



1. HAFTA



Öğrenme Çıktısı:

T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığını unsurlarının anlamını tahmin edebilme

T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

T.O.5.21. Okuduğu metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Doğru Sayısı:

Yanlış Sayısı:

1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “bilmek” sözcüğü “beceri ve ustalık isteyen bir işten anlıyor ve o iş elinden geliyor olmak” anlamında kullanılmıştır?

- A) Projede bir sorun olursa seni bilirim.
- B) Saygıyı bilmek, onu uygulamayı da gerektirir.
- C) Almanca bilen kadın, konuklarla sohbet etti.
- D) Onu elektrik işlerini bildiği için işe aldılar.

2. İklim ve hava olaylarıyla ilgili birçok atasözümüz vardır. Bu atasözleri yıllarca edinilmiş tecrübeyi gelecek nesillere aktaran, onları uyaran, öğütleyen sözlerdir.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi doğa olaylarıyla ilgili bir atasözü değildir?

- A) Kavak, yaprağını tepeden dökerse kış çok olur.
- B) Mart kapıdan baktırır, kazma kürek yaktırır.
- C) İşini kış tut da yaz çıkarsa bahtına.
- D) Ağustosun yarısı yaz yarısı kıştır.

3. “Küçük Prens”i okuyup beğenenlerden biri de Ahmet’ti.

Bu cümleden,

- I. “Küçük Prens”i okuyan birden fazla kişi vardır.
- II. “Küçük Prens”, her okuyanın beğendiği bir eserdir.
- III. “Küçük Prens”i okuyanlar arasında onu en çok beğenen Ahmet’tir.

yargılarından hangileri kesin olarak çıkarılır?

- A) Yalnız I
- B) Yalnız III
- C) I ve II
- D) II ve III

4. Kimse başarı merdivenlerini elleri cebinde tırmanmamıştır.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisinin önemi vurgulanmıştır?

- A) Güç
- B) Çalışkanlık
- C) Yardımseverlik
- D) Öz güven



984780

ÖĞRENCİ NO	YANITLAR
1 0 0 0 0 0 0	1 A B C D 11 A B C D
2 1 1 1 1 1 1	2 A B C D 12 A B C D
3 2 2 2 2 2 2	3 A B C D 13 A B C D
4 3 3 3 3 3 3	4 A B C D 14 A B C D
5 4 4 4 4 4 4	5 A B C D 15 A B C D
6 5 5 5 5 5 5	6 A B C D 16 A B C D
7 6 6 6 6 6 6	7 A B C D 17 A B C D
8 7 7 7 7 7 7	8 A B C D 18 A B C D
9 8 8 8 8 8 8	9 A B C D 19 A B C D
10 9 9 9 9 9 9	10 A B C D 20 A B C D



5.



Bu görseli en doğru yansıtan metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İstanbul güzel bir şehirdir; dün de güzeldi, bugün de güzel. Bu resim, İstanbul'un geçmişini yansıtıyor. İki katlı, tek katlı ahşap evlerin olduğu zamanları... Bu sokak bugün hâlâ bu hâlde mi bilmiyorum ama ressamın çizdiği hâliyle kalmasını çok isterdim.
- B) Ressam, bu resminde İstanbul'un eski semtlerinden olan Üsküdar'dan bir sokağı yansıtmış. Tarihî bir evin mavisi ile karşısındaki ağacın yeşili çok hoş bir şekilde birleşmiş. Bu uyum resme, bir canlılık getirerek resmin sarı-kahverengi tonlara boğulmasını önlemiş.
- C) Etkileyici bir İstanbul sokağı... Sizi 1900'lerin başına götüren dar bir sokak... Bu resimde dikkati çeken ilk unsur, hiç şüphesiz mavi boyalı eve yaslanmış, fes ve yelek giymiş bir adam. Ağaçsız bu sokak, o dönemin yoksulluğunu göstermesi bakımından önemli.
- D) İstanbul'un tarihî sokaklarıyla ilgili birçok resim var. Bu resim de onlardan biri. Henüz asfaltlanmış bu sokağı her iki tarafında tarihî mimariyi yansıtan evler var. Mavi panjurlu eve sabitlenmiş aydınlatma feneri, benim dikkatimi çeken ilk nesne. Şehre elektrik geldiğini gösteriyor.

6.

İkisi de Türk şiirinin iki usta şairidir. "Kara" mahlaslı şair kendilerinden önceki kuşağın etkisi altında olarak daha çok toplumsal konulara yönelmiştir. Yöresel dillerden beslenmiş ve Anadolu halkının dilini kullanmıştır. "Aydın" mahlaslı şair ise bireyi ve onun sorunlarını şiirine konu etmiştir. Hayal dünyasının sınırlarını zorlamış ve sanatlı bir dil kullanmıştır. İkisi de Türk edebiyatında kalıcı olmayı başarmıştır.

Bu metindeki şairlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

Aydın	Kara
A) Toplumsal konuları işler.	Bireysel sorunları işler.
B) Halk deyişleri kullanır.	Ağır bir dili vardır.
C) Hayal gücünden yararlanır.	Toplumsal sorunlarını ele alır.
D) Tanınmış bir şairdir.	Dar bir çevreye hitap eder.

7. Saatlerce bilgisayar ve tablet ekranlarına bakıp sanal oyun oynayan çocuklar artık oyun bağımlısı olarak adlandırılıyor. Zorunlu ihtiyaçları dışında ekran başından kalkmıyorlar böylece her geçen gün daha çekingin hâle geliyorlar. Gerçek hayat karşısında sudan çıkmış balığa dönüyorlar. Ayrıca oyun bağımlısı çocuklar, diğerlerine göre daha kaygılı. Üstelik beslenmeleri düzensizleşiyor. Uykusuzluk da cabası...

Bu metinde ele alınan sorun aşağıdaki cümlelerden hangisiyle ifade edilebilir?

- A) Oyun bağımlısı çocukların hayallerinden uzaklaşması
- B) Sanal oyunların çocuklara ruhsal ve fiziksel zararlar vermesi
- C) Ekranların çocukları sosyal hayattan koparması
- D) Bilgisayar ve tablet oyunlarının çocuklara uygun olmaması

8. Kasım sayımızda sizler için yine birbirinden farklı pek çok konuda yazı ve etkinlik hazırladık. Dergimizin sayfalarında statik elektrik, entropi, Güney Amerika ve eski uygarlıkların kullandığı rakamlar gibi konularda yazılar okuyabilirsiniz. Tabii eklerimiz de oldukça ilgi çekici. Heyecanla beklediğinizi düşündüğümüz takvim, bunlardan ilki. Dinozorların gezindiği üç boyutlu takvimi hazırlayarak yıl boyu kullanabilirsiniz.

