

TÜRKÇE

1. Bu testte 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdının Türkçe Testi kısmına işaretleyiniz.

1.

(I) Yine bir meydanda buldum kendimi. (II) Tanımadığım bu yerin adını hemen buldum. (III) Meydanı arkamda bırakarak ara sokaklarda aradığım şeyi buldum. (IV) Nice sonra evde bulduğum, sıkı sıkı kucakladığım saatimi hatırladım; baktım, akrep ve yelkovan yerinden hiç kıpırdamıyordu.

Bu metindeki numaralanmış cümlelerde geçen “bulmak” sözcüğünün hangisi “istenilen şeye kavuşmak” anlamında kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

2.

Geçmişten günümüze gelen, uzun deneyimlerden yararlanarak kısa ve özlü öğütler veren, toplum tarafından benimsenen sözlerle “atasözü” denir. Atasözleri kalıplaşmış ifadelerdir, başka sözcüklerle kurulamaz veya kelimeler yer değiştiremez.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde atasözü yanlış kullanılmıştır?

- A) Baca eğri de olsa dumanı doğru çıkar.
B) Acele işe şeytan karışır.
C) Pekmez tutan parmağını yalar.
D) Damlaya damlaya göl olur.

3.

Yarınlara ulaşacak gerçek şiirin ne olduğunu çok iyi bilen, şiir damarı güçlü, Türkçe durdukça yaşayacak birçok şiir kaleme alan Ahmet Muhip'in şiirlerinin güzel olmasını sağlayan her şeyden önce onun dilidir. Dili âdeta bir mermer blok gibi güzelce yontup işleyebilmesidir.

Bu metindeki altı çizili sözle şairin hangi yönüne vurgu yapılmıştır?

- A) Kalıcılığına B) Özgünlüğüne
C) Etkileyiciliğine D) Evrenselliğine

4.



Doğruluğu veya yanlışlığı kişiden kişiye değişen, göreceli bir nitelik taşıyan yargılara “öznel yargılar” denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde öznel yargı bulunmamaktadır?

- A) Tabloların bu odada sergilenmesi endişe verici.
B) Canlıların başına gelebilecek en büyük sorun, susuzluktur.
C) Arabaların egzoz dumanı şehrin her yerini sardı.
D) Televizyonda izlenecek en uygun programlar belgesellerdir.

5.

Zehirli mantarlar insanlarda farklı etkilere sebep olabilir, kimisinin etkileri tedavi edilebilirken kimisi ölümcül olabilir; bu yüzden mantar zehirlenmesinden korunmanın en iyi yolu, hakkında bilgi sahibi olmadığımız mantarları doğadan toplayıp tüketmemektir.

Bu cümleden zehirli mantarlarla ilgili kesin olarak çıkarılacak yargı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sağlık kuruluşları, her türlü mantar zehirlenmesine maruz kalan kişileri tedavi ediyor.
B) Mantarların zehirli olup olmadığını anlamak hiç kolay değil.
C) Mantar zehirlenmesinin önüne geçmek için bilmediğimiz mantarları tüketmemeliyiz.
D) Ülkemizde zehirli ve zehirsiz birçok mantar türü bulunuyor.

6.

Çiçekler herkes tarafından sevilir. Bazen evlerin başköşesinde, bazen pencere kenarlarında... Kolay değildir çiçek bakımı. Her işte olduğu gibi çiçek yetiştirirken de dikkatli olmak lazım. Çiçeklerin suyu orantılı olmalı. Çiçekler gün ışığı alan yerlere konmalıdır. Çiçekler, yer değiştirmeyi de çok sevmez ve en önemlisi çiçek bakımından çok anlamıyorsanız bakımı kolay çiçekler tercih edin.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Çiçekleri kimlerin yetiştirmesi gerektiği
B) Çiçekler ve doğa
C) Çiçeklerin serüveni
D) Çiçek bakımının püf noktaları

7.

Gökyüzünden gidecekse kara bulutlar,
Leylekler gelecekse evlerin çatısına,
Bir kız çocuğu gülecekse içten,
Bu soğuk memlekete şimdi gelmelisin.

Bu şiirde aşağıdaki anlam ilişkilerinden hangisi bulunmaktadır?

- A) Koşul-Sonuç B) Neden-Sonuç C) Amaç-Sonuç D) Karşılaştırma

8.

Öğrenme süreci, beynimiz için egzersiz yapmak gibidir. Yani dinlenmek de çalışmak kadar yararlıdır. Bunun için sınavdan bir gün önce tüm gün boyunca ders çalışmaktan kaçınmalı, bunun yerine çalışmalarımızı birkaç güne yaymalıyız. Çalışırken ara sıra dinlenme molaları vermeliyiz. Çünkü yapılan çalışmalar, yeterli uyku alınmadığında bir önceki gün öğrenilen bilgilerin çoğunun unutulduğunu gösteriyor. Bu nedenle sınav öncesi uykusuz kalmak, çalışılan bilgilerin unutulmasına yol açar. Ayrıca uykusuz kalınca dikkat fonksiyonlarımız bozulur, doğru bildiğimiz bilgiyi bile aktarırken hata yapabiliriz.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Ders çalışırken kendimizi zorlayıp yorgun düşmek yerine dinlene dinlene çalışma yapılmalıdır.
B) Yeni fikirler ile daha önce öğrenilenler arasında ilişki kurmak da öğrenmeyi kolaylaştırır.
C) Yeni bilgileri daha iyi kavramak için onlarla ilgili kendi örneklerimizi düşünmek ve bir plan dâhilinde çalışmak, öğrenme sürecinde hayli faydalıdır.
D) Öğrenmenin gerçekleşmesi için bilgilerin yeterince ve dikkatlice tekrar edilmesi gerekir.

9.

