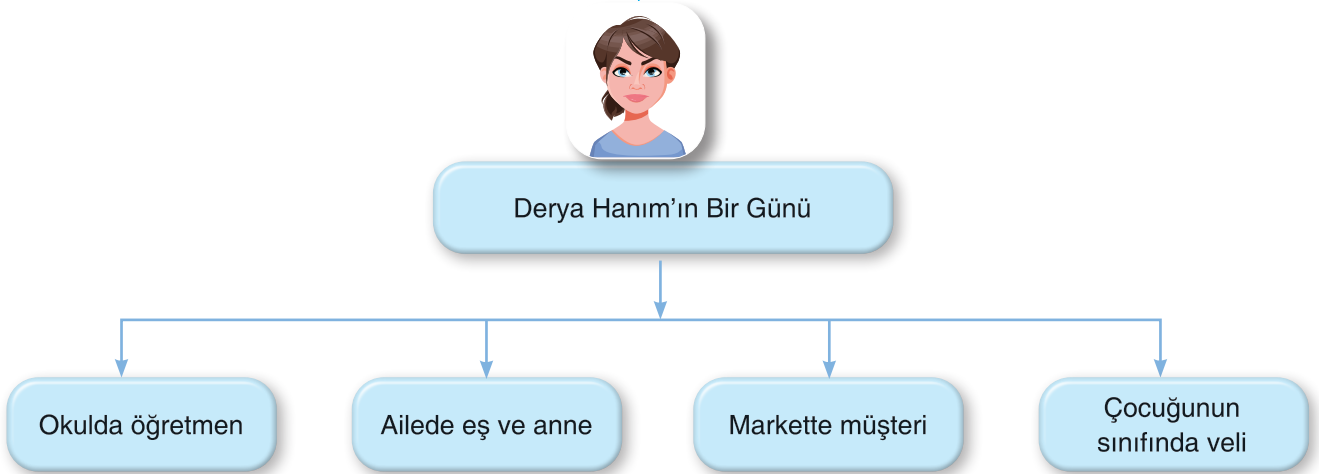
Doğanın sebep olduğu yıkım ve felaketler.

HAVA KİRLİLİĞİ

Canlıların ve çevrenin zarar görmesine neden olacak kadar çok miktarda gazlar, kimyasallar veya organik maddelerin havada bulunması.



1.



Buna göre Derya Hanım ile ilgili,

- I. Bir gün içinde farklı rollere sahip olabilmektedir.
- II. Birden fazla grupta yer almaktadır.
- III. Müşteri rolünü daha fazla kullanmaktadır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III

Mozaik Yayınları

2. Görevlerimiz ya da toplumun bizden beklediği davranışlar olarak ifade edebileceğimiz roller çok çeşitli olabilir. Gün içerisinde bile farklı rollere bürünebiliriz. Ancak bu rollerden bir tanesi toplum tarafından ön plana çıkartılır buna baskın rol denir. Örneğin bir kişi evde çocukları için baba, okula gittiğinde öğretmen, alışverişe çıktığında müşteri rolünde olabilir. Bu baba toplum tarafından “Öğretmen Bey” olarak anılırsa öğretmenlik mesleği baba için baskın roldür.

Buna göre,

- I. İnsanlar hayatları boyunca farklı rollere sahiptir.
- II. Bazı roller diğerlerine göre daha ön plandadır.
- III. Baskın rolü kişinin kendisi belirlemektedir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III

3. Bir kimsenin üzerine düşen göreve rol denir. Roller, ikiye ayrılmaktadır. Bunlar, doğuştan ve sonradan kazanılan rollerdir.

		Doğuştan Kazanılan	Sonradan Kazanılan
X	Erkek olarak dünyaya gelmek	+	
Y	Kardeş olmak		+
Z	Kalecilik yapmak		+
K	Öğretmen olmak	+	

Tablodaki ifadelerin doğru bilgiler içermesi için hangilerinin yer değiştirmesi gerekir?

- A) X ↔ Y B) Y ↔ Z
C) Z ↔ K D) K ↔ Y

4.

+

Her birey hayatı boyunca sadece bir grupta yer alır.

-

Rollerimizin gerektirdiği sorumluluklar zaman içinde değişebilir.

x

Kimi roller doğuştan kazanılırken, kimi roller yeteneklere göre elde edilir.

=

Toplumda kişiler arası ilişkinin daha iyi olabilmesi için herkesin üzerine düşen sorumlulukları yerine getirmesi gerekir.

Buna göre hangi işaretle verilen bilgi yanlıştır?

- A) x B) - C) + D) =

5.

		Haklarım	Sorumluluklarım
I	Odamızı temiz tutmak	+	
II	Okulda eğitim görmek		+
III	Bir işte çalışmak	+	
IV	Sağlığımıza dikkat etmek		+

Tabloda verilen bilgilerin doğru ifadeler taşıması için hangi numaraların yer değiştirmesi gerekir?

- A) I ↔ II B) II ↔ III
C) III ↔ IV D) IV ↔ I

6.

İçinde yer aldığımız meslek grubunun gerektirdiği davranışlara ve kurallara uygun hareket etmeye mesleki rol denir. Mesleki rollere ilişkin beklentiler yazılıdır, sosyal rollere ilişkin beklentiler ise yazılı değildir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi sosyal role örnektir?

- A) Öğretmen B) Anne
C) Polis D) Muhtar

7.



Merhaba ben Ayşe, Metinkale Ortaokulu 6-A sınıfına gidiyorum.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi Ayşe'nin okulda üstleneceği sorumluluklardan biri değildir?