Bu metinde söz edilen derginin aşağıdaki özelliklerinden hangisi üzerinde durulmuştur?

- A) Yazılarının özeti
- B) Tasarımı
- C) Satış rakamları
- D) İçeriği ve ekleri



9. Futbol turnuvası yapan dört takımın turnuva sonucu ile ilgili bilinenler aşağıdaki gibidir.

- A Takımı: Son maçta yenildik ve diğer takım bizi geçerek birinci oldu.
- B Takımı: Sıralamada bizden önde ve geride olan takım da var.
- C Takımı: Yarışı A Takımı'ndan önde tamamladık.

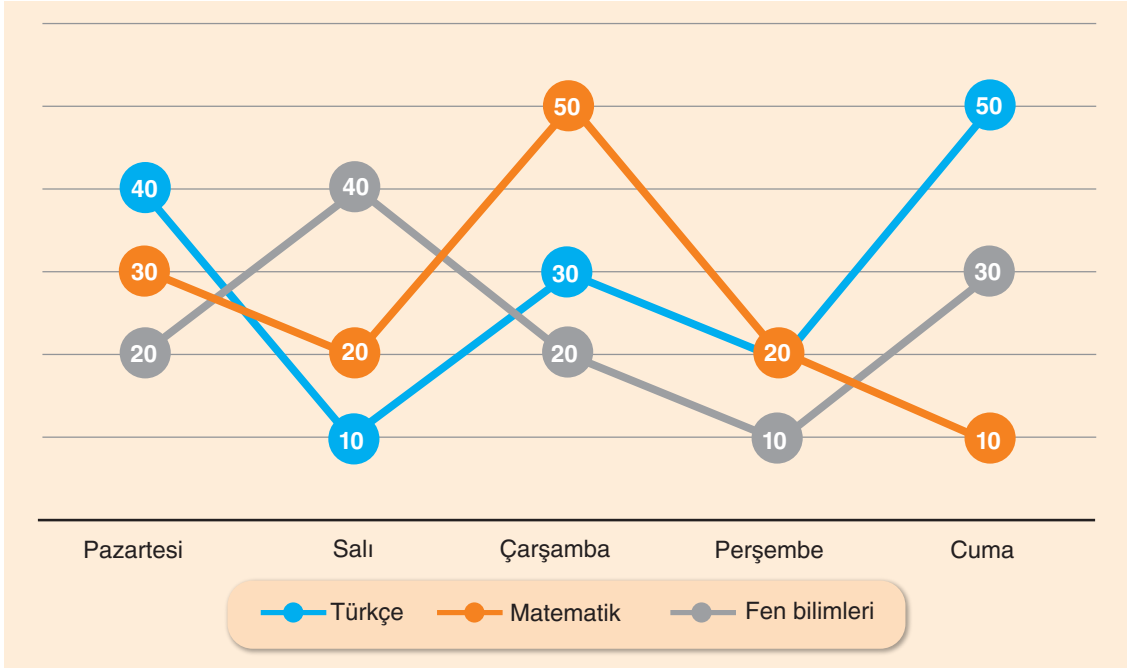
Buna göre takımların doğru sıralaması aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

A)	1. C Takımı	B)	1. B Takımı	C)	1. C Takımı	D)	1. C Takımı
	2. D Takımı		2. A Takımı		2. A Takımı		2. B Takımı
	3. B Takımı		3. C Takımı		3. B Takımı		3. A Takımı
	4. A Takımı		4. D Takımı		4. D Takımı		4. D Takımı

10. Aşağıdaki metinlerin hangisinde olayın geçtiği zaman dilimi sabah ve öğle arası değildir?

- A) Yosun toplama işi zor bir iştir. Sabah erkenden kalkarız. Denizin bir metre derinlikteki bir bölgesine kurulan bahçelere birer ikişer dağılırız. Öğlene kadar neredeyse tüm yosunlar toplanmış olur.
- B) Sabah erkenden masasına kurulmuş bir şeyler yazıyordu. Ben de çimlerin üzerine uzandım. Zamanın nasıl geçtiğini anlamamışım. Gözlerimi açtığımda güneş artık tam tepedeydi.
- C) Yağmur öğlenden beri yağıyordu. Herkes yağmurun durmayacağını anlamış, sığındıkları yerde kalmaya karar vermişti anlaşılan. Bense pencereler ardında beş çayımı yudumluyordum.
- D) Kuşlar ötmeye başladığına göre sabah olmuştur. Gün çoktan doğmuştu. Derken yavru serçenin pencerenin önünde çırpındığını gördüm. Tam onu içeri alacakken uçtu. Ben de yatağa döndüm, öğlen 12'ye kadar uyumuşum.

11. Aşağıdaki grafikte bir öğrencinin hafta içi günlerde Türkçe, matematik ve fen bilimleri derslerinden çözdüğü soru sayılarını göstermektedir.



Buna göre söz edilen öğrenciyle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) En fazla matematik sorusunu çarşamba günü çözmüştür.
 B) Hafta boyunca en çok zaman ayırdığı ders fen bilimleridir.
 C) Cuma günü en çok Türkçe, en az matematik sorusu çözmüştür.
 D) En az fen bilimleri sorusunu perşembe günü çözmüştür.
12. Likya orkidesi, ülkemizde yetişen 170 orkide türünden biri. Aşırı miktarda toplandığından sayısı günden güne azalıyor. Orkidelerin yumru şeklindeki köklerinin öğütülüp toz haline getirilmesiyle "salep" adı verilen bir madde elde edilir. Salep hem bazı dondurmaların üretiminde hem de yine salep adı verilen içeceğin yapımında kullanılır. Likya orkidelerinin doğadan toplanmasının nedeninin salep tozu elde etmek olduğu biliniyor. Bu türün sayısının azalmasının bir başka nedeni de hayvanların orkidelerin bulunduğu alanlarda otlatılması.

Bu metne göre;

- I. salep tozu elde etmek amacıyla toplanması,
 II. salep tozunun içecek yapımında kullanılması,
 III. yaşam alanlarında hayvanların otlatılması

durumlarından hangileri Likya orkidesinin sayısının azalmasına neden olmaktadır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III



13. Bir metinde üzerinde durulan düşünce, olay, durum ya da sorun metnin konusudur. Bir metnin konusu, “Bu metinde ne anlatılıyor?” sorusu sorularak bulunur.

Buna göre,

Vücudumuzdaki bütün kemikler bir araya gelerek iskeletimizi oluşturur. İskeletimiz, hareket edebilmemizi sağlar. Bunu kaslarımız ve eklemlerimizle birlikte yapar. Ayrıca iskeletimiz vücudumuza genel şeklini verir. İç organlarımızı destekler ve korur. Örneğin kafatası kemikleri beynimizi, kaburga kemikleri kalbimizi ve akciğerlerimizi, omurgamızdaki kemiklerse omuriliğimizi korur.

metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İskeleti oluşturan kemikler
B) İskeletin görevleri
C) Kafatası kemikleri
D) Kaslar ve eklemler

14.