İnsan merak eden bir varlıktır. Yine onun kadar merak edilmeyi isteme, merak edilecek şeylere sahip olma ve böyle yaşama da insana özgü hâllerdendir denebilir. Bu hislerin veya ihtiyaçların her insanda aynı ölçüde ortaya çıktığını söylemek elbette mümkün değil. Nitekim diğer duyguların, düşünsel nitelik ve ihtiyaçların da her kişiye göre başka biçimlerde öne çıkan bir dağılım gösterdiğini söyleyebiliriz. Anlatma, merak etme veya merak edilecek şeylere sahip olup onları nakletme istek ve becerileri de bazı insanlarda daha fazla gelişmiştir ki bunlar haberci olmuşlardır. İnsanlık, olanları anlatmanın veya dinlemenin cazibesini keşfettikten sonra olmasa dahi olmuş gibi anlatmanın ve olmamışsa da olmuş gibi anlatılanları dinlemenin zevkine yönelmiştir.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A) Anlatma ihtiyacı ve dinleme merakı, bazı insanlarda daha baskın şekilde görülür.
B) İnsanlar, olmamış olanları da olmuş gibi anlatanları yani bir kurgu oluşturup bunu nakledenleri de keyifle dinlemiştir.
C) Merak eden bir canlı olan insan için merak edilmek ve merak edilecek şeyler bulmak son derece doğaldır.
D) Anlatılanların kalıcı kılınması ve başka insanlara da sağlıklı bir şekilde ulaştırılması için mücadele verilmiştir.

10.

I. Metin

Örümcekler, ağılarının yüzeyinde çevik bir şekilde hareket eder ve bu sayede sadece bacaklarının ucundaki tüyler yapışkan sıvıya dokunur. Örümceklerin bacakları seta adı verilen fırça gibi sık ve düzensiz tüylerle kaplıdır. Bu tüylerin özellikle düzensiz olması nedeniyle örümceğin bacağı yapışkan sıvıya değince her bir damlacık farklı bir seta ile temas eder. Bu durum, damlacıkların bir araya gelmesini ve bağ oluşturmalarını önler. Bu yüzden yapışkan sıvı, diğer böceklerde olduğu gibi bu tüylere tutunamaz ve setadan kayıp düşer.

II. Metin

Göz bebeği; ışığın göze girmesine izin veren, gözün renkli kısmının merkezindeki siyah alandır. Göze gelen ışık, geri yansımadan doğrudan gözün içine girdiğinden siyah görünür. Göz bebeği, ortamdaki ışık miktarına göre büyüyüp küçülebilir. Örneğin aydınlık bir ortamda ışık çok fazla olduğundan göz bebeği küçülür. Bu sayede göze çok fazla ışık girmesi engellenir. Karanlık bir ortamda ise ışık miktarı az olduğu için göz bebeği büyür. Bu şekilde göz ortamdan daha fazla ışık toplar.

Aşağıdakilerden hangisi bu iki metnin ortak özelliklerinden değildir?

- A) Bilimsel konuları işlemektedir. B) Sebep-sonuç cümlesi içermektedir.
C) Amaç cümlelerine yer verilmiştir. D) Karşılaştırmaya yer verilmiştir.

11.

Birinci kişi ağzıyla anlatımlarda yazar, kendi başından geçen veya içinde bulunduğu bir olayı anlatır.

Buna göre aşağıdaki metinlerin hangisinde 1. kişi ağzıyla anlatım vardır?

- A) Günlerce yolunu gözledik. Kar bütün köyü sarınca gelebileceğini düşünmedik. Buralarda en büyük ihtiyaç, doktor. Sen de geldin ya dertlerimiz artık dermansız kalmayacak.
- B) Doğada gezmeye vakit ayırın. Birçok canlıyı görmek, onlara dokunmak size çok iyi gelecek. Akşam gün batımını da izlerseniz, doğadan asla ayrılmazsınız.
- C) Bir spor dalında kendini geliştirmek istiyorsan öncelikle sabırlı olmalısın. Hiçbir başarıya kısa sürede ulaşılmaz. Sabır ve çalışmak başarının anahtarıdır, bunu asla unutma.
- D) Kütüphanedeki bütün kitapları okudu. Okuduklarından edindiği bilgileri arkadaşlarıyla paylaştı. Paylaştıkça çevresi genişledi, herkes onu tanır oldu.

12.

Derinden derine ırmaklar ağlar,
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi,
Ey suyun sesinden anlayan bağlar,
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi.

Bu dördlükte kullanılan söz sanatı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Konuşturma
- B) Karşıtlık
- C) Abartma
- D) Kişileştirme

13.



Hikâye; gerçek ve gerçeğe yakın bir olayı aktaran kısa, düzyazı şeklindeki olay yazıdır.

Aşağıdakilerden hangisi bu açıklamayı örneklendiren bir metindir?

- A) 1901'de İstanbul'da doğan Ahmet Hamdi Tanpınar, babasının görevi gereği 1916 yılının sonbaharında Antalya'ya geldi. Antalya Sultanisinde öğrenimine devam eden Tanpınar, o günlere dair anılarını "Antalyalı Genç Kıza Mektup" ve "Huzur" romanında anlatmıştır.
- B) Nihayet keskin bir düdük sesi ve arkasından halkın uğultusuna karışan "çuff çuff" sesleriyle kara tren perona girdi. Bütün gözler ona çevrilmişti. Önce acı bir çığlığı andıran fren sesi işitildi ve tren durdu. O anda telâşla eşyasını kapalı, birbirini ezercesine itişe kakışa, yer bulabilmek için kapılara hücum etti. Koca tren bir anda hınca hınç dolmuştu. Yer bulamayanlar da geçiş yolunu ve sahanlıkları tıklım tıklım doldurmuşlardı.
- C) Türkiye'nin en büyük kum plajlarından birine sahip olan Lara; ince kumlu plajı, sığ ve tertemiz denizi, yeşilin her tonunu görebileceğiniz çam ormanları ile tatilcilerin uğrak yeridir. Buranın şehir merkezine yakın oluşu, turistlerin uğrak yeri olmasını sağlamıştır. Lara'da konaklayanlar için Akdeniz yürüme mesafesindedir.
- D) Bir varmış, bir yokmuş. Eski zamanlarda zengin bir tüccar varmış. Üç kızı olan bu tüccarın kızlarının ikisi son derece bencilmiş. Ama üçüncüsü, yani adı Güzel olanı hem iyi kalpli hem de sevgi doluymuş. Bir gün tüccar, gemilerinin şiddetli bir fırtınada battığı haberini almış. Zavallı adam varını yoğunu kaybetmiş, geriye bir tek kasabadaki küçük evi kalmış.

14.

Asıl adı Kemal Sadık Gökçeli olan Yaşar Kemal, 1923 yılında Osmaniye'nin Hemite köyünde dünyaya gelmiştir. Nigâr hanım ile Çiftçi Sadık efendinin oğludur. Burhanlı İlkokulunda başladığı ilköğrenimini Kadırlı İlkokulunda tamamladı. 1940'lı yıllarda Adana'da çıkan Çığ dergisi çevresinde aralarında Pertev Naili Boratav, Nurullah Ataç ve Güzin Dino'nun da bulunduğu yazar ve aydınlarla ilişki kurdu.