- A) Gördüğü derslerin sınavına katılmak
B) Belirli günlerde sınıf nöbetçisi olmak
C) Derslerine zamanında girmek
D) Teneffüslerde koşmak

8.

Toplumda bireyin statüsüne uygun olarak davranmış olması için ondan beklenen davranışlara rol denir. Bazı roller doğuştan kazanılırken bazı roller ise kişisel beceri ve yeteneklerin sonucunda elde edilir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi bireyin sonradan kazandığı rollerden biridir?

- A) Evlat B) Kardeş
C) Öğrenci D) Torun

9.

Yasin Bey, gün boyunca okulda öğretmenlik görevini yerine getirdikten sonra akşam saatlerinde servisle evine döndü. Eve gelmeden önce markete uğrayarak evinin ihtiyaçlarını karşıladı. Ardından evine varınca çocuklarıyla birlikte keyifli vakit geçirdi. Akşam yemeğinde ise annesi, babası, eşi ve çocuklarıyla bir araya gelerek güzel bir akşam geçirdi.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- A) Birey gün içinde farklı rollere sahip olabilmektedir.
B) Birey için doğuştan kazandığı roller önemlidir.
C) Yasin Bey'in öğretmen rolü sonradan kazanılmıştır.
D) Bireylerin, rollerinin gerektirdiği sorumlulukları vardır.



1.

Canan Dağdeviren, 1985 yılında İstanbul, Üsküdar'da Adanalı bir anne ve Sivaslı bir babanın ilk çocuğu olarak dünyaya geldi. Caner ve Emre adında iki erkek kardeşi vardır. 5 yaşındayken babasının hediye ettiği Marie Curie ile ilgili bir kitabı okumasıyla fiziğe karşı ilgisi oluştu. Büyüdüğünde de Marie Curie'nin eşi Pierre Curie'nin keşfi piezoelektrikten ilhamla aletler üretti. İlk ve orta eğitimini Kocaeli'de tamamladı. 2007'de Hacettepe Üniversitesi Fizik Mühendisliği bölümünden mezun oldu. Sabancı Üniversitesi Malzeme Bilimi ve Mühendisliği programındaki yüksek lisans eğitimini 2009'da tamamladı. Aynı yıl Fulbright bursu kazanarak UIUC'da Malzeme Bilimi ve Mühendisliği bölümünde doktora eğitimine başladı. Bu süreçte esnek ve katlanabilir, deri üstüne yapıştırılabilir veya giyilebilir elektronik aletler üzerine çalışmalar yaptı.



Bu bilgilerden hareketle Canan Dağdeviren ile ilgili,

- I. Roller zaman içerisinde değişim göstermiştir.
- II. Sosyal rollerine uygun davranmıştır.
- III. Bazı rollere sahip olmak için eğitim almıştır.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II
- B) I ve III
- C) II ve III
- D) I, II ve III

2.

	Rol	Sorumluluk Alanı	Beklentiler
I.	Hâkim	Hukuk - Adalet	Bireyler arasındaki sorunları çözmek
II.	Öğretmen	Eğitim	Bilgi, beceri, tutum ve değerleri bireylere aktarmak
III.	Reyon görevlisi	Tüketim	Marketlerde rafların düzenli olmasını sağlamak
IV.	Muhtar	Yönetim	Mahallesine yol, köprü, hastane gibi yapılar yapmak

Buna göre kaç numaralı rolden istenilen beklentinin hatalı verildiği söylenebilir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

- 3. Bireyin sahip olduğu statülerine uygun rolleri arasında herhangi birine uygun davranışı yapacağına karar vermemesi hâline *rol çatışması* denir.

Bu tanıma aşağıdaki ifadelerden hangisi örnek gösterilemez?

- A) Okul müdürünün evde çocuklarına karşı müdür gibi davranması
- B) Bir subayın arkadaşlarına karşı komutan gibi emir cümleleri ile konuşması
- C) Bir öğretmen annenin, öğrencilerine karşı ebeveynler gibi davranması
- D) Öğretmen olarak atanamayan bireyin polis olmaya çalışması

4. Tolgahan Bey, öğrencilerinin yapmış olduğu doğum günü sürprizinden oldukça mutlu olmuştu. Akşam da eşi ve çocuğu hediyeler vererek Tolgahan Bey'in doğum gününü kutlamışlardır.

**Tolgahan Bey'in sahip olduğu roller aşağıdaki-
lerin hangisinde doğru verilmiştir?**

- A) Evlat – Öğretmen – Eş
B) Baba – Evlat – Öğretmen
C) Öğretmen – Eş – Baba
D) Baba – Öğrenci – Öğretmen

5. Ahmet 12 yaşında, ailesinin tek çocuğudur. 6. sınıfa giden Ahmet, derslerinde öğretmenlerinin kendisine verdikleri sorumlulukları zamanında yerine getirmektedir. Bundan dolayı da derslerinde oldukça başarılıdır.

Bu metne göre Ahmet ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılamaz?

- A) Evlat, öğrenci gibi rollere sahiptir.
B) Rollerinin gerektirdiği sorumluluklara uymaktadır.
C) Görevlerini ailesinin baskısı ile yerine getirmektedir.
D) Farklı gruplarda yer almaktadır.

6. Birey olarak dünyaya geldiğimiz andan itibaren çeşitli sosyal roller üstleniriz. Rollerimizin bir kısmı doğuştan sahip olduğumuz rollerdir. Bunlar herhangi bir ilgi ve yetenek gerektirmeyen rollerimizdir. Bazı rollerimizde vardır ki bunlara isteğimizle çalışarak, başarı göstererek sonradan sahip oluruz. Bunlar özgür irademizle katıldığımız grupların bize yüklediği rollerdir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki ifadelerden hangisi söylenemez?