Kimi sözcükler vardır, duyduğunuzda kendi anlamından fazlasını pek çağırıştırır. Ancak kimi sözcükler de vardır ki duyduğunuzda, bir anda bir sürü şey hatırlarsınız. İşte “safari” de böyle bir sözcük. Safari dediğinde çoğumuzun aklına uçsuz bucaksız düzlükler, tek tük akasya ağaçları ve leoparlar, aslanlar, çitalar, büyük fil sürüleri gelir. Hâlbuki Türkçe sözlüğe baktığımızda sözcüğün anlamının sadece “yolculuk” olduğunu görürsünüz.

Bu metne göre,

- I. sözcüklerin çağırışım gücünün farklı olduğuna,
II. safari sözcüğünün hangi dilden geldiğine,
III. safari sözcüğünün Türkçedeki karşılığına

bilgilerinden hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve III
D) II ve III

15. Tüm dünyada insanlar, küresel iklim değişikliğinin etkilerini azaltmak için daha temiz ve daha verimli olan yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmiş durumda. Bunlardan biri, bu yazımızın konusu olan “jeotermal enerji”dir.

Bu sözlerle başlayan bir metinde;

- I. “jeotermal” sözünün anlamı,
II. fosil yakıtların kullanım alanları,
III. jeotermal enerji santralinin özellikleri,
IV. yenilenebilir kaynakların olumlu yönleri

bilgilerinden hangilerinin ele alınması beklenir?

- A) I ve III
B) I ve IV
C) II ve IV
D) III ve IV



2. HAFTA



Öğrenme Çıktısı:

T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığının anlamını tahmin edebilme

T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

T.O.5.21. Okuduğu metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Doğru Sayısı:

Yanlış Sayısı:

1. II. Dünya Savaşı yıllarını gören Ahmet Çavuş, bize o dönemde yaşanan sıkıntıları anlatmıştı.
- “Görmek” sözcüğü bu cümlede aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmıştır?
- A) Karşılaşmak, rastlaşmak
B) Yüzü bir yöne doğru olmak, bakmak
C) Bir şey hakkında bir yargıya varmak
D) Belirli bir zamanın içinde bir olaya tanık olmak, yaşamak

2. Bir durumu etkili bir şekilde ifade etmek için kullanılan deyimler iki ve daha fazla sözcükten oluşan ve genellikle mecaz anlam taşıyan söz öbekleridir.

Buna göre,

- I. Gözünden düşen damlalar mendilini ıslatmıştı.
II. Maçta kulağına gelen top onu yere düşürmüştü.
III. Dakikalarca dil dökse de annesini ikna edemedi.

cümlelerinin hangilerinde deyim yoktur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) II ve III

3. İlki bir oda büyüklüğünde olan fotoğraf makinesi, şimdi çantamıza hatta cebimize bile sığıyor.

Bu cümleden fotoğraf makinesiyle ilgili,

- I. En niteliklileri küçük olanlarıdır.
II. Zaman içinde boyutları küçülmüştür.
III. Farklı büyüklüklerde olanları vardır.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve III
D) II ve III

4. Konuştuklarımız aramızda kalacak diye sana sırrımı anlatım ama sen -ki bunu senden hiç beklemezdim- sırrımı başkalarıyla paylaştın.

Bu cümlede aşağıdakilerden hangisi ağır basmaktadır?

- A) Hayal kırıklığı
B) Yakınma
C) Pişmanlık
D) Öfke



984781

ÖĞRENCİ NO	YANITLAR
1 0 0 0 0 0 0	1 A B C D 11 A B C D
2 1 1 1 1 1 1	2 A B C D 12 A B C D
3 2 2 2 2 2 2	3 A B C D 13 A B C D
4 3 3 3 3 3 3	4 A B C D 14 A B C D
5 4 4 4 4 4 4	5 A B C D 15 A B C D
6 5 5 5 5 5 5	6 A B C D 16 A B C D
7 6 6 6 6 6 6	7 A B C D 17 A B C D
8 7 7 7 7 7 7	8 A B C D 18 A B C D
9 8 8 8 8 8 8	9 A B C D 19 A B C D
10 9 9 9 9 9 9	10 A B C D 20 A B C D



5. Pasta ustası olan Arda iki çeşit kurabiye yapacaktır. Kurabiyelerin malzemeleri aşağıdaki gibidir.

Harcı için:	Süsleme için:
Yumurta Un Pekmez Bal Vanilya Kakao Çilek Çikolata parçacıkları	Çilek Pudra şekeri



Bu malzemelerle hazırlanan kurabiyeler ise aşağıdaki gibidir.



Buna göre Arda'nın aşağıdaki malzemelerden hangilerini aynı kurabiyede kullandığı söylenemez?

- | | |
|----------------------------------|-------------------------|
| A) Un - Yumurta | B) Kakao - Çilek |
| C) Çilek - Çikolata parçacıkları | D) Pudra şekeri - Kakao |

6. I. toplamdır
II. insanların
III. tecrübe
IV. yaşadıklarından
V. derslerin
VI. çıkardığı

Numaralanmış sözlerden anlamlı ve kurallı bir cümle oluşturulmak istenirse doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) III - VI - V - I - II - IV
B) II - IV - VI - V - I - III
C) III - II - IV - VI - V - I
D) II - V - VI - IV - I - III

7.



Millî Kütüphane Hazırlık Bürosu yer darlığı nedeniyle 1 Nisan 1947'de İsmetpaşa Caddesi'nde beş odalı bir eve taşınmıştır. Zaman içinde gelişen kitap koleksiyonunun binaya sığmaması nedeniyle Kumrular Sokak'ta bir bina Millî Kütüphane'ye tahsis edilmiştir. Millî Kütüphane 16 Ağustos 1948 tarihinde Kumrular Sokak'taki bu binada halka hizmet vermeye başlamıştır. 23 Mart 1950 tarihinde 5632 sayılı Millî Kütüphane'nin Kuruluşu Hakkında Kanun'un yürürlüğe girişi ile Millî Eğitim Bakanlığına bağlanan Millî Kütüphane böylece ülkemizde kanun ile kurulan ilk ve tek kütüphane olma niteliğini kazanmıştır.