Bu metinde aşağıdaki kurallardan hangisine uyulmamasından kaynaklanan yazım yanlış yapılmıştır?

- A) Kişi adlarından önce ve sonra gelen ünvanlar, saygı sözleri, rütbe adları ve lakaplar büyük harfle başlar.
- B) Kitap, dergi, gazete ve sanat eserlerinin (tablo, heykel, beste vb.) her kelimesi büyük harfle başlar.
- C) Kurum, kuruluş ve kurul adlarının her kelimesi büyük harfle başlar.
- D) Özel ada dâhil olmayıp tamlama kuran şehir, il, ilçe, belde, köy vb. sözler küçük harfle başlar.

15. Aşağıda virgölün kullanıldığı bazı yerler verilmiştir:

- Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için konur.
- Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.
- Hitap için kullanılan kelimelerden sonra konur.

Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül verilenlerden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) Gelen müşterileri dinledi, şikâyetleri müdüre iletti.
- B) Sadece resim, müzik ve edebiyat değil; tüm sanat dallarıyla ilgilenirdi.
- C) Arkadaşlar, sıraya geçelim böyle karışıklık oluyor.
- D) Gençler, geleceğin mimarı olduğunu bilmelidir.

16. Ahmet, Beyza, Demir ve Ebru bir spor müsabakasına katılmak için sıraya girmişlerdir. Sıra ve dört yarışmacı ile ilgili bilgiler şunlardır:

- Müsabaka için 30 sporcu sırada beklemektedir.
- Ebru ile Demir'in arasında 13 sporcu bulunmaktadır.
- Ahmet, Demir ile Beyza'nın arasındadır.
- Ebru, isimleri verilen dört kişi içinde en önde olandır ve 7. sıradadır.
- Beyza'dan sonra bir yarışmacı daha vardır.

Bu bilgilere göre Ahmet'in sırası aşağıdakilerden hangisi olamaz?

- A) 21
- B) 23
- C) 25
- D) 27

17. Fiiller anlamlarına göre iş, durum ve oluş olmak üzere üçe ayrılır.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçen fiilin anlam özelliği farklıdır?

- A) Saksıların altına bezleri yerleştirdi.
- B) Bu sözlerinden sonra kimseyi inandıramazsın.
- C) Hızlıca giden araba evlerinin önünde durdu.
- D) Kimse başkalarına duyduğu saygıyı kaybetmemeli.

18.



Bu fotoğrafı en iyi anlatan metin aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sabah güneş doğmadan traktöre atlayıp dededen kalma tarlamıza geldik. Tarlada çalışmak zor iştir. Güneş, toz, toprak... Yine de yüzümüzden gülümseme eksik olmaz. Akrabalarımız da bize yardım etmeye gelince tarlada zaman epey şenlikli geçer. Bu sene ağaçlarda meyve bol, hasat zamanı yüzümüz gülecek gibi.
- B) Benim ailemin geçim kaynağı mevsimlik işçiliktir. Haziran gelince minibüsümüze atlar, şehir şehir dolaşıp ekmeğimizi topraktan kazanırız. Giresun'da fındık toplar, Niğde'de patates çapalarız. Belimiz iki büklüm, kafamızda şapkalarımızla çalışırız. Güneşten korunmak için de kolumuzu, bacağımızı örten kıyafetler giyeriz.
- C) Her sene okul bitince babam, beni köye amcamların yanına yollar. Şehir hayatının tutsaklığından kaçıp kendimi ucu bucağı görünmeyen kırlara atarım. Köydeki akraba çocuklarıyla kâh tepelere tırmanır kâh buz gibi derelerde yüzeriz. Acıktığımız vakit bahçelerden meyve toplayıp eğlenceye devam ederiz.
- D) Tarladaki yabani otları yalmazsak ürüne zarar verir. Bizim için en zahmetli iş ot yolmaktır. Tavuğun toprağı eşelemesi gibi biz de tarlayı didik didik eşeleriz. Topladığımız otları da evdeki ineklere yediririz. Köyde hiçbir şey israf olmaz. Mısırların boyu benim boyuma yaklaştı, hasat zamanına çok kalmadı.

19.

Sıcak havalarda nasıl beslenilmeli?

Sıvı ve elektrolit içeriği yüksek sebze ve meyveler tüketilmeli.

Kabak, semizotu, salatalık gibi yeşil renkli sebzeler ile domates, kiraz, erik gibi su içeriği yüksek ürünler tercih edilmeli.

Karpuz, kavun, üzüm gibi meyveler şeker içeriği nedeniyle aşırı tüketilmemeli.



Tavuk, yumurta, balık, süt ve kremalı yiyecekler besin zehirlenmesi riskinin daha yüksek olması nedeniyle **dikkatli tüketilmeli.**

Besin zehirlenmesi riskine karşı **dışarıda ve açıkta satılan yiyecekler tüketilmemeli.**

Kızartma, kavurma, hamur işi gibi ürünlerden kaçınılmalı.

Şekerli, gazlı içecekler yerine **sade, sodyum içeriği yüksek olmayan maden suları, ev yapımı soğuk bitki çayları, hoşafklar, az şekerli limonata, ayran veya kefir** tercih edilmeli.