- A) Roller insanların bulunduğu ortamlardaki görevleridir.
B) Rollerin bir kısmı doğuştan, bir kısmı ise sonradan kazanılır.
C) İnsanlar aynı anda farklı rollere bürünemezler.
D) Bulduğumuz gruplar bizlere çeşitli roller yükleyebilir.

7. Rol; bir kişinin karakterize edilen istekleri, hedefleri, duyguları veya inançları gibi hareketlere denir. Sosyal rol kişinin grup içerisinde aldığı sorumluluklar ya da görevlerdir diyebiliriz. Sosyal rol kişinin ne yaptığı hakkında bize bilgi verir. Üzerimizde bulunan sosyal rollerimiz zamanla değişime uğrayabilir, sürekli aynı rolleri üzerimizde taşımayabiliriz.

Bu metne göre,

- I. Her zaman aynı role sahip olamayız.
II. Sosyal roller, topluluk içinde ön plana çıkmaktadır.
III. Rollerimiz, geleceğimizi tek başına belirlemektedir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I, II ve III



1. 6-A sınıfı öğrencisi Arda, gelecekte sahip olmak istediği mesleğin özelliklerini dijital kaynaklardan araştırmış ve aşağıdaki bilgileri elde etmiştir.

Polisin çalışma ortamı çalıştığı birime göre değişebilmektedir. Örneğin, trafik polisi genelde dışarıda, gürültülü ve tozlu ortamda, emniyet müdürlüğünde büro ortamında çalışan bir polis kapalı ve gürültülü bir ortamda, karakolda çalışan bir polis bazen kapalı bir ortamda bazen araç içinde devriye gezerek bazen de karakol önünde nöbet tutarak görevlerini yerine getirir. Polisler, çalışma ortamlarında görevleri gereği değişik yaş, cins, meslek sahibi insanlarla değişik mekân ve ortamlarda iletişim kurarlar.

Bu araştırma sonucuna göre Arda'nın seçeceği meslek ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylemez?

- A) Farklı ortamlarda çalışmaktadır.
B) Aynı rol içinde sorumlulukları değişmektedir.
C) Gönüllü olan herkes bu mesleği yapabilmektedir.
D) Çalışma koşullarında zorluklarla karşılaşabilmektedir.

2. Dilek, iki kardeşiyle birlikte yaşamaktadır. Çocuklarla vakit geçirmeyi çok sevdiği için okul öncesi öğretmeni olmayı hayal etmektedir. Bu hedef doğrultusunda üniversite sınavına giren Dilek, istediği bölümü kazanmıştır. Üniversite eğitimini başarıyla tamamladıktan sonra, hayalini kurduğu mesleğe adım atmıştır. Öğretmenlik kariyerine başlayan Dilek, ilerleyen yıllarda çeşitli sınavlara girerek okul müdürlüğü görevine yükselmiştir.

Bu metne göre Dilek'in dâhil olduğu gruplar arasında;

- I. Aile,
II. Eğitim,
III. Sağlık

hangilerinin yer aldığı söylenebilir?

- A) Yalnız I
B) I ve II
C) II ve III
D) I, II ve III

3. Aşağıdaki tabloda roller ve sorumlulukları verilmiştir.

Buna göre aşağıdaki eşleştirmelerin hangisinde hata yapılmıştır?

	Rol	Sorumluluk
A)	Hâkim	Toplum içinde yaşanan sorunları hukuka uygun şekilde çözmek
B)	Doktor	Hastaları olanları tedavi etmek ve gerekli durumlarda hastalara ilaç tedavisi uygulamak
C)	Futbolcu	Oynadığı mevkide mücadele ederek takımının maç kazanmasını sağlamak
D)	Mühendis	Tarım ve hayvancılık faaliyetlerinin geliştirilmesi için köylerde okullar açmak

4. • Bilgi deneyimlerini ilgili disiplinlerin konuyla ilgili paydaşlarıyla ve öğrencilerle uyum içinde paylaşmak,
• Kurum içi, ulusal ve uluslararası benzer gruplarla iş birliğine öncelik vererek, yeni yaklaşımları içeren araştırma projelerinin hazırlanmasını teşvik eden, interaktif bir ortamın gelişmesine katkı sağlamak,
• Ulusal ve uluslararası projelere ve/veya kuruluşlara danışmanlık yapmak,
• Kongre, konferans, seminer veya sempozyum türünde yılda en az bir etkinliği düzenlemek ve yayınlarda bulunmak

Bu maddelerde özellikleri verilen grup çeşidi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Oyun
B) Sanat ve müzik
C) Çalışma-iş
D) Gezi- gözlem

5.

Birey, dünyaya geldiğinde anne ve babasının ilgisine muhtaç olarak doğar. Bu dönemde toplum, bireyden bir sorumluluk beklemez.

Birey, zamanla büyüdükçe yeni sosyal roller edinir. Kardeşi olursa ağabey veya abla sosyal rolünü üstlenir. Kardeşine hem yardımcı hem de davranışlarıyla örnek olur.

Okul çağına gelen birey, bu dönemde öğrencilik sosyal rolünü üstlenir. Öğrenci olmanın gerektirdiği sorumlulukları yerine getirmeye başlar.

Bu tablodaki bilgilerden hareketle aşağıdaki çıkarımlardan hangisi yapılabilir?