Bu metnin konusu aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Kütüphanelerin tarihî geçmişi
B) Türkiye'deki ilk kütüphanenin kuruluşu
C) Millî Kütüphane'nin kuruluş süreci
D) Millî Kütüphane'nin konumu

8. Yaklaşık 700 yıl önce yayımlanan bir yemek kitabında baharatın tadını daha iyi almanın yolları öğretilmiş. Bu kitaptaki önerilerden birine göre, tadının belirgin olması için baharatın yemeklere geç konulması gerekiyor. Bir başka öneri de kurutulmuş besinlerin lezzet kaybının baharatla tatlandırılarak önlenebileceği şeklinde. İnsanlar, çok eski zamanlardan beri baharat kullanarak hem besinlere lezzet katmışlar hem de besinleri bozan mikroorganizmalarla baş etmişler.

Bu metinden hareketle söz edilen kitap ile ilgili aşağıdakilerin hangisine ulaşılabilir?

- A) İçeriğine
B) Yazarına
C) Yazılış nedenine
D) Tarihî değerine



9. **Aşağıdaki metinlerden hangisi "Hayattaki asıl başarı, bir şeyler üretebilmektir." düşüncesiyle anlamca aynı doğrultudadır?**

- A) Kişinin hedeflerini belirlediği süre içerisinde gerçekleştirilmesine başarı denir. Bu bizde hırs duygusunu uyandırır da başarmak önemlidir.
B) Filozoflar, yaşam koçları başarıya dair birçok söz söylemiştir. Bunlar arasında en bilineni "İnanmak başarmanın yarısıdır." sözüdür.
C) Çoğumuz, yeterli zamanımız olmadığından yakınıyoruz. Bunu başarısızlığımıza bahane yaparız. Ama zaman yönetimi başarının anahtarıdır.
D) Başarı, kazanmak ya da yenmek diye bilinse de aslında bir şeyler ortaya koyabilmişseniz, bir şeylere öncü olabilmişseniz başarılısınız demektir.



10. Tokalaşma; dostluk, samimiyet ve iyi niyet göstergesi olarak yapılan, evrensel olarak kabul görmüş bir selamlaşma biçimidir. Genel olarak samimiyet belirtisi olsa da tokalaşmaların birbirinden farkları vardır.

Sert – Güç Gösterici Tokalaşma

Tokalaşırken karşıdakinin elini güçlü bir şekilde sıkarak yapılan tokalaşmaya verilen isimdir. Nezaketsiz bir tokalaşma biçimidir. Karşıdakini baskı altına almaya çalışma ve güç gösterisi olarak anlaşılabilir. Güven duygusunun zayıf olduğunu gösterebilir.

El Üstte Tokalaşma

Elin avuç içi aşağı, üst kısmı yukarı bakacak şekilde uzatılarak tokalaşılmasıdır. Karşı tarafa ben senden daha üstünüm mesajı vermektedir. Karşıdaki kişi bunu kabul etmek istemiyorsa elleri hemen eşit konuma getirmelidir. Aksi takdirde karşı tarafın üstün olduğu kabul edilmiş demektir.

Hapsedici Tokalaşma

Her iki elin de kullanıldığı tokalaşmadır. Karşı tarafın tokalaştığı tek el, tokalaşan diğer kişinin iki eli arasındadır. Samimiyet ve yakınlık göstergesi olan bir tokalaşmadır.

Buna göre aşağıdakilerden hangisi açıklaması verilen tokalaşma biçimlerinden biri değildir?

A)



B)



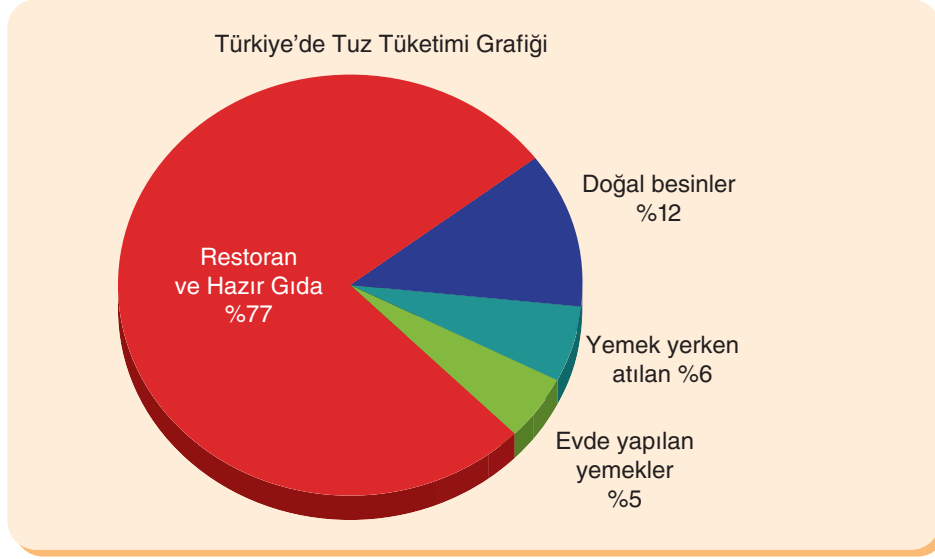
C)



D)



11.



Bu grafikten aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Aşırı tuz tüketiminin ana sebebi yemek yerken eklenen tuzdur.
- B) Tuz tüketiminin büyük bölümü hazır gıda sektörü tarafından gerçekleştirilir.
- C) Yemek yerken tüketilen tuz miktarı evde yemek yapılırken tüketilenden fazladır.
- D) Doğal besinler yoluyla tüketilen tuz miktarı yemek yerken tüketilen tuzun iki katıdır.

12. Büyük şairlerimizden biri olan Oktay Rifat, bir ara şaka yollu şunları söylemişti: “Birdenbire sokakta fenalık geçiresem, başıma bir kaza gelse, hastaneye kaldırsalar, beni muayene ederlerken ya çorabım delik çıkarsa? Felaket!..” Ona göre asıl felaket hastalanmak değil çorabının delik çıkmasıydı. Her şeyde öyle titizdi ki!.. Boşuna telaşlanmış. Asla delik çorap giymezdi ama asıl önemlisi, yazdığı şiirlerde de tek bir delik bulunmazdı. Öyle bir şairdi Oktay Rifat.

Bu metinden hareketle “Oktay Rifat” ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Eserlerinde boşluklar bırakmaması
- B) Şiirlerinde kusur bulunmaması
- C) Yaşamındaki ayrıntılara dikkat etmemesi
- D) Gündelik yaşamı ciddiye almaması



13.

Pençesi dibinde bir arslanın,
Dalgınlıkla bir fare çıkıverdi.
Bu fırsatı kullanmadı sultanı ormanın,
Fareye dokunmayıp bir büyüklük gösterdi.
Bu iyiliği boşa gitti sanmayın;
Kimin aklına gelir ki bir an,
Fareye işi düşer arslanın?
Ama o da bir gün dışarı çıktı ormandan;
Gitti tutuldu bir ağa.
Ne çırpınma ne kükreme ... Kâr etmez tuzağa.
Bay fare koştu; dişiyle arslanın ağını,
Öyle bir kemirdi ki ağ söküldü nihayet.