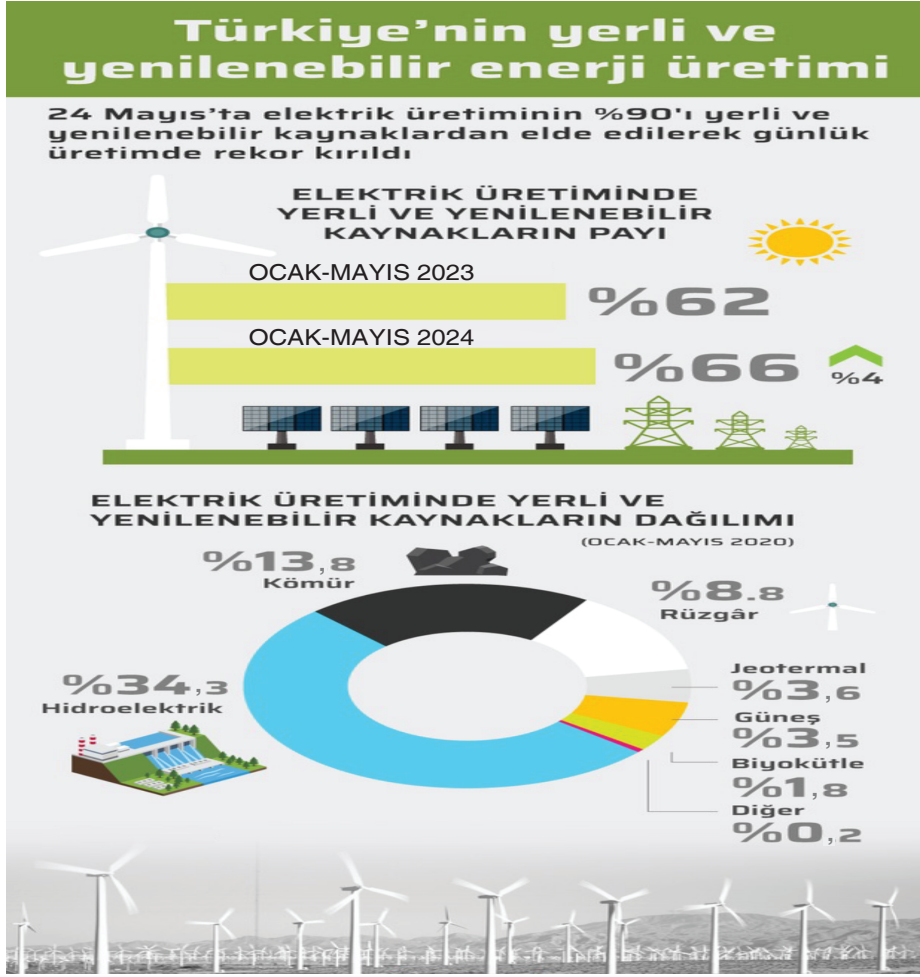
Bu görselden,

- Sıcak havalarda protein ihtiyacını karşılamak için hayvansal gıdalara ağırlık verilmelidir.
- Sıvı içeriği yüksek olan sebze ve meyveler sıcak havalarda tercih edilmelidir.
- Sıcak geçen günlerde kızartma yerine fırında pişen yiyecekler tüketilmelidir.
- Şeker içeriği yüksek olan meyveler havanın sıcak olduğu zamanlarda çokça tüketilmemelidir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV D) III ve IV

20.



Bu görseldeki bilgilerden hareketle,

- Elektrik üretiminde yerli ve yenilenebilir kaynakların payı Ocak-Mayıs 2024 döneminde bir önceki yılın aynı dönemine göre %4 artmıştır.
- Elektrik üretiminde yerli ve yenilenebilir kaynakların dağılımında en büyük pay hidroelektriğe aittir.
- Elektrik üretiminde güneş enerjisinin payı, jeotermal enerjiden fazladır.
- Elektrik üretiminde rüzgâr enerjisinden yararlanma her geçen yıl daha da artmaktadır.

bilgilerinden hangilerine ulaşamaz?

A) I ve II

B) I ve IV

C) II ve III

D) III ve IV

TÜRKÇE

1. Bu testte 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdının Türkçe Testi kısmına işaretleyiniz.

1.



Bir sözcüğün birden fazla anlamda kullanılmasına “çok anlamlılık” denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük yay ayrıç içindeki anlamda kullanılmamıştır?

- A) Ağacın dalları havuzun içine kadar sarkmış. (Ağacın kollarından her biri)
- B) Senin ödevin diğerlerinin yanında biraz hafif kaldı. (Yorucu olmayan, kolay olan)
- C) Sözlerinin sert olması herkesi rahatsız etti. (Koylayca eğilip bükülmeyen)
- D) Elindeki poşetleri arabanın arkasına bıraktı. (Elindeki nesneyi bir yere koymak)

2.

Güç bela da olsa işlerimi hâle yola koydum. Artık cebim para gördüğü için istediğim kitapları aldım. Uzak ilçede edebiyatı yarama merhem edeyim istedim. Memlekete gidersem Nagihan'ı görecekmışim gibi bayramda bile memlekete gitmedim. Kurşun kalemleri dişleyerek çok vakitler geçirdim. Hikâyemi kimselere anlatmadım.

Bu metinde aşağıdaki açıklamalardan hangisini karşılayan bir deyim kullanılmamıştır?

- A) Neşe ve konuşkanlığını yitirmek, susmak
- B) İyi bir düzen vermek, tertiplemek
- C) Zorlukla, güçlük çekerek
- D) Parası yokken para kazanmaya başlamak

3.

- Baykal Gölü, yerin yüzeyinde bulunan sıvı hâldeki tatlı suyun yaklaşık %20'sini barındırıyor.
- Hacimsel olarak dünyanın en büyük tatlı su gölü Baykal Gölü'dür.
- Baykal Gölü dünyanın en yaşlı ve en derin gölüdür.

Bu cümlelerin anlamca doğru bir biçimde birleştirilmiş hâli aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Dünyanın en yaşlı ve en derin gölü olan Baykal Gölü, aynı zamanda hacimsel olarak dünyanın en büyük tatlı su gölü ve yerin yüzeyinde bulunan tatlı suyun yaklaşık %20'sini barındırıyor.
- B) Hacimsel olarak dünyanın en büyük tatlı su gölü olan Baykal Gölü, yerin yüzeyinde bulunan sıvı hâldeki tatlı suyun yaklaşık %20'sini barındırıyor; aynı zamanda dünyanın en yaşlı ve en derin gölüdür.
- C) Hacimsel olarak dünyanın en büyük tatlı su göllerinden olan aynı zamanda en yaşlı ve en derin Baykal Gölü, yerin yüzeyinde bulunan sıvı hâldeki tatlı suyun yaklaşık %20'sini barındırıyor.
- D) Baykal Gölü, dünyanın en yaşlı ve en derin gölü olmasının yanında hacimsel olarak dünyanın en büyük gölüdür ayrıca yerin yüzeyinde bulunan sıvı hâldeki suyun yaklaşık %20'sini barındırıyor.

4.