- A) Rollerin zaman içerisinde değiştiği
- B) Sorumlulukların okul çağıyla birlikte başladığı
- C) Roller bireylerin kendisinin belirlediği
- D) Rollerin birey maddi kazanç sağladığı

Mozaik



Yayınları

6.

Halil, okulda Gökhan Öğretmen'in açtığı kodlama kulübünde çeşitli programları kodlayarak yapmayı öğrenmiştir. Halil, kodlama kulübünde kodlamaya ilgisinden dolayı gelecekte bu alanla ilgili bir mesleki rol seçmek istemektedir.

Buna göre Halil'in seçebileceği mesleki roller arasında aşağıdakilerden hangisinin olabileceği söylenemez?

- A) Uygulama ve oyun geliştiriciliği
- B) Dijital takip uzmanlığı
- C) Yapay zekâ mühendisliği
- D) Ziraat mühendisliği

7.

Kişilerin içinde bulunduğu grup ya da kurumlarda üzerine düşen görevlere toplumsal rol denir. Bu zorunluluğun temelini ise yasalar değil toplumsal gelenekler ve kuralları oluşturur. Cinsiyet, meslek ve yaş hem statünün hem de toplumsal rollerin ortaya çıkmasında etkilidir. Evlenen bir kişinin önce eş, sonra da anne ya da baba olması sosyal role örnektir.

Bu açıklamaya göre sosyal roller ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Oluşmasında bireyin faaliyetleri etkilidir.
- B) Kuralları devlet tarafından belirlenir.
- C) Hepsi kalıcıdır ve asla değişmez.
- D) Belirlenmesinde sadece toplum etkilidir.

8.

60'lı yılların başında başlayan sinema kariyeri boyunca sayısız filmde rol alan Türkan Şoray, "Sultan" lakabıyla anılmaktadır. Türk sinemasının gelmiş geçmiş en güzel ve büyük oyuncularından biri olan aktris, kariyeri boyunca hep zirvede kalmayı başarmıştır. Dramadan komediye farklı türlerdeki rolleri başarıyla canlandıran aktris, güzel, kırılgan, utangaç ama ulaşılmaz bir kadın profili çizmiş, bu özellikleri dolayısıyla da halkın sevgilisi olmuştur

Buna göre, Türkan Şoray ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Tek bir role sahiptir.
- B) Sorumluluklarını yerine getirmiştir.
- C) Sanatçılık rolünü doğuştan elde etmiştir.
- D) Üyesi olduğu gruplar değişmesine rağmen rolleri değişmemiştir.



1. 21 Mart Günü Nevruz (Yenigün) ismiyle bilinen ve İslamiyet'in kabulünden önce kutlanmaya başlanan ve günümüzde de yine Türkler tarafından coşkuyla kutlanan bir bahar bayramıdır. Ülkemizde de yine çeşitli etkinliklerle kutlanmaktadır.

Buna göre Nevruz Bayramı için aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Yalnızca Anadolu'da yaşayan Türkler tarafından kutlanmaktadır.
B) Türk kültürünün sürekliliğine kanıt olarak gösterilebilir.
C) Türk devletlerinin kutladığı en eski bayramdır.
D) Ülkemizde son yıllarda kutlanmaya başlanmıştır.

3. Aşağıdaki tabloda kültür ile ilgili doğru- yanlış etkinliği verilmiştir.

Bilgi	D	Y
Dil sayesinde kültür öğelerinin nesilden nesile aktarılması sağlanır.	+	
Ramazan ve Kurban bayramları ülke genelinde kutlanan resmî bayramlarımızdandır.		+
Tarih, bireylere yaşadığı toplumun geçmişini öğretip kendi milletini tanımasını böylece millî tarih ve millî kimlik bilinci kazanmasını sağlar.	+	
Kültür, bir toplumu diğer toplumlardan farklı kılan, geçmişten beri değişerek devam eden, kendine özgü sanatı, inançları, örf ve âdetleri, anlayış ve davranışları ile onun kimliğini oluşturan yaşayış ve düşünüş tarzıdır.	+	

Her madde 10 puan olduğuna göre etkinliği tablodaki gibi cevaplayan bir öğrenci kaç puan almıştır?

- A) 10 B) 20 C) 30 D) 40

2. Dünyanın en genç profesörü unvanına sahip Oktay Sinanoğlu, bir konuşmasında: "Aslında benim en büyük buluşum, İngiliz ve Amerikan numaralarıyla Türkçeyi yok etmek üzere yola çıktıklarını anlamam. Modern dünyada bir ülkeyi sömürge hâline getirmek için savaşla, topla uğraşmayacak, dilinden başlayacaksınız." sözlerini dile getirmiştir.

Buna göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabılır?

- A) Türk dilinin dünyadaki temsilcisi Oktay Sinanoğlu'dur.
B) Dil, toplumu bir arada tutan önemli etmenlerden biridir.
C) Oktay Sinanoğlu dünyanın en genç profesörü olma imkânını eserlerini Türkçe yazdığı için almıştır.
D) Günümüz dünyasında bir toplumu yok etmek için en ağır silahları kullanmak gereklidir.

4. 1878 Osmanlı-Rus Savaşı sırasında Kars'ın bir köyüne yerleştirilen yaklaşık 82 Alman aileden kalan son Alman Avgüst, "Ben Hristiyanım, eşimse Müslüman. Çok iyi anlaşıyoruz. Eşim orucunu tutuyor, ben ona yemek hazırlıyorum. Benim evimde İncil var, dinimi yaşıyorum. İkimiz de birbirimize saygılıyız. Kızım burada okula gidiyor. Biz köken olarak Alman olabiliriz ama Türk vatandaşlarıyız."