Bu metinden,

- I. Kötülüğe iyilikle karşılık vermek gerekir.
- II. Umulmadık yerden yardım gelebilir.
- III. Hiçbir kötülük cezasız kalmaz.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III D) II ve III

14.

Bir zamanlar bilim itişli uçuşun olanaksız olduğunu ileri sürüyordu. Bu düşüncüyü paylaşan bilim insanları ise uzun süre ses hızından yani saatte yaklaşık 1078 kilometreden daha hızlı uçmanın olanaksız olduğunu düşündüler. Ses hızında ya da onu aşan bir hızda, rüzgârın gücünün hava aracını kontrol edilemez bir duruma getireceğini ve parçalanmasına yol açacağını iddia ettiler. Bugün ise sestten hızlı uçaklarımız var.

Bu metinde bilimsel bilginin aşağıdaki özelliklerinden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Evrenselliği B) Tarafsızlığı
C) Değişebilirliği D) Seçiciliği

15. Aşağıdaki metinlerden hangisi “Çocuklarla nasıl konuşulur?” sorusuna cevap olarak verilebilir?

- A) Çocuklar yetişkinlerin sorunlarını dinlemeyi ve çözmeyi severler. Bu onlara öz güven kazandırır ve aradaki bağı güçlendirir.
- B) Çocukların düşünme becerilerini geliştirmek için onlara açık uçlu sorular sorun. Cevaplarını geliştirmesini sağlayın.
- C) Bazen çocuklarla konuşmak zordur. Bu zorluğu aşmanın kolay bir yolu vardır: onlara karşı açık ve dürüst olmak.
- D) Ebeveynleri konuşurken çocuklar çoğu kez onların sözünü kesme eğilimindedir. Asıl istedikleri tercih edilmek ve görünür olmaktır.



3. HAFTA



Öğrenme Çıktısı:

T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığının anlamını tahmin edebilme

T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme

T.O.5.21. Okuduğu metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Doğru Sayısı:

Yanlış Sayısı:

1. Genellikle Karadeniz açıklarında gözlemlenen yunuslar, deniz suyu çok fazla soğuduğunda kıyılara yaklaşır.

“Açık” sözcüğü aşağıdakilerin hangisinde bu cümledeki anlamıyla kullanılmıştır?

- A) Yazın açık renkli giysiler giymeliyiz.
- B) Bu saatte açık bir dükkân bulmak zor.
- C) Açık konuşmak gerekirse bu ev daha güzel.
- D) Samsun açıklarında bir tekne kaza yapmış.

2. Bir çocuk çevresindekileri örnek alarak, onlar gibi olmaya çalışarak büyür. Ne görürse onu tekrar eder. Önce annesini ve babasını, sonra öğretmenini ve arkadaşlarını taklit eder. Bu nedenle iyi bir çevre, çocuğun örnek bir kişi olarak yetişmesine zemin hazırlar.

Aşağıdaki atasözlerinden hangisi bu metinde anlatılanlarla ilgili değildir?

- A) Üzüm üzümüne baka baka kararır.
- B) Altın yerde paslanmaz, taş yağmurdan ıslanmaz.
- C) Ağaca çıkan keçinin dala bakan oğlağı olur.
- D) Kır atın yanında duran ya huyundan ya suyundan.

3. Hatıralardan sıyrılmadan geleceği tasarlamak mümkün değildir.

Aşağıdakilerden hangisi anlamca bu cümleye en yakındır?

- A) Geçmişe takılıp kalanlar, gelecekle ilgili hayal kuramaz.
- B) Bugün, geçmiş ile gelecek arasında sağlam bir köprüdür.
- C) Anılar, bizi geçmişe bağlayan en önemli değerlerimizdir.
- D) Geleceği planlamak için bugünü doğru anlamak gerekir.

4. Sanatçılar, birbirini kolayca anlasa da pek çoğumuz onları anlayamayız.

Bu cümleden aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?

- A) Çoğu kişi sanatçıları kolayca anlayabilir.
- B) Sanatçılar birbirini anlamaktan çok uzaktır.
- C) Sanatçı, halkı anlayamamaktadır.
- D) Çoğu kişi sanatçıları anlayamamaktadır.



984782

ÖĞRENCİ NO

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

YANITLAR

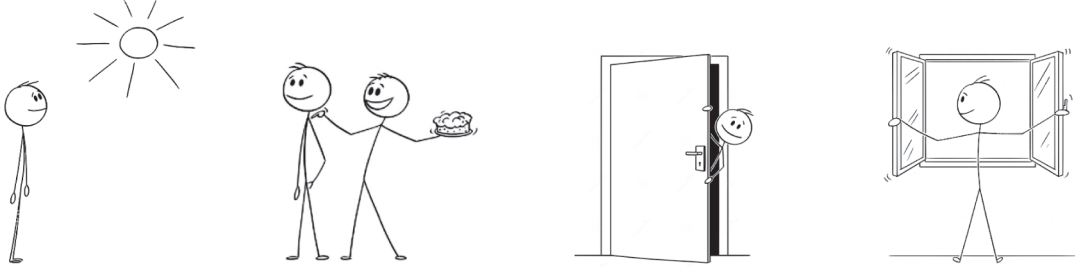
1	A	B	C	D	11	A	B	C	D
2	A	B	C	D	12	A	B	C	D
3	A	B	C	D	13	A	B	C	D
4	A	B	C	D	14	A	B	C	D
5	A	B	C	D	15	A	B	C	D
6	A	B	C	D	16	A	B	C	D
7	A	B	C	D	17	A	B	C	D
8	A	B	C	D	18	A	B	C	D
9	A	B	C	D	19	A	B	C	D
10	A	B	C	D	20	A	B	C	D