- I. Evliya Çelebi'nin “Bursa'nın Ayasofyası” olarak bahsettiği Ulu Camii, I. Bayezid tarafından yaptırılmıştır ve çok kubbeli Osmanlı camilerinin ilkidir.
- II. Anıtkabir, bugünkü adı Anıttepe olan yerde 15 bin metrekarelik bir alanda Çankırı'nın açık sarı ve gri travertenleri kullanılarak yapıldı.
- III. Türkiye'de geri dönüşüm, Çevre Kanunu ve buna istinaden çıkan yönetmelikler ile düzenleniyor.
- IV. Yeni tren hattı için her işçinin canla başla çalıştığını gördüm ve onları çok takdir ettim.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde yoruma yer verilmiştir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV

5.

Geçen yüzyılda ağırlıklı olarak mizah edebiyatımıza yüzden fazla eser kazandıran Muzaffer İzgü, çocuk kitaplarından başka iki yüze yakın radyo oyunları da tanınmıştır. Türkçe öğretmenliğinin yanı sıra “Akbaba”, “Çivi” gibi mizah dergilerinde hikâyeleri yayımlanmıştır. Muzaffer İzgü’nün hikâye ve romanları; Anadolu insanının köylerde, kasabalarda, kentlerde yaşadığı hayat sahnelerini mizah yoluyla işleyen en gerçekçi eserlerdir.

Bu metnin anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Sayısal verilerden yararlanılmıştır.
- B) Karşılaştırma yapılmıştır.
- C) Örneklemeye başvurulmuştur.
- D) Tanık gösterme yapılmıştır.

6.

Eskiden evlerde misafir ağırlamak çok önemliydi. Bu, şimdilerde çok değişti. Özellikle bayramlarda ve özel günlerde evlere çok gidilip gelinirdi. Akşam oturmaları ve yemekleri aşağı yukarı yok oldu. Bizim evde haftanın iki ya da üç günü misafir olurdu. Misafirler için özel yemekler yapılırdı. En yeni tabaklar çıkarılırdı. Çorbalar, ana yemekler, tatlılar özenle yapılırdı. Gelen misafire göre sohbet konuları açılır, hoş bir sohbet ortamı oluşurdu.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisinin cevabıdır?

- A) Sizin evinizde misafir nasıl ağırlanırdı?
- B) Misafirin evde nasıl davranması gerekir?
- C) Eski komşuluk niçin bitti?
- D) Evde misafir ağırlamak neden önemlidir?

7.

Türkiye’de her on orman yangınından dokuzu insan faaliyetleri sonucunda çıkıyor. Yıldırım düşmesi nedeniyle çıkan yangınlar hem sayı olarak az hem de etkiledikleri alan olarak kısıtlı. İnsan faaliyetleri içerisinde ise en çok yangına neden olan faktörler; anız yakma, sigara izmariti, enerji nakil hatlarından çıkan kıvılcımlar, piknik ateşi ve çoban ateşi gibi ihmal veya kaza kategorisine giren etkenlerdir.

Aşağıdakilerden hangisi orman yangınlarını azaltacak önlemlerden değildir?

- A) Televizyonlarda bilgilendirici yayınlar yapılmalıdır.
- B) Orman yangınları ile ilgili eğitimler verilmelidir.
- C) Tarım alanlarında hasat sonrası kalan bitki kök ve gövdeleri (anız) yakılmamalıdır.
- D) Yangın ihtimaline karşı tarlalarda ekim yapılmalıdır.

8.

Şiir, rüya gibi doğar şairin zihninde. Şairin başarısı ve gücü, şiiri yazıya geçirirken ortaya çıkar. Ya şiiri bütün olarak kozasından çıkarmayı başarır ya da kozadan çıkamayan ve ölen ipek böceği gibi ölü doğar şiir. Görülen ve yazıya geçirilen rüya da şiirin yazıya geçirilişine benzer bir süreçte gerçekleşir. Yazar, rüyayı gördüğünde resimlerin doğallığında yazıya geçirirse olabildiğince yansıtır. Rüyalar ister fildişi kapısından isterse boynuz kapısından çıkmış olsunlar, fark etmez.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Gördüğü rüyayı başarıyla anlatabilen kimse, iyi şiir yazar.
- B) Şairin başarısı, kafasındakileri kâğıda nasıl aktardığıyla ölçülür.
- C) Yazar, rüyadan aldığı ilhamı okuyucuya sunar.
- D) Şair, görünmeyenleri görünür kılar.

9.

6-10 yaş grubu çocuklarda en çok izlenen program türü %93,8 ile çizgi filmken 11-15 yaş grubu çocuklar tarafından en çok izlenen program türü ise %76,8 ile film ve dizilerdir. Çocukların severek izlediği çizgi filmlerdeki kelime kadrosu, millî şuur oluşturmada kullanılabilecek birincil araç durumundadır. Bu aşamada çizgi film içerikleri, Türkçenin güzel kullanımına fırsat verecek şekilde oluşturulmalıdır. Ülkemizdeki çizgi film sektörünün dünya ülkelerinden çok geride olması nedeniyle televizyon kanallarında yabancı çizgi film yoğunluğu yaşanmaktadır. Özellikle dilimize çevirisi yapılan çizgi filmlerin seslendirilmesinde çeviri kokan bir anlatı tarzıyla karşılaşmakta bu da çocuğu dil bakımından ve kültürel bakımdan olumsuz etkilemektedir. Ayrıca kültürümüzde bulunmayan ve olduğu gibi çevrilen argo sözcükler, çocuğun dil gelişimine olumsuz etki yapacaktır.

Bu metinden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Televizyonda yerli yapımlardan çok yabancı çizgi filmler oynamaktadır.
- B) Çocukların dil gelişimini olumsuz etkilememek için çizgi filmlere dikkat edilmelidir.
- C) Çocuklarda millî bilinç oluşturmak ve çocukların kelime hazinesini artırmak için çizgi filmlerden yararlanılabilir.
- D) Yabancı çizgi filmleri Türkçeye çevirmek yerine filmin metnini kültürümüze uygun oluşturmalıyız.

10.

(I) Arılar, çiçeklerdeki nektarı toplar. (II) Kovana dönünce diğer işçi arılara aktarır. (III) İşçi arılar nektarı işler, petek gözüne boşaltır ve hücreleri balmumuyla kapatır. (IV) Balmumu, heykel yapımında da kullanılan ürünlerdendir. (V) Bu zorlu yolculuğun sonunda arılar, çiçeklerden aldıkları özleri enerji ve vitamin deposu tatlı bir mucizeye yani bala dönüştürür.

Bu metinde anlatımın akışını bozan cümle aşağıdakilerden hangisidir?