Kars'ta yaşayan son Alman Avgüst'ün anlattıklarına göre aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Bir dönem Almanya Kars'a hâkim olmuştur.
B) Osmanlı Devleti Almanların yaşam olanaklarını zorlaştırmıştır.
C) Diğer aileler zamanla Almanya'ya göç etmişlerdir.
D) Aynı coğrafyada yaşamak toplumların kaynaşmasını sağlamıştır.



5. Osmanlı Devleti pek çok farklı milleti bünyesinde barındırmaktaydı. Bu milletler de farklı dinlere inanmakta ve birlikte yaşamaktaydı. Kurtuluş Savaşı sırasında cephelerde gayrimüslimlerde (Müslüman olmayan) bulunmaktaydı.

Buna göre toplumu oluşturan kültürel öğeler düşünüldüğünde aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Aynı inanca sahip kişiler Kurtuluş Savaşı'nda daha çok kendilerini göstermişlerdir.
B) Aynı tarihe sahip olan insanlar kendilerini aynı toplumun üyesi olarak hissederler.
C) Kurtuluş Savaşı'nda sadece gayrimüslimler savaşmıştır.
D) Günümüzde Türkiye topraklarında yaşayan gayrimüslim yoktur.

6. "Her milletin kendine özgü gelenekleri, kendine özgü âdetleri, kendine göre millî özellikleri vardır. Hiçbir millet, aynen diğer bir milletin taklitçisi olmamalıdır. Çünkü böyle bir millet, ne taklit ettiği milletin aynısı olabilir, ne kendi milliyeti içinde kalabilir. Bunun sonucu şüphesiz ki acıdır."

Gazi Mustafa Kemal Atatürk

Atatürk'ün bu sözünden hareketle;

- I. Türk diline önem verilmesi,
II. Millî kültürün korunması,
III. Diğer milletlerin değerlerinin yok sayılması

ifadelerinden hangilerini kastetmiştir?

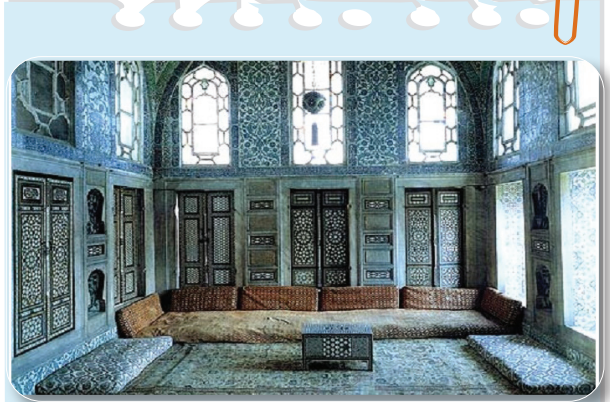
- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I, II ve III

7. Türk kültüründeki bayramlarda büyüklerin elini öpmek önemli bir unsurdur.

Buna göre el öpmek Türk kültürünün hangi ögesi ile ilgilidir?

- A) Dil
B) Din
C) Sanat
D) Eğitim

8.



Osmanlı evlerinde "oda" esas yaşama alanını, yaşamın bütünü kapsar. O odada gününüzü geçirir, misafir kabul eder, sohbet edersiniz, aile içi konuşmalarınızı yaparsınız. Bütün eşyalarınız o odanın bir duvarındaki dolaptadır. Mobilya denen, taşınan nesne, odanın ortasında yoktur. Döşemeler sade ve gözleri yormayan renklerden oluşur. Bu evlerde yaşayan insan, sedire oturduğu zaman elini pencereden dışarı sarkıtır, yağmuru elinde hisseder, köşeye oturup güneşi seyreder. Aynı zamanda sokağı takip edebilir, neredeyse gelen geçen herkese selam verme imkânına sahiptir. Bir taraftan bahçeyi görür. Dünyanın ortasında dört istikameti fark edecek bir ortamda yaşama hakkına sahip olur.

Turgut Cansever, "Osmanlı Şehri", s.145

Bu metne göre,

- I. Osmanlı evlerindeki "oda" günümüz evlerindeki salonlara benzemektedir.
II. İnsanların günlük hayatının büyük bir bölümü odalarda geçmektedir.
III. Odalar insanlar arasında birlik ve beraberliğin gelişmesine katkı sağlamıştır.

Çıkarımlarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I, II ve III



1. Aşağıdaki ifadelerle Türk kültürünü oluşturan öğelerden hangisi yanlış eşleştirilmiştir?

	İfadeler	Kültürel Öğeler
A)	Nesilden nesile aktarılan gelenek ve göreneklerimiz, bize ait (millî) yiyecekler, giyecekler, el sanatları, düğünler, eğlenceler, spor müsabakaları vb. den oluşur.	Millî Bayramlar
B)	Bireylere yaşadığı toplumun geçmişini öğretip kendi milletini tanımmasını böylece millî kimlik bilinci kazanmasını sağlar.	Tarih
C)	Örf ve âdetlerimizden, konuşma biçimimizden, giyimimizden, aile içi ilişkilerimizden tutun da toplumsal ilişkilerimize varıncaya kadar her türlü gelenek ve yaşama biçimimizde İslamiyet'in etkisi vardır.	Din
D)	Bir milletin kültürel değerlerini oluşturan din, tarih, edebiyat, sanat, bilim-teknik, müzik vb. öğelerin gelecek nesillere aktarılmasında etkilidir.	Dil

Mozaik



Yayınları

2. Ülkemizde görülen kültürel özelliklerimizden biri de yöresel halk oyunlarımızdır. Halk oyunları, çok eski ve genel bir oluşumdur. Bunlara "halk dansları" da denilmektedir. Halk oyunları, ritmik, gösterişli ve zaman zaman dramatik unsurlar taşıyan ilk çıkış kaynağı bilinmeyen ve bu nedenle anonimleşmiş toplu veya bireysel bir dans biçimidir. Ege Bölgesi'nde oynanan bir zeybek, Ankara ve çevresinde oynanan seğmen, Karadeniz'in simgelerinden olan horon, Doğu ve Güneydoğu'nun halayı ülkemizin her bölgesinde halkımızca bilinmekte ve çeşitli etkinliklerde sergilenmektedir.