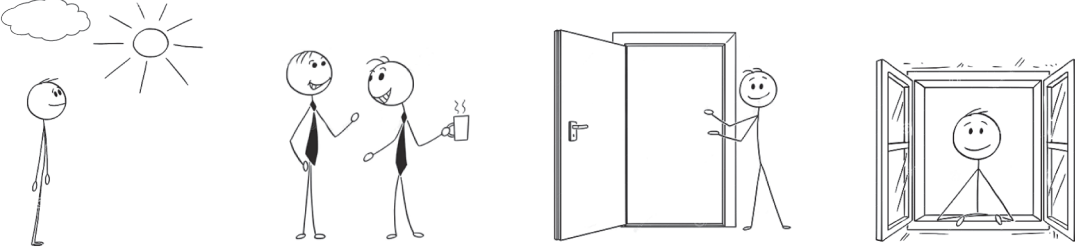
5. Çocukların çizdiği resimler, bize onlarla ilgili bize bilgiler verebilir. Örneğin bir çocuk sayfanın ortasına tam bir güneş çizdiyse mutlu ve annesiyle uyumlu demektir. Çocuklar kendilerine yakın hissettikleri kişileri resimde birbirlerine gülerken çizer. Çocuğun resimlerinde bulut ve yağmur gibi detaylar var ise bu, çocuğun endişeli ve korkmuş olabileceğini gösterebilir. Resimdeki evin kapısı açık ya da aralık olmasından çocuğun mutlu olduğunu anlarız. Açık pencere ise çocuğun çok konuşkan ve sır tutmakta zorlanan biri olduğuna işaret eder.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi annesiyle çok iyi anlaşılan, yakın bir arkadaşı olan, neşeli ve konuşkan Nehir'in resminde bulunabilir?

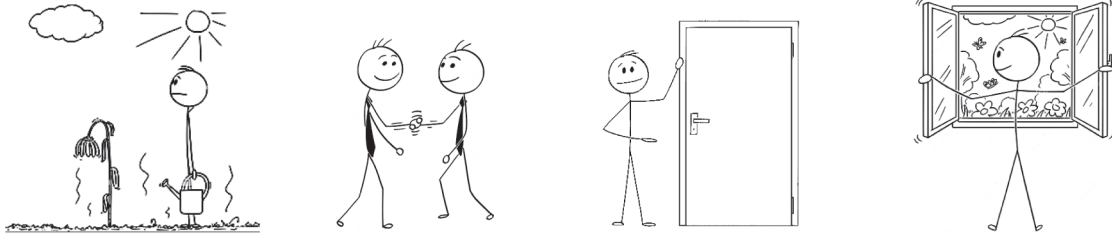
A)



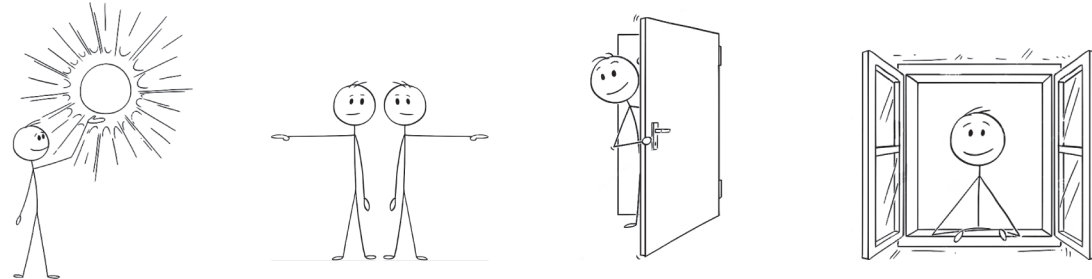
B)



C)



D)



6.

-  Bilgisayarın sonuç ekranında sınavdan yüksek puan aldığını görünce ----
-  Her zaman beni ----
-  Çocukluğumdan beri talihsizlikler peşimi bırakmadı ama ----

Bu cümleler “sevinç, güven, umut” duygularını belirtecek şekilde tamamlandığında aşağıdakilerden hangisi dışta kalır?

- A) bir gün ben de hayallerime kavuşacağım.
- B) destekleyip yarı yolda bırakmayacağından emindim.
- C) olduğu gibi sevecek biri olsun istedim.
- D) etekleri zil çala çala telefona sarıldı.

7. İdil, bir türlü erken kalkamadığından neredeyse her zaman sınıfa en son giren kişi oluyordu. O sırada derse hazırlık yapan öğretmeni ve arkadaşlarının da dikkati dağılıyordu. İdil bu durumu annesi ile paylaştı. Annesi onu sabahları zamanında uyandırır da İdil yataktan kalkmıyordu. Demek ki onu yataktan kaldıracak bir şey lazımdı. Bunun için annesi, İdil'in yatağından uzak bir yere çalar saat yerleştirdi. Güne çalar saatin çılgın sesi ile başlayan İdil, bu durumdan rahatsız olsa da yataktan kalkmayı başarıyordu.

Bu metne göre İdil'in geç kalma sorununa bulunan çözüm ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?

- A) Sorunu çözmüştür.
- B) Sorunu çözmek için yeterli değildir.
- C) İşe yaramazsa başka bir yol bulunacaktır.
- D) İdil geç kalmaya devam edecektir.

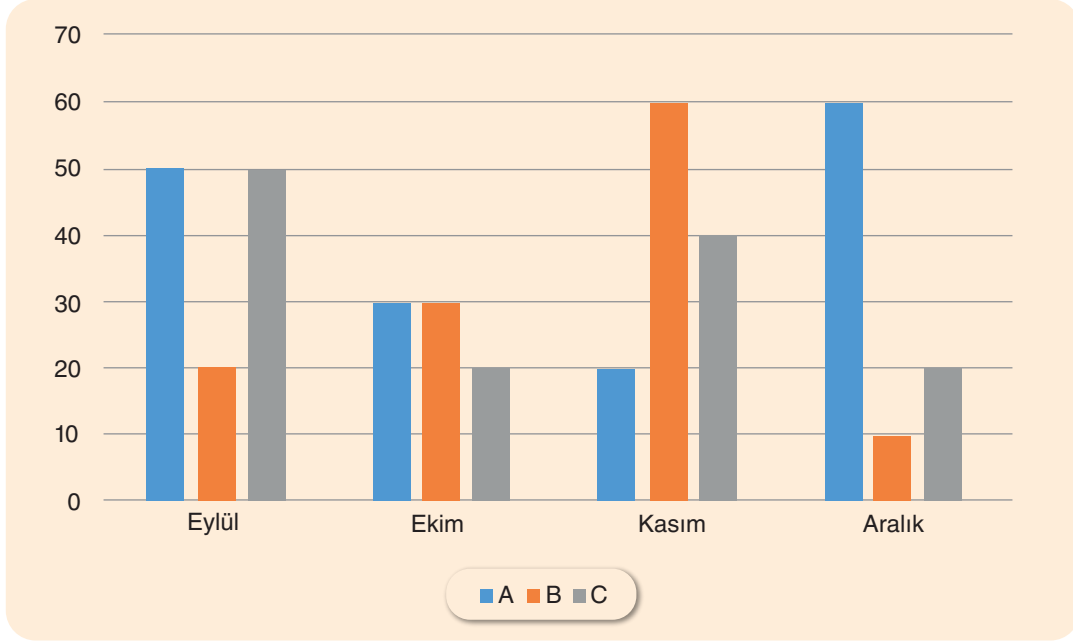
8. Günlük yaşamımızın hemen her alanında teknolojik ürünlerle karşılaşıyoruz. Bu ürünlerin arkasında yatan tasarım ve mühendislik, bazen gözümüze bir mucize gibi görünüyor. Ama elbette öyle değil. Yaşamımızı kolaylaştıran bu ürünlerin arkasındaki sihirli dokunuş bilime ait.