- A) II
- B) III
- C) IV
- D) V

11. • Bütün dizelerinin hece sayıları eşittir.
• Kişileştirme söz sanatına yer verilmiştir.

Aşağıdakilerin hangisinde bu özellikleri içeren bir dördlük verilmiştir?

- | | |
|---|--|
| <p>A)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> Değişir rüzgârın yönü.
Solar ansızın yapraklar.
Şaşırır yolunu denizde gemi.
Boşuna bir liman arar. </div> | <p>B)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> Son çocukluk da bitmişti ömrümde
Düşlerim belki kış ölüsü belki yaz
Kırlara bahar yetmese de içimde
Yüreğim nar çatlamasıydı sana kadar </div> |
| <p>C)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> Serin rüzgârlara pencereni aç.
Karşında fecirle değişen ağaç.
Bak, seyret ağaran rengini ufkun!
Bırak saçlarınla oynasın rüzgâr. </div> | <p>D)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> Yokuşlar kaybolur, çıkarız düze.
Kavuşuruz sonu gelmez gündüze.
Sapan taşların yanında füze.
Başka âlemlerle farkımız bizim. </div> |

12.



Bir yazarın günlük olaylar arasından seçtiği bir konuyla ilgili kendine özgü görüş ve düşüncelerini fazla derinleştirmeden karşındakilerle konuşuyormuş gibi anlattığı yazı türüne “sohbet” denir.

Aşağıdaki metinlerden hangisinin türü sohbettir?

- A) Gerçekten de Türkiye'nin her bölgesi gibi Gaziantep de mükemmel bir yer. Bu şehre geldiğiniz zaman yapabileceğiniz o kadar şey var ki hangisini yapabileceğinize karar vermeden saatin gece olduğunun farkına bile varmazsınız.
- B) Asık suratlı insanlardan hoşlanırsınız, desem tabii bana gülersiniz. Zaten ben de biraz gülmeniz için söze böyle başladım. Güler yüze ve gülmeye dair olan bu konuşmayı asık suratla dinlemenizi istemem tabii. Konuşurken söze başladığınız sırada karşınızdakinin kaşlarını çattığını, asık bir suratla sizi dinlediğini görürseniz konuşma hevesiniz kırılır. Lafı kısa kesip bu tatsız sohbeti bir an önce bitirmeye bakarsınız. Bir de karşınızdakinin sizi güler yüzle dinlediğini hatta araya biraz da tatlı söz karıştırarak sohbete renk verdiğini göreceksiniz konuşukça konuşacağınız gelir.
- C) Sabah erkenden kalktıktan sonra kahvaltı bile yapmadan çocuğu okula yetiştirmek için evden çıktım. Acele etmemiz gerekiyordu. Oğlumun okul için ilk günüydü ve daha ilk günden okula geç kalmasını istemiyordum. Ama aksilik olur ya. Acele bir işiniz olduğu zaman bütün aksilikler üst üste gelir. Binanın 16. katındaydık ve asansör bozulmuştu. Bugüne kadar bozulmayan asansör bugün bozulmuştu. 16. kattan aşağı merdivenlerden inmemiz tam 15 dakika sürdü. Zaten geç kalmıştık.
- D) Bir zamanlar kral tarafından kötü muamele gören bir muhafız varmış. Kralın ona yaptığı eziyete daha fazla dayanamayan muhafız saraydan kaçarak ormanda gizlenmiş. Muhafız, ormanda sığınacak yer ararken patisindeki diken nedeniyle yürümekte zorlanan bir aslana rastlamış. Muhafız, aslandan çok korkmasına rağmen cesaretini toplayıp aslanın pençesindeki diken çıkarmış. Aslan, patilerindeki dikenden kurtulduğu için rahatlamış ve ormanın derinliklerine doğru gitmiş.

13.

1543 yılında Yemen Valisi Özdemir Paşa, lezzetine hayran kaldığı kahveyi İstanbul'a getirdi. Türkler tarafından bulunan yepyeni hazırlama metodu sayesinde kahve, güğüm ve cezvelerde pişirilerek Türk Kahvesi adını aldı.

Bu metindeki yazım yanlışını düzeltmek için aşağıdakilerden hangisi yapılmalıdır?

- A) “Türkler” sözcüğü, “Türk'ler” şeklinde yazılmalıdır.
- B) “Paşa” sözcüğü, “paşa” şeklinde yazılmalıdır.
- C) “yılında” sözcüğü, “Yılında” şeklinde yazılmalıdır.
- D) “Kahvesi” sözcüğü, “kahvesi” şeklinde yazılmalıdır.

14.

Dışarıdasınız ve sağanak yağmura yakalandınız. Hayda, şemsiyeniz de yanınızda değil! Neyse ki gitmek istediğiniz yere az bir mesafe kaldı. Şimdi varmak istediğiniz yere yürüyerek gittiğinizde mi daha çok yağmur damlasına maruz kalırsınız yoksa koştuğunuzda mı? Prof. Dr. Bocci'ye göre daha az yağmur damlasına maruz kalmak için en iyi seçenek koşmaktır.

Aşağıdakilerden hangisi bu metinde kullanılan noktalama işaretlerinden birinin açıklaması değildir?

- A) Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan kelimeler arasında virgül kullanılır.
- B) Soru eki veya sözü içeren cümle veya sözlerin sonunda soru işareti kullanılır.
- C) Özel adlara getirilen iyelik, durum ve bildirme ekleri kesme işaretiyle ayrılır.
- D) Sevinç, kivanç, acı, korku, şaşma gibi duyguları anlatan cümle veya ibarelerin sonunda ünlem işareti kullanılır.

15.

	Cümleler	İş	Oluş	Durum
I.	Kirli, sarı, cılız ışığıyla yanıyor akşamları lamba.		✓	
II.	Akşamları köşesine çekilip olduğu yere uzanır.			✓
III.	Ekime doğru bahçenin otları sarardı.		✓	
IV.	Vakit kaybetmeden arkadaşının tarif ettiği yere gitti.	✓		

Bu tablodaki cümlelerde yer alan fiillerden hangilerinin anlam özelliği yanlış işaretlenmiştir?

- A) I ve II B) I ve IV C) II ve III D) III ve IV

16.



Kip ve kişi eki alan fiillere “çekimli fiil” denir.

Buna göre,

- I. Sizin aranızda bulunmaktan onur duydum.
- II. Maç sonrasında sahada 15 futbolcu vardı.
- III. Yazları günde beş litre su içmeliyiz.
- IV. En çok senin sözlerin onu üzmüştür.

cümlelerinin hangisinde çekimli fiil bulunmamaktadır?