Bu metinden hareketle,

- Her bölgenin kendine özgü halk oyunu vardır.
- Halk oyunlarının ilk ortaya çıkışı genellikle bilinmemektedir.
- Halk oyunları aracılığıyla kültür gelecek kuşaklara aktarılmaktadır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III
C) II ve III D) I, II ve III

3. Türk düğün gelenekleri, Türk milletinin kültürel açıdan önem verdiği geleneklerden biridir. Türkiye'nin neredeyse her bölgesinde düğün gelenekleri değişiklik gösterse de genelde düğünlerde türküler söylenir ve yörelerinin halk oyunları oynanır. Bunun yanı sıra şarkı eşliğinde düğündeki çiftler dans eder. Nikâh kıyıldıktan sonra pasta kesilir, takı töreni yapılır ve çeşitli eğlenceler yapıldıktan sonra da düğün sonlandırılır. Bazı yörelerde dinî kurallara uyularak düğünler yapılır. Dinî düğünlerde Kur'an okunur, dualar edilir. Günümüzde Türk düğünleri şehirlerde genellikle düğün salonlarında yapılırken köylerde genellikle açık alanda yemekli olarak yapılmaktadır.

Bu metne göre düğünlerimizle ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşamaz?

- Bölgeler arasında uygulamalarda farklılıklar görülmektedir.
- Dinî öğelerin yer aldığı uygulamalar da bulunmaktadır.
- Toplumda birlik ve beraberlik duygusunun yaşanmasını sağlar.
- Düğüne katılmayan akrabalar toplum tarafından ayplanır.

4. Aşağıdaki tabloda millî kültürümüze ait bazı ifadeler yer verilmiştir.

İfadeler	Kültürel Öğeler
26 Ağustos 1922 tarihinde başlayan Büyük Taarruz ile vatan toprağı düşman işgalinden kurtarılmıştır.	...?...
Fitre, zekât ve sadaka, millî birlik ve beraberliğimizi güçlendirir.	...?...
Tarihimizde konutlar inşa edilirken kuşlar da düşünülmüştür. Evlerin duvarlarına kuş evleri yapılmıştır.	...?...
Kültürümüzde misafirlerin ayrı bir yeri vardır. Misafiri en iyi şekilde ağırlamak gerekir.	...?...

Bu tabloya aşağıdaki kültürel öğelerden hangisi yazılamaz?

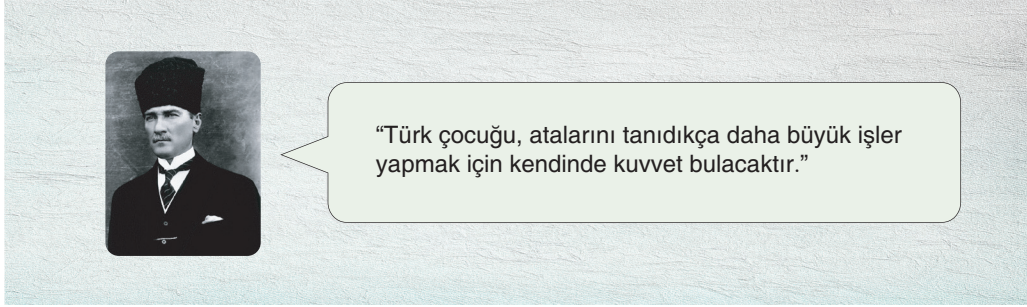
- A) Tarih B) Din C) Dil D) Gelenek ve görenekler

Mozaik



Yayınları

5.



Atatürk'ün bu sözünde aşağıdaki kültürel unsurlardan hangisine vurgu yapıldığı söylenebilir?

- A) Dil B) Tarih C) Din D) Gelenek - Görenek

Mozaik



Yayınları

6. Tarih, toplumların başından geçen olayları, zaman ve yer göstererek anlatan; bunların sebep ve sonuçlarını, birbirleriyle olan ilişkilerini ele alan bilim dalıdır. Bir kültür unsuru olarak tarih, fertler için olduğu kadar milletler için de önemlidir. Tarih yeni nesillerde millî bilincin oluşmasında, millî birlik ve beraberliğin sağlanmasında rol oynar.

Bu bilgilere göre tarih bilimi ile ilgili,

- Milletlere ulusal şuur aşılar.
- Geçmişte yaşanan olayları konu edinir.
- Toplumsal bütünlüğün oluşumuna katkı sağlar.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III
C) II ve III D) I, II ve III

7. Millî kültür, sosyal yaşamdan ekonomiye, ticaretten tarıma kadar uzanan oldukça geniş bir kavramdır. Bununla birlikte edebiyat, sanat, müzik gibi temel sanatlar da millî kültür içerisinde yer alır. Temel öğelerin yanı sıra deyimler, atasözleri, âdetler, gelenek ve görenekler de kültürümüzün önemli parçalarını oluşturur. Konuşulan dil, inanç, gündelik hayat ve toplumun geçmişten günümüze kadar geçirdiği ortak yaşantı millî kültürü oluşturmaktadır.