Bu metinde aşağıdakilerden hangisi vurgulanmıştır?

- A) Bilim
- B) Teknoloji
- C) Tasarım
- D) Mühendislik



9. Aşağıda A, B ve C firmalarının eylül, ekim, kasım ve aralık aylarında sattıkları otomobil sayıları gösterilmiştir.



Bu grafiğe göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) A firması, en çok otomobili aralık ayında satmıştır.
- B) B firması ekimde C firmasından daha çok otomobil satmıştır.
- C) C firması eylülde A firmasında daha çok otomobil satmıştır.
- D) A firması kasımda B firmasından daha az otomobil satmıştır.

10. Aşağıda bazı araç ve gereçlerin icat ediliş tarihleriyle ilgili bilgiler verilmiştir.

- Taşınabilir saat, teleskoptan önce icat edilmiştir.
- Ampul, uçaktan önce icat edilmiştir.
- Telefon; ampulden önce, teleskoptan sonra icat edilmiştir.

Buna göre verilen araç ve gereçlerin icat tarihleri aşağıdakilerin hangisinde doğru gösterilmiştir?

	1504	1608	1876	1879	1903
A)	Taşınabilir saat	Ampul	Teleskop	Uçak	Telefon
B)	Ampul	Teleskop	Taşınabilir saat	Telefon	Uçak
C)	Taşınabilir saat	Teleskop	Telefon	Ampul	Uçak
D)	Ampul	Uçak	Teleskop	Taşınabilir saat	Telefon

11. Aşağıda bazı oyunlarla ilgili bilgiler verilmiştir.

KÖREBE

Oyuncular arasından bir ebe belirlenir ve gözleri bağlanır. Oyuncular, ebe ortada kalacak biçimde bir halka oluşturur. "Türkü söyler döneriz, bil bakalım biz kimiz, göster bizi körebe" tekerlemesini söyleyerek ve el çırparak ebenin çevresinde dönerler. Ebe yakaladığı kişinin kim olduğunu anlayabilirse oyuncu ebe olur. Tanıyamazsa oyun aynı ebeyle sürer.

KUKALI SAKLAMBAÇ

Bir ebe seçilir. Oyunculardan biri ortaya konan topa ya da teneke kutuya vurarak oyun alanından uzak bir noktaya atar. Tüm oyuncular ebe topu tekrar oyun alanına getirene kadar saklanır. Ebe, kukayı getirdikten sonra saklananları ararken başka oyuncular yeniden kukayı uzağa atabilir. Ebe kimi görürse kukaya basar ve "Kukaladım." der. Oyun bu şekilde devam eder.

ÇATLAK PATLAK

Oyuncular oyuna başlarken ellerini, biri üstte, diğeri altta kalacak biçimde birbirlerinin avuçlarının içine koyarlar. Her kelimedede bir oyuncu yanındaki arkadaşının avucuna vurur ve şu tekerleme söylenir: "Çatlak patlak, yusuvarlak, kremalı börek, sütlü çörek, çek dostum çek, arabanı yoldan çek, çek amca çek, burnun kanca, al sana bir bulmaca"

İP ATLAMA

Bu oyunda iki çocuk, karşılıklı olarak ipin ucundan tutarak ipi çevirir. Diğer çocuklar sırayla ipten atlamaya çalışır. Çocuklar ip atlarken şu tekerlemeleri söylerler: "Laleli belkız, içeriye gir kız, ipten çık kız, dışarıya çık kız. Nereden çıktı bu iki kız?"

İnci'nin oynadığı oyunla ilgili bilinenler aşağıdaki gibidir.

- Tekerleme içermektedir.
- İki kiden fazla kişiyle oynanır.
- Ebe seçilir.

Buna göre İnci'nin oynadığı oyun aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kukalı saklambaç B) Körebe C) İp atlama D) Çatlak patlak

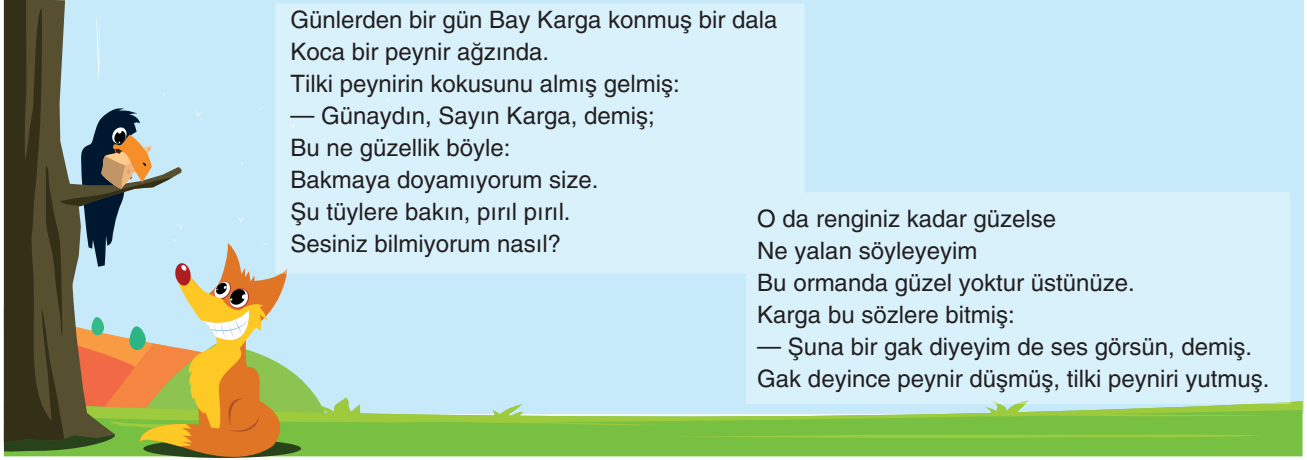
12. Günümüzden 2 bin 600 yıl kadar önce ünlü düşünür Tales, kehribar taşıyla yünü birbirine sürttü. Daha sonra bu kehribarı bir kediye yaklaştırdığında kedinin kıllarının taşa doğru yöneldiğini gördü. Bu gözleminin devamında farklı düzenekler de deneyen Tales, sonunda birbirine sürtülen nesnelerin bazen birbirini ittiğini, bazen de çektiğini keşfetti. Çünkü bu maddelerde farklı elektrik yükleri vardı. Böylece "elektrik yükü" keşfedilmiş oldu.