- A) I B) II C) III D) IV

17.



Bu görselden hareketle aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Gökkuşaağı dalların arasından görünmektedir.
- B) Göl kenarında evler bulunmaktadır.
- C) Ağaçları ve evlerin çatılarını karlar bürümüştür.
- D) Evlerin ışıkları suya yansımaktadır.

18. I. Yüksek kıyılarda dalganın zamanla kıyıyı alttan oyması ile oluşan dik kıyı şekline falez denir. Dalgalar, çarptıkları yüksek kıyıları alttan aşındırır. Alttan oyulan kıyıların üst kısımları zamanla çöker. Böylece falez adı verilen dik kıyı şekilleri meydana gelir.
- II. Dalgaların aşındırmasıyla kıyıdan koparılan parçalar, dalgaların ilerleme gerileme hareketi sonucunda giderek ufalanır. Dalgaların bu küçük boyutlu malzemeleri alçak kıyılarda biriktirmesi sonucu kumsallar oluşur.
- III. Kıyı oku, sahil ile açıktaki bir adanın karaya bağlanması ile ortaya çıkan şekil. Bağlama seti kıyı okları, karaya yakın adalara doğru oluştuklarında zamanla ada ile ana kara birbirine bağlanır. Oluşan bu şekle tombolo denir.

Numaralanmış açıklamaların görselleri aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

I.

II.

III.

A)



B)



C)



D)



19.

Bir otoparkta yan yana bulunan altı tane park yeri vardır. Bu otoparkı kırmızı, sarı, yeşil, siyah, beyaz ve bordo renkli araçlar kullanmaktadır. Araçların park yerleri ile ilgili bilinenler şunlardır:

- 4 numaralı yer, yeşil arabaya aittir.
- Beyaz ve siyah araba, yan yana park edilmektedir.
- Kırmızı araba, son sırada değildir ve bordo arabanın yanındadır.
- Bordo araba ile sarı araba arasında başka arabaya ait bir yer vardır.

Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi kesinlikle yanlıştır?

- A) Otoparkın ilk yerinde sarı araba vardır. B) Siyah araba, en son yerdedir.
C) Otoparkın ilk yerinde beyaz araba vardır. D) Kırmızı ve sarı araba, yan yana park edilmektedir.

20.



Bu grafikten,

- Sanatsal faaliyetlerle uğraşan kişi sayısı yıllara göre değişim göstermektedir.
- Her hafta sanatsal faaliyette bulunurum diyenlerin sayısı, diğer zaman aralıklarındaki kişilerden fazladır.
- Sanatsal faaliyetlerle hiç uğraşmayan kişilerin bu konuda eğitimi yoktur.
- Her gün sanatsal faaliyetlerde bulunan bireyler de vardır.

yargılarından hangisi çıkarılır?

- A) I B) II C) III D) IV

TÜRKÇE

1. Bu testte 20 soru vardır.
2. Cevaplarınızı cevap kâğıdının Türkçe Testi kısmına işaretleyiniz.

1. Sade ve anlaşılır bir dille yazan Sabahattin Ali'nin eserlerinde gerçekçi ve güçlü betimlemeler göze çarpmaktadır. Ayrıca yazarın birçok yapıtının satır aralarında gerçekte yaşadığı esaretin izleri de rahatlıkla sezilmektedir.

Bu metindeki altı çizili ifadenin karşıladığı anlam aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Özellikle vurgulanan sözlerde
B) Doğrudan söylenmeyip ima edilen ifadelerde
C) Hayal ürünü olan düşüncelerde
D) Yüzeysel olmayıp detaylı ele alınan konularda

2. Yay ve ok, hem bir savaş aracı olarak hem de avlanmak için kullanılmış. Malazgirt Savaşı'ndan sonra okçuluk öyle kıymetli hâle gelmiş ki padişahlar birçok talim alanı inşa ettirmiş. İstanbul'daki Ok Meydanı, bir zamanlar okçuların talim yeriymiş. Ayrıca burada okçuluk müsabakaları yapılmış.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki sözcüklerden herhangi birinin eş anlamlısı değildir?

- A) Vasıta
B) Harp
C) Yarışma
D) Pahalı

3. "Uzak" sözcüğünün bazı anlamları aşağıda verilmiştir:

- Gidilmesi çok süren, çok ötelede bulunan
- İhtimali az olan
- Yakın olmayan yer
- Arada çok zaman bulunan

Aşağıdaki cümlelerden hangisi, "uzak" sözcüğünün bu anlamlarından herhangi birini karşılamaktadır?

- A) O, incelik gerektiren bu işlerden pek uzaktır.
B) Fındık ağaçlarının yanında durun, çok uzağa gitmeyin.
C) Hepimiz, uzak bir gelecekte yeniden buluşmak üzere sözleştik.
D) Mutluluk, uzak bir umut artık böylesi kırıngınlıkların ardından.

4. (I) Şehirleşme oranı yüksek bölgelerin ortalama sıcaklığı, çevrelerindeki kırsal bölgelerinkinden 1 ila 3°C daha yüksektir. (II) Geceleri bu fark 12°C bile olabilir. (III) İlk defa 1818'de İngiliz bilim insanı Luke Howard tarafından kayda geçirilen bu olgu "ısı adası" olarak isimlendirilir. (IV) Kentsel gelişimin getirdiği değişen toprak yapısı, azalan yeşil alanlar ve binalarda kullanılan ısı tutucu malzemelerin bu olguyu tetiklediği bilinmektedir.

Bu metinde anlatılan durumun gerekçesi, numaralanmış cümlelerin hangisinde dile getirilmiştir?

- A) I
B) II
C) III
D) IV

5. • Söyleyenin kendi düşüncesini, duygusunu veya beğenisini içeren cümlelere “öznel cümle” denir. Doğruluğu ya da yanlışlığı kişiden kişiye değiştiği için öznel yargılar kanıtlanamaz.
- Söyleyenin duygu veya düşüncesini içermeyen; doğruluğu ya da yanlışlığı kişiden kişiye değişiklik göstermeyen cümlelere “nesnel cümle” denir. Nesnel yargılar; araştırma sonucu ulaşılabilecek, herkesçe kabul görmüş, kanıtlanabilir yargılardır.