Bu bilgide millî kültür ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Dil ile ilgili öğelerden soyutlandığına
B) Oluşumunun uzun zaman aldığına
C) Farklı kültürel unsurlardan oluştuğuna
D) Nesilden nesle aktarıldığına



1. Millî bayramlarımız, ulusal olarak kutladığımız, birlik ve beraberliğimizi pekiştiren sevinçli günlerimizdir. Millî bayramlarımızı kutlarken atalarımızın kahramanlıklarını ve başarılarını anar, bize emanet ettikleri değerlerin önemini daha iyi anlarız.

Aşağıdakilerden hangisi “millî bayramlarımızın” katkılarında biri değildir?

- A) Millî bilincin oluşması
B) Bireysel çıkarların korunması
C) Kültürün gelecek kuşaklara aktarılması
D) Geçmişimizdeki öğelerin öğrenilmesi

2. Özel olarak hazırlanmış suda, fırça ve çeşitli aletler yardımıyla istenilen desenler oluşturulur ve bu desenler kâğıt üzerine aktarılır.

Hakkında bilgi verilen geleneksel el sanatımız aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Oymacılık
B) Bakırcılık
C) Halıcılık
D) Ebru sanatı

3. Her toplum kültürü ile vardır ve kültürün temel taşı ise değerlerdir. Değerler bir insanı toplumda yönlendiren veya toplumu biçimlendiren yapı taşlarıdır. Günlük yaşantımızda değerler birey olarak ya da toplum olarak hareketlerimizi, davranışlarımızı belirleyen temel unsurlardır.

Aşağıdakilerden hangisi bu değerlerin özelliklerinden biri değildir?

- A) Toplum ya da bireyler tarafından benimsenen birleştirici olgudur.
B) Toplumun ve bireylerin iyiliği için olduğuna inanılan ölçütlerdir.
C) Bireyin bilincinde yer alan ve davranışı yönlendiren güdülerdir.
D) Geçmişten günümüze değişmeden gelmiştir.

4. • Aman efendim kimler gelmiş!
• Yemezsen darılırım.
• İçmezsen hatırım kalır.
• Ateş almaya mı geldin biraz daha otur?
• Nereye yahu, yatıya kalın.
• Olmaz vallahi göndermem.

Bu sözler, Türk gelenek ve göreneklerinden hangisi ile ilgilidir?

- A) Temizlik
B) Misafirperverlik
C) Güzel sanatlar
D) Bayramlaşma

5. Gelenek belirli bir grup tarafından paylaşılırken, doğru ve yanlış davranış biçimlerini, hayat ve ölümle ilgili sorulara cevap ve bilgileri, ayrıca ahlaki norm ve prensipleri içerir. Gelenekteki değişmezlik, istikrar ve süreklilik gibi özellikler, bir toplumun günlük davranışlarına rehberlik eden inançlar ve uygulamalar için gerekçelere önemli bir zemin oluşturur.

Bu metne göre gelenek ile ilgili;

- I. Farklı konulardan oluşmaktadır.
II. Toplumun hareketlerine yön vermektedir.
III. Teknolojideki yeniliklere kapalıdır.

yargılarından hangileri söylenebilir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I, II ve III



6. Aşağıdaki görsellerden hangisinin Türk gelenek ve göreneklerinden biri olduğu söylenemez?

A)



B)



C)



D)



Mozaik Yayınları

7. Halıcılık el sanatlarımız içinde önemli bir yere sahiptir. Orta Asya Türklerinden beri Türkler halıcılık ile ilgilenmişlerdir. Türk halılarında genellikle geometrik motifler, tabiat tasvirleri, çiçek motifleri işlenir. Tarihte bilinen ilk Türk halısı M.Ö. 3. yy'dan kaldığı tahmin edilen Pazırık halısıdır. Günümüzde Lâdik, Gördes, Hereke, Bünyan ve Isparta; halılarıyla ünlü yörelerimizdir.

Buna göre halıcılık ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisi söylenemez?

- A) Türk kültürünün önemli öğelerinden biridir.
- B) Doğal çevrenin yansımalarını içermektedir.
- C) Farklı desen ve motiflerde işlenmiştir.
- D) Fabrika halılarının çıkmasıyla geleneksel halılar değerini yitirmiştir.

8. Dil, millet denilen toplulukların en önemli sosyal varlığıdır ve millî kültürün en önemli unsuru kabul edilir. Tarih boyunca da dili olmadan yaşayan bir millet yoktur. Dil, bir ifade etme ve anlaşma konusunda en temel araçtır. Dil insanları yaklaştırmaya ve kaynaştırmaya bir etkiye sahiptir. Bir arada anlaşarak yaşayabilmenin, uyuşabilmenin yolu dil birliğinden geçer ve dil birliği olduğunda millet olmak için gereken en önemli bağ kurulmuş olur.

Buna göre dil unsuru ile ilgili aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Türk toplumunun kapalı bir yapıya sahip olmasına neden olmuştur.
- B) Toplumsal birlikteliğin oluşmasına katkı sağlamaktadır.
- C) Millî kültürün değişimini hızlandırmaktadır.
- D) Her toplumda aynı etkiyi göstermektedir.



1. Aşağıda iki şehirdeki asker uğurlama törenlerine ait örnekler verilmiştir.

Gümüşhane

Köyde büyük bir şenlik düzenlenir. Askere gidecek gencin evine bayrak asılır. Davul zurna çalınır, oyunlar oynanır, yemekler yenir. Şenlikler bir hafta devam eder. Askere gidecek genci, köyün halkı otogara giderek yolcu eder.