Bu metnin konusu aşağıdakilerin hangisidir?

- A) 2 bin 600 yıl önce yaşayanlar B) Tales'in bilim dünyasına katkıları
C) Tales'in elektrik yükünü keşfetmesi D) Elektrik yükünün faydaları



13.



Günlerden bir gün Bay Karga konmuş bir dala
Koca bir peynir ağzında.
Tilki peynirin kokusunu almış gelmiş:
— Günaydın, Sayın Karga, demiş;
Bu ne güzellik böyle:
Bakmaya doyamıyorum size.
Şu tüylere bakın, pırıl pırıl.
Sesiniz bilmiyorum nasıl?

O da renginiz kadar güzelse
Ne yalan söyleyeyim
Bu ormanda güzel yoktur üstünüze.
Karga bu sözlere bitmiş:
— Şuna bir gak diyeyim de ses görsün, demiş.
Gak deyince peynir düşmüş, tilki peyniri yutmuş.

Bu metinde verilmek istenen mesaj aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanın gerçek dostu ona her koşulda doğruları söyleyen kişidir.
- B) İnsan yeteneklerinin farkına vardığında öz güveni gelişir.
- C) Kötü niyetli kişiler duymak istediğimiz şeyleri söyleyerek bizi kandırabilir.
- D) Güzel sözlerle karşımızdakini etkileyip işlerimizi daha kolay halledebiliriz.

14. Doğru iletişimde hem beden hem sözcükler rol oynar.

Aşağıdaki metinlerden hangisi bu sözleri söyleyen kişinin düşüncelerini yansıtır?

- A) Sorunların çoğunun iletişim olmamasından kaynaklandığı görülür. İletişim kurallarına uyduğumuzda sorunlardan kurtuluruz.
- B) “Çok üzüldüm.” dediğinizde gülümsüyorsanız buna kimse inanmaz. Kelimelerinizi duruşunuzun desteklemesi gerekir.
- C) Doğru iletişimin anahtarı karşımızdakini dinlemektir. Konuşan kişiyi anlarsak ancak doğru bir karşılık verebiliriz. Bu empatiyi de geliştirir.
- D) Bir sorunla karşılaştığımızda yapılacak ilk iş onu doğru şekilde ifade etmektir. Bu sorunu çıkaranlarla aramızdaki iletişimi kuvvetlendirir.

15. — Bu sabah neredeyse bana araba çarpıyordu, biliyor musun? Arabayla burun buruna gelince yüreğim ağzıma geldi.

— Gerçekten mi? Bir yerine bir şey oldu mu?

— Hayır ama öylece donup kalmışım. Uzun süre kendime gelemedim. Şoför de iyi misiniz diye sorup durdu. Neredeyse hastahaneye götürecekti beni.

— Çok geçmiş olsun. Bundan sonra daha dikkatli ol.

Bu konuşmada aşağıdakilerden hangisine yer verilmemiştir?

- A) Uyarı
- B) Korku
- C) Kaygı
- D) Pişmanlık



4. HAFTA



Öğrenme Çıktısı:

- T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığının anlamını tahmin edebilme
T.O.5.6. Metnin yüzey anlamını belirleyebilme
T.O.5.21. Okuduğu metinden hareketle söz varlığını geliştirmeye yönelik çözümleme yapabilme
T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Doğru Sayısı:

Yanlış Sayısı:

1. • Kırağı, çiğ veya kar bir yüzeyde görünür durum-
da olmak
• Desteklemek, birinden yana olmak
• Avlamak
- “Tutmak” **sözcüğü**, **aşağıdaki cümlelerin hangi-
sinde bu anlamlarından herhangi biriyle kulla-
nılmamıştır?**
- A) Babamla gölde balık tutacağız.
B) Heyecanlı köpeği zor tutuyordu.
C) Kar böyle on beş dakika daha yağarsa tutar.
D) Ben dilin önemini savunan Tolga'yı tutuyorum.

2. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili söz
öbekleri birbirlerinin yerine kullanılamaz?**
- A) Ustabası işçilere gözdağı vermek / gözlerini kor-
kutmak için birtakım şeyler anlattı.
B) Yıllardır bu kulübede kimseye el açmadan / omuz
vermeden yaşayıp gidiyordu.
C) Beyazlarla renklileri birlikte yıkadığım için annem
burnundan soluyordu / ateş püskürüyordu.
D) Dükkâna yeni bir eleman alacağı zaman ince
eleyip sık dokurdu / kılı kırk yarardı.

3. **Bilgi:** İnsana ait özelliklerin insan dışındaki varlık-
lara verilmesiyle yapılan söz sanatına “kişileştirme
(teşhis)” denir.

Buna göre,

- I. Şefkatli bir rüzgâr esiyordu.
II. Güngörmüş çınarlar, asırlardır buradaydı.
III. Yamaçlarda farklı türde bitkiler vardı.

**cümlelerinin hangilerinde kişileştirmeye başvu-
rulmuştur?**

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) II ve III

4. Baklava, şekerpare kadar lezzetli bir tatlı değildir.

Bu cümleden,

- I. Şekerpare, baklavadan daha lezzetlidir.
II. Şekerpareden daha lezzetli bir tatlı yoktur.
III. Baklava lezzetli bir tatlı değildir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) II ve III



984783

ÖĞRENCİ NO	YANITLAR
1 0 0 0 0 0 0	1 A B C D 11 A B C D
2 1 1 1 1 1 1	2 A B C D 12 A B C D
3 2 2 2 2 2 2	3 A B C D 13 A B C D
4 3 3 3 3 3 3	4 A B C D 14 A B C D
5 4 4 4 4 4 4	5 A B C D 15 A B C D
6 5 5 5 5 5 5	6 A B C D 16 A B C D
7 6 6 6 6 6 6	7 A B C D 17 A B C D
8 7 7 7 7 7 7	8 A B C D 18 A B C D
9 8 8 8 8 8 8	9 A B C D 19 A B C D
10 9 9 9 9 9 9	10 A B C D 20 A B C D



5. **Küresel ısınma:** İnsan faaliyetlerinin atmosfere yaydığı gazların sera etkisi yaratması sebebiyle Dünya yüzeyinde sıcaklığın artmasına denir.

Kuraklık: Yağışların normal seviyelerin altına düşmesi sonucu canlı yaşamını tehlikeye düşürecek derecede su eksikliği yaşanmasıdır.

Buna göre “Küresel Isınma ve Kuraklık” başlıklı kompozisyon hazırlayan bir öğrenci bu kompozisyonda,

I.



II.



III.



IV.



görsellerinden hangisini kullanamaz?

A) I

B) II

C) III

D) IV