Bu bilgilere göre aşağıdaki cümlelerden hangisinin anlatım özelliği yanlış verilmiştir?

	Cümleler	Öznel	Nesnel
A)	Yeni Gine, Endonezya ve Filipinler’de yetişen gökkuşağı okalıptusu adı verilen ağaç, kâğıt yapımında ve süs bitkisi olarak kullanılmaktadır.		X
B)	Ozan, serbest şiirlerinde de hece ölçüsüyle yazdıklarında da büyük bir ustalık sergilemektedir.	X	
C)	Küresel iklim değişikliklerinden dolayı birçok ülkede yağış miktarı azaldı.		X
D)	Tsiolkovsky’nin orijinal fikirler ortaya koyduğu bu eşsiz roman, uzay istasyonlarıyla ilgili çalışmaların temeli atmıştır.		X

6. Yalın bir tanımla konuşma; duygu ve düşüncelerimizi, görüp yaşadıklarımızı karşımızdakilere sözel iletişimin sözlü boyutuyla iletme işidir. Bu bağlamda konuşma; tıpkı yemek yemek, solumak, su içmek, yürümek gibi günlük yaşamımızın bir parçasıdır. Sabahın ilk saatlerinden yatma zamanına kadar sıradan bir günümüzü düşünelim. Bu süre içinde konuşmanın büyük bir yer tuttuğu görülür. Bir gün içerisinde, -yalıtılmış bir ortamda yaşamıyorsak- mutlaka yakınlarımızla, çevremizdekilerle, arkadaşlarımızla günün olayları, ihtiyaçlar, duygular, düşünceler vb. üzerinde konuşmuşuzdur. Gazetelerde okuduklarımızdan, duyduklarımızdan, kişisel ve toplumsal sorunlarımızdan söz etmişizdir. Bu sorunlar üzerindeki düşüncelerimizi açıklayıp düşünce alışverişi yapmış, yaşantılarımızı paylaşmışızdır. Bu, toplum içinde yaşamın doğal bir sonucudur; günlük bir gereksinmedir. Konuşma günlük bir gereksinme olduğu gibi, iş ve uğraşımız yönünden de bir gereksinmedir. Kısacası iletişimin bir türü olarak konuşma varoluşumuzun bir biçimi olarak ortaya çıkmaktadır.

Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Konuşmanın günlük yaşamdaki yeri ve önemi
- B) Çevremizdekilerle ilişki kurmanın yolları
- C) Duygularımızı konuşarak ifade etmenin gerekliliği
- D) Sıkıntılarımızı dostlarımızla paylaşmanın önemi

7.

Gezi yazısının başarılı olması her şeyden önce yazarının iyi bir gözlemci olmasına bağlıdır. Yazarın önceden gezilecek yerler hakkında çeşitli kaynaklardan bilgi edinmesi gözlemin başarısını artırır. Ancak her gezgin, ilginç olanı yakalayamaz. Kimileri bir yerin yöresel yemeklerine takılıp kalırken bazı gezi yazarları da insanların ortak yanlarını ortaya çıkarır. Böylelikle yazar, bölgenin doğal ve tarihsel güzellikleri yanında tartışmalara, yakınlaşmalara ve dostluklara da dikkat çeker.

Bu metinden aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?

- A) Gözlemi yapılacak yer hakkında bilgi sahibi olmak yazarı başarıya ulaştırır.
- B) Gezi yazılarında anlatılanlar kadar üslup da önemlidir.
- C) Gezi yazılarının başarıya ulaşip ulaşamaması yazarının elindedir.
- D) Her gezgin, gözlemini yaptığı yerin farklı özelliklerini öne çıkarır.

8.

Toplayıcı arılar, çiçeklerden topladıkları nektarı vücutlarında “bal midesi” olarak isimlendirilen bölgede depolar. Bu süreçte arıların salgıladığı bazı enzimler, nektarın yapısını değiştirir. Toplayıcı arılar, topladıkları nektarı kovandaki işçi arılara aktarır. Kovandaki işçi arılar, toplayıcı arılardan aldıkları nektarı yaklaşık 15-20 dakika boyunca geri çıkarıp tekrar içer. Bu süreçte enzim içeren salgılar nektarla karışmaya ve nektarın yapısındaki sakkaroz, glikoza ve fruktoza dönüşmeye devam eder. Daha sonra kovandaki işçi arılar, nektarı bal peteklerine aktarır. İşçi arıların kanat çırparak havalandırdığı kovanda su oranı iyice düşen nektarın üç gün içerisinde bala dönüşümü tamamlanır.

Bu metin, aşağıdaki sorulardan hangisinin yanıtı olarak yazılmıştır?

- A) Bal nasıl oluşur? B) Bal nasıl değişir?
C) Arıların doğadaki rolü nedir? D) Arıların kovan yapısı nasıldır?

9.

Normal şartlarda Türkiye gibi orta enlemlerde yer alan ülkelerde kuzey ışıkları görülmez. Ancak geçtiğimiz günlerde Türkiye’de de gökyüzü, bu göz alıcı kuzey ışıklarıyla aydınlandı. Bu görkemli durumun nedeni Güneş kaynaklı güçlü bir jeomanyetik fırtınaydı. Türkiye’de görülen kırmızı renkli kuzey ışıkları, Güneş’ten gelen yüklü parçacıkların atmosferin üst kısımlarındaki oksijen ile etkileşime girmesi sonucu oluştu.

Şiddetli Güneş fırtınaları her zaman meydana gelen bir olay değildir. Güneş’in 11 yıllık manyetik çevrimi yani aktif bir döngüsü var. Bu döngüyü “sakin evre” ve “aktif evre” olarak nitelendiriyoruz. Aktif evrede iken Güneş yüzeyindeki leke sayısı dolayısıyla Güneş fırtınalarının sayısı artar. Böyle durumda da gökyüzünü harika renklerle süsleyen kuzey ışıklarının orta enlemlerde görülme olasılığı artar.

Aşağıdakilerden hangisi, bu iki metinden ortak çıkarılabilecek bir yargı değildir?

- A) Kuzey ışıklarının sebeplerinden biri de Güneş fırtınalarıdır.
B) Kuzey ışıkları, bazı durumlarda orta enlemlerde de görülür.
C) Kuzey ışıklarının oluşumunda atmosferimizin üst kısmındaki oksijenin de etkisi vardır.
D) Kuzey ışıkları, görüldüğü yerlerde insanlara etkileyici bir manzara sunmaktadır.