Antalya

Askere gidecek kişi, gitmeden önce tüm akraba ve yakınlarını ziyaret eder. Bu ziyaretler sırasında kendisine hediyeler ve harçlık verilir. Evinden ayrılmadan bir akşam önce arkadaşları arasında davullu – zurnalı eğlence düzenlenir. Evinden, köyünden ayrılacağı gün tüm yakınları ve köy halkı arkasından su döker, ardından ayna tutulur helalleşilir.

Bu bilgilere göre asker uğurlama törenleri ile ilgili;

- I. Farklı şehirlerde benzer şekillerde yapılmaktadır.
- II. Toplumda birlik ve beraberliğin artmasına katkı sağlamaktadır.
- III. Geçmişten günümüze farklılıklar göstermiştir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) I, II ve III

Mozaik



Yayınları

- 2.

Yağmur Yağar Sere Serpe

Yağmur yağar sere serpe
Kulağında elmas küpe
Uyuturum kızımı koka öpe
Eee Eee ninni
Ninni benim nazlı kızım sana ninni
Yağmur yağar lüle lüle
Oğlum gelir güle güle
Eee Eee ninni
Ninni benim güzel oğlum sana ninni

Bu ninninin aşağıdaki kavramlardan hangisi ile bağlantılı olduğu söylenebilir?

- A) Sözlü kültür
- B) Kültürel değişim
- C) Kültürel etkileşim
- D) Tekerleme

3. Kültür, nesilden nesile aktarılan inanış, düşünce, yaşam biçimi, gelenek ve görenekler ve sanat varlıklarının tümüne verilen isimdir. Geçmişten günümüze yemeklerimiz de kültürümüzü oluşturan unsurlardan biridir. İzmir zeytinyağlı yemekleri ile ünlü iken; Trabzon hamsili pilavı, Erzurum çağ kebabı, Gaziantep baklavası, Hatay künefesi, Şanlıurfa lahmacunu ile ünlüdür. Yörelerimizde yapılan farklı yemekler Anadolu'nun damak lezzetini oluşturmuştur.

Bu metne göre aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Trabzon'un yemek kültüründe deniz etkili olmuştur.
- B) Yemekler kültürümüzün önemli parçalarındandır.
- C) Tüm bölgelerimizde etli yemekler ön plandadır.
- D) Anadolu'daki farklı yemekler kültürel zenginliğin göstergesidir.

4. Kültür ve dil, millî kimliğin en önemli belirleyicisidir. Dil, toplumun bireyleri arasında ortak duygu ve düşünceler meydana getirir. Bir toplumun kültürü sonraki nesillere en çok dil aracılığıyla aktarılır; yani dil, bir kültür taşıyıcısıdır ve ortak bir kültür için ortak bir dil gereklidir.

Buna göre ortak dilin oluşmasında;

- I. Masal,
II. Mânî,
III. Türkü

öğelerinden hangilerinin katkısı olduğu söylenebilir?

- A) I ve II
B) I ve III
C) II ve III
D) I, II ve III

5. Kültürümüzde asker olanı, “asker ocağına” uğurlama ve askerlikten “ata, baba ocağına” dönüşünde karşılama törenleri düzenlenmektedir. Askere gidenlerin uğurlama ve karşılama törenleri yöreden yöreye değişir. Ancak şu şekilde özetlenebilir: Askerlik şubesinden çağrı geldikten sonra köyden veya oturduğu yerden ayrılış gününe kadar geçen süre içinde, asker adaylarına, komşular sıra ile ziyafetler verir; yemekten sonra, gece yarısına kadar süren türkölü, oyunlu eğlenceler yapılır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Kültürümüz, toplumun birbirine kenetlenmesini sağlamıştır.
B) Kültürümüz, toplumun eğlence anlayışına etki etmiştir.
C) Kültürel öğelerimiz yöresel farklılıklar göstermektedir.
D) Kültürümüz, yabancı kültürlerin etkisi altında kalmıştır.

6. Mustafa Kemal Atatürk; “Milletimizin dehasının gelişmesi ve bu sayede lâayık olduğu uygarlık düzeyine ulaşması, hiç kuşkusuz ki, yüksek meslek sahiplerini yetiştirmekle ve millî kültürümüzü yüceltmekle mümkündür.” demiştir.

Buna göre verilen söz ile aşağıdakilerden hangisi vurgulanmak istenmiştir?

- A) Gelenek ve göreneklerin yok olması gerektiği
B) Millî kültürümüzün toplumun gelişmesine katkı sağlayacağı
C) İnsanların bir arada yaşamasında kültürümüzün bir etkisi olmadığı
D) Kültürümüzün diğer ülkeler tarafından koruma altına alınması gerektiği

7. Sosyal bilgiler yazılısında doğru-yanlış tablosunu Seda aşağıdaki gibi doldurmuştur.

	Cümleler	D	Y
1.	Düğünler, bayramlar, kutlamalar kültürel unsurlarımız olduğu gibi birlik beraberliğimizi de güçlendirirler.	✓	
2.	Kültürel öğelerdeki farklılıklar bizim zenginliğimizdir.	✓	
3.	Her birey toplum içerisinde kültürene bağlı bir hayat sürdürmektedir.	✓	
4.	Kültürümüz zaman içerisinde tamamen değişmiştir.		✓

Seda’nın bu kısımdan tam puan alabilmesi için işaretlenmiş cümlelerden hangisinin cevabını değiştirmesi gerekir